

LIVE VENICE

Anno 8, n. 01, inverno 2019

DISTRIBUITO
IN 473 HOTEL A
VENEZIA, ABANO,
MONTEGROTTO E
CORTINA

Live Venice è un periodico di AVA Associazione Veneziana Albergatori | nr. Reg. Stampa 17 nr.R.G. 2022/2012 Trib.Ve | Editore e Direttore Responsabile Riccardo Gelli | Redazione Tomaso Borzomi
Progetto grafico e impaginazione L. Bosello | Stampato a Padova da Gruppo Logo | Dove non diversamente specificato, le immagini appartengono all'editore | Tutti i diritti sono riservati



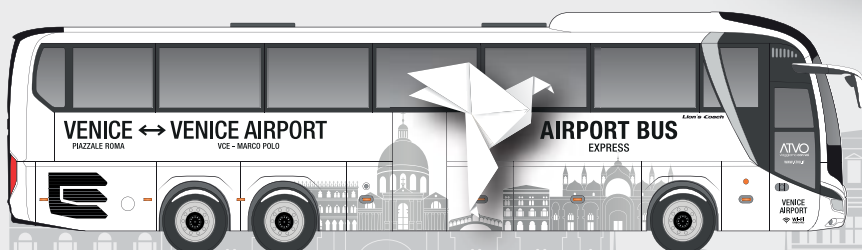
*Il meglio di Venezia
fino ad APRILE 2019*

**MOSTRE
CARNEVALE
SUGGERIMENTI
SHOPPING
EVENTI
TRASPORTI**

www.live-venice.it

Nella foto: Juan José Aznar juanjosaznar@yahoo.it

**Dall'aeroporto dritto
al cuore di Venezia.**
Comodo, veloce, non-stop.



ATVO
viaggiamo con voi

ATVO Venezia Piazzale Roma
+39.0421.594671

ATVO Aeroporto Marco Polo Venezia
+39.0421.594672

www.atvo.it - atvo@atvo.it

PANORAMIC CITY TOUR SAN MARCO & MURANO BURANO TORCELLO

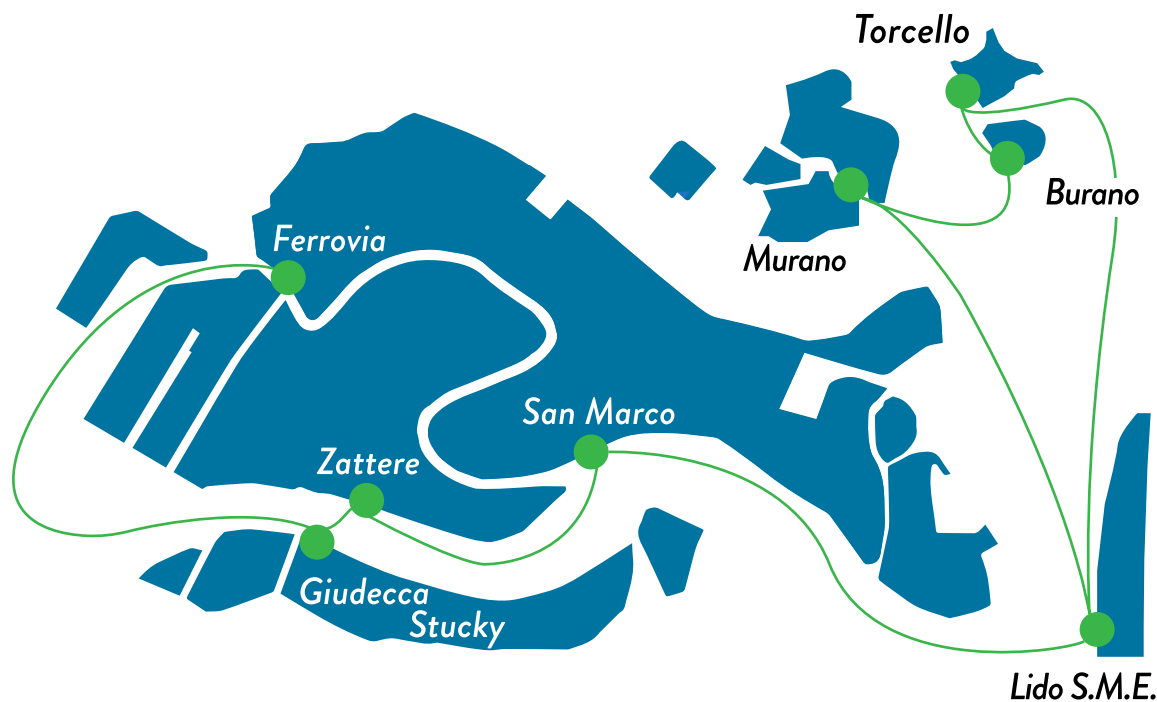


 **ALILAGUNA**

PARTENZE DA: STAZIONE FERROVIARIA DI VENEZIA SANTA LUCIA, GIUDECCA STUCKY, ZATTERE, SAN MARCO, LIDO

SPIEGAZIONE MULTILINGUA DA PARTE DI UNA HOSTESS DEGLI ELEMENTI SIGNIFICATIVI

OPERATIVO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO



UNA GIORNATA ALLA SCOPERTA DELLE INCANTEVOLI ISOLE DELLA LAGUNA DI VENEZIA

ACQUISTA I NOSTRI TOUR ESCLUSIVI SUL SITO: ALILAGUNA.IT

Merletto: la raffinatezza fatta a mano

Trame d'arte e di tradizione nei preziosi pizzi di Burano

Pizzi e merletti sono il prodotto artigianale principe dell'isola di **Burano**. La storia, la tradizione e l'incredibile abilità degli abitanti dell'isola si fondono in un'arte che si tramanda da secoli.

A Burano la famiglia **Bon** gestisce da generazioni i negozi **La Perla Gallery**, una realtà produttiva che maggiormente tramanda la tradizione artigianale dei merletti mantenendo una simpatica accezione "di paese". Una famiglia di **maestre merlettaie** che si susseguono da svariate generazioni per disegnare, produrre, ed esporre al pubblico opere d'arte interamente eseguite a mano con ago, filo e... talento.

La lavorazione è affascinante ed il prodotto finale lo è ancor di più: tovaglie, centrotavola, biancheria ed abiti, lenzuola e decine di "invenzioni" artistiche. **La Perla Gallery** è aperta come esposizione, ed è possibile assistere proprio alla straordinaria lavorazione del merletto originale di Burano, spiegata in ogni passaggio dalle collaboratrici della famiglia Bon.

Numerosi sono i capolavori del talento manuale esposti al suo interno e molti personaggi famosissimi sono venuti proprio qui a scoprire quest'arte millenaria.



La Perla
GALLERY

LA PERLA
merletti e artigianato d'arte

Via San Martino sx 376
Via San Martino dx 287
30142 Burano Venezia

Aperti tutti i giorni
dalle 9:00 alle 18:00

Tel: +39 041 730009
thepearl@libero.it
info@laceinvenice.com
www.laceinvenice.com

Goditi la città senza valigie fino all'ultimo momento

Una nuova opportunità: il bagaglio viaggia da solo dall'hotel al treno, all'aeroporto o al porto

Sai quanti ponti si devono percorrere ogni giorno a Venezia? **Easy Luggage** consente di trasportare facilmente i bagagli in giro per la città, rendendo più piacevole l'arrivo e la partenza da e per Venezia.

Il servizio offerto da **Cooperativa Trasbagagli & Cooperativa Portabagagli del Porto** di Venezia consente il trasferimento bagagli e il deposito in città. Non c'è più da preoccuparsi per ingombro o peso, niente più perdite di tempo e fatica nel portare il bagaglio in giro: il servizio (€ 12,50 per pezzo- min. 2 pz.) consente di godersi Venezia fino all'ultimo minuto.

I tuoi bagagli consegnati a / da:

- Hotel
- Appartamento
- Stazione ferroviaria
- Aeroporto Marco Polo
- P.le Roma Bus Terminal
- Tronchetto Bus Terminal
- Terminal Crociere



ENJOY VENICE
TILL LAST MINUTE
VIVI VENEZIA
FINO ALL'ULTIMO MINUTO

ARE YOU LEAVING?
Leave your bags in hotel and we will bring them to your terminal.

ARE YOU LEAVING?
SEI IN PARTENZA?

THE NEW HOTEL SERVICE
FAST, SAFE, INSURED

Other information are available at your hotel's reception or visit our website www.trasbagagli.it

EASY LUGGAGE
EASYPENICE

EASY LUGGAGE
Tel: +39 041 713719 e
+39 041 5334734
info@trasbagagli.it
info@venezial937.it

L'incanto dei maestri vetrai si intreccia con la storia della città

Dai gondolini della regata storica all'oggettistica, il vetro prende vita



© Ph: P. Monello

Quando l'intuizione si combina con la ricerca, spesso nasce l'innovazione. E così è stato anche nel caso di **Alfier Glass studio**. Il vetro, un settore in cui la maestria artigianale veneziana non smette mai di stupire da secoli, rivive in tutto il suo splendore anche in un percorso artistico che sfrutta le innumerevoli

potenzialità di forme e colori della materia. Classico e moderno si fondono insieme alla ricerca del nuovo e dal 2006 **Maurizio e Manuela** creano oggetti di design unici. Inevitabile non pensare alla reinterpretazione dei **gondolini**, imbarcazioni storiche veneziane protagoniste della Regata Storica, che sono rivisitati in una versione unica dai tratti distintivi.

L'esplosione di colori nelle opere dei designer del vetro è ricca di suggestioni che arricchiscono l'esperienza visiva in un insieme emozionante.

ALFIER GLASSTUDIO VENEZIA

Campo San Fantin (campo del Teatro la Fenice)

San Marco 1864/65 - 30124 Venezia

Tel: +39 041 5230768

Da Lunedì a Sabato: 10:30 - 19:30

leonardo@alfierglasstudio.com

www.alfierglasstudio.com

Facebook: @alfierglasstudio - Instagram: @alfierglasstudio



© Ph: P. Monello



© Ph: P. Monello



© Ph: P. Monello

Venezia e Cortina sempre più vicine

Più velocità nel collegamento grazie all'accordo tra Atvo e Italo

Autobus di nuova generazione, con aria condizionata e wi-fi a bordo, collegano Venezia e Cortina giornalmente con un servizio di **Atvo** che parte la mattina da Venezia, Mestre, Aeroporto Marco Polo e Treviso per Cortina d'Ampezzo e le principali località dolomitiche tra Tàì di Cadore e San Vito di Cadore.



La tratta opposta, da Cortina a Venezia, è prevista sia la mattina (tra il giovedì e il lunedì) che nel pomeriggio.

È possibile prenotare e acquistare i titoli di viaggio direttamente online nel sito www.atvo.it o nelle rivendite ATVO (a Venezia P.le Roma, a Mestre stazione ferroviaria, ai desk in aeroporto di Venezia, a Cortina all'autostazione). Il biglietto integrato con la tratta ferroviaria è disponibile nel portale Italo, dato che quattro corse su sei sono in coincidenza con gli arrivi e le partenze dalla stazione di Mestre del vettore.

Una città accessibile a tutti

Venezia a misura di disabili e persone con scarsa mobilità



Le barriere architettoniche di cui Venezia è piena non sono più un problema. Spostarsi e visitare le bellezze della laguna è finalmente più facile con i nuovi servizi - anche per turisti con disabilità - grazie a **Sanitrans**. L'azienda infatti si occupa, da più di vent'anni, di servizi di trasporto assistito acquatico e terrestre in collaborazione con gli enti pubblici e sanitari, per rendere una città così particolare completamente accessibile a qualsiasi cittadino o visitatore con disabilità.

Il personale professionalizzato e dedicato, ed i mezzi **Sanitrans** tutti attrezzati di speciali piattaforme elevatrici, offrono la possibilità di **assistenza diretta 24 ore al giorno**. Le tecnologie di cui **Sanitrans** dispone consentono anche l'organizzazione di particolari itinerari o visite in città o nella terraferma.



ATVO

Tel: +39 0421 5944

Prenotazioni: www.atvo.it/it-veneziah-cortina.html

atvo@atvo.it - www.atvo.it

SANITRANS certificata ISO 9001 e veritabile.

Cannaregio 3542/a, 30121 Venezia

Tel: +39 041 5239977 attivo 24/7 - info@sanitrans.net - www.sanitrans.net

Le suggestioni creative della Galleria Bel Air

Dall'iperrealismo alla street art passando per la prospettiva inversa

La regina dell'iperrealismo **Carole Feuerman**, **Jeff Koons** e l'inventore della *prospettiva inversa* **Patrick Hughes** coesistono accanto alla Street Art di **Mr Brainwash**, **Pimax**, **Cédric Bouteiller**; dal Pop di **David Kracov** e **Patrick Rubinstein** alla fotografia di **Christian Voigt** e **Liu Bolin**, ai dipinti di **Marco Grassi** e **Ronald Dupont** fino alle sculture del bresciano **Stefano Bombardieri**.

Tutto in perfetta sintonia con le incredibili post-compressioni arrivate da Londra dell'artista **Sandra Shashoua**.

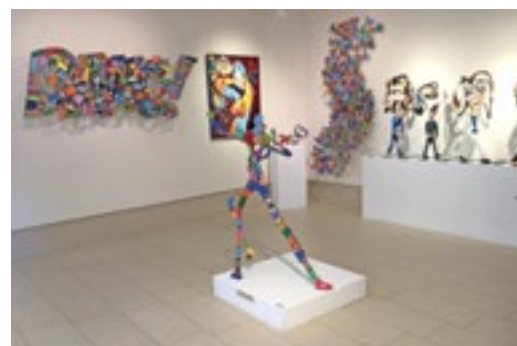
Continuano così le collaborazioni della **Bel-Air Fine Art** con le differenti realtà della città lagunare. Dopo l'apertura nel 2016 nella storica sede di Calle dello Spezier 2765 e quella di Dorsoduro 728 nel 2018, l'eccentrico universo **Bel-Air** è aperto al pubblico tutti i giorni.



BELAIRFINEART
VENICE

BELAIRFINEART

S. Marco 2765, Calle dello Spezier
(Campo S. Stefano), 30124 Venezia
Dorsoduro, 728 - 30123 Venezia
Tel: +39 041 5211249
+39 041 5226529,
+39 345 0596872
venice@belairfineart.com
www.belairfineart.com



L'arte orafa prende vita nel cuore di Venezia

Quando il *know-how* della tradizione artigianale si fonde con l'innovazione



Gioielli personalizzati, materiali pregiati e una costante ricerca verso l'unicità. La **Bottega Orafa Abc** si trova in una delle zone di Venezia più amate dai veneziani, San Giacomo dell'Orio. L'azienda coniuga un design moderno con l'antica arte della granulazione etrusca e la ricercata tecnica del *Mokume gane*.

Il maestro orafo **Andrea D'Agostino** sperimenta le sue capacità artistiche sin da quando si è diplomato, nel 1981, creando vere e proprie opere d'arte: «Il mondo è un affascinante incrocio di geometrie, linee e forme - spiega - io ne racconto gli stati d'animo, forgiando gioielli».

BOTTEGA ORAFA ABC

Calle Del Tentor, S. Croce 1839 - 30125 Venezia

da Martedì a Sabato 09:30/12:30 - 15:30/19:30

Tel: +39 041 5244001 - info@orafaabc.com - www.orafaabc.it



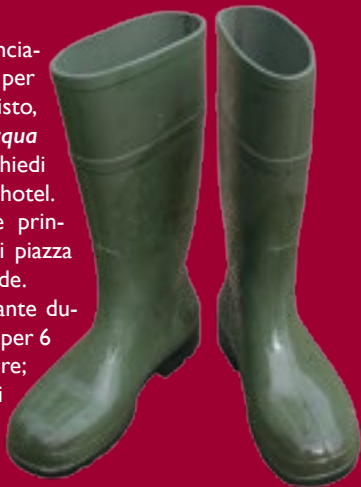
Acqua alta: ecco cosa fare



Gli alberghi di Venezia sono sempre aperti anche in caso di acqua alta, ecco alcune regole comportamentali che l'Associazione Veneziana Albergatori suggerisce:



- 1) L'*acqua alta* non è pericolosa, è un fenomeno naturale che da sempre si verifica a Venezia periodicamente, soprattutto nella stagione invernale.
- 2) Quando è prevista l'*acqua alta* è consigliato munirsi di stivali in gomma alti almeno fino al ginocchio. È altamente sconsigliato camminare a piedi nudi o in ciabatte.
- 3) Il Comune di Venezia predispone passerelle nelle vie principali della città: in questo modo si può visitare la città senza problemi.
- 4) Sulle passerelle tenere sempre la destra ed evitare di fermarsi improvvisamente.
- 5) Le sirene di avviso suoneranno per segnalare una marea superiore a 110 cm (sul livello medio del mare).
- 6) La marea viene annunciata con largo anticipo: per controllare il livello previsto, scarica la App per l'*acqua alta*: Hi!Tide Venezia, chiedi consiglio al portiere dell'hotel.
- 7) L'*acqua alta* avviene principalmente nelle zone di piazza San Marco e Canal Grande.
- 8) La marea non è costante durante la giornata, ma sale per 6 ore e poi scende per 6 ore; generalmente il picco di marea non dura più di un paio d'ore.



Vivi l'emozione di guidare una "green boat" nella laguna

Barche artigianali in legno, motori elettrici: un modo nuovo di vivere l'atmosfera veneziana



Tradizione e modernità si fondono insieme nell'isola della Certosa di Venezia. È qui infatti che ha la sede **Classic Boats Venice**, la prima società di noleggio di imbarcazioni elettriche a Venezia. La nuova start-up vuole sostenere l'artigianato e la lunga storia della tradizionale cantieristica navale artigianale a Venezia. Non a caso, ogni imbarcazione è meticolosamente costruita nella laguna veneta da un gruppo di artigiani navali locali. **Classic Boat Venice** ha assunto un ruolo guida nella sostenibilità in laguna, equipaggiando tutte le barche con un moderno motore elettrico di Torqeedo®, a zero emissioni inquinanti. Un'opportunità unica per poter visitare la città e viverla nella sua profonda essenza: immergendosi nelle atmosfere che solo sull'acqua si possono vivere.



CLASSIC BOATS VENICE

Isola della Certosa, 30141 Venezia
Tel: +39 0415236720
office@classicboatsvenice.com
www.classicboatsvenice.com



unionlido.com

CAMPING GLAMPING LODGING HOTEL



DOG CAMP

UNION LIDO
★★★★★



UNION LIDO
THE FIRST
5 STAR
CAMPING
IN ITALY


APERTO DAL
20 APRILE AL 30
SETTEMBRE 2018

UNION LIDO
CAMPING GLAMPING LODGING HOTEL
30013 CAVALLINO VENEZIA ITALIA
Camping Tel. +39 0412575111
Art&Park Hotel Tel. +39 041968043
Fax +39 0415370355
info@unionlido.com
booking@unionlido.com




Venezia: una città da rispettare, anche riciclando


Non abbandonare i rifiuti, aiutaci a riciclare: le modalità per depositare i rifiuti

 I sacchetti con i rifiuti devono essere portati - da lunedì a sabato, dalle 6,30 alle 8,30 - nelle imbarcazioni ormeggiate nei canali. In alternativa, vanno consegnati - sempre da lunedì a sabato, ma tra le 8,30 e le 12 - direttamente al netturbino. Mai abbandonare i rifiuti per strada.


Chi non rispetta le regole sarà multato.

 Rubbish bags containing non-recyclable waste, and separate bags containing the type of material to be collected for recycling on that day, can be taken to the boats moored in the main canals between 6.30 am and 8.30 am following the collection calendar. Otherwise, you can wait for the refuse collector to ring your doorbell between 8.30 am and 12 pm.


Never leave rubbish on the streets! Remember to follow the rules or you will be liable to a fine.

 Les sacs poubelles doivent être portés du lundi au samedi de 6h30 à 8h30 dans les embarcations amarrées dans les canaux. En alternative, ils doivent être remis directement au balayeur, toujours du lundi au samedi mais entre 8h30 et 12h00.


Toute violation des règles fera l'objet d'une amende.

 Las bolsas con la basura deben ser llevadas - de lunes a sábado, de 6:30 a 8:30 hs - a las embarcaciones atracadas en los canales. Como alternativa se deben entregar - de lunes a sábado, entre las 08:30 y 12:00 hs - directamente al barrendero.

Quien no respeta las reglas será sancionado.

 Die Müllsäcke sind montags bis samstags zwischen 06.30 und 08.30 Uhr zu den Müllschiffen zu bringen. Alternativ hierzu sind die Müllsäcke immer montags bis samstags zwischen 08.30 und 12.00 direkt den Mitarbeitern der Müllabfuhr zu übergeben.

Auf die Nichtbeachtung dieser Vorschriften steht Geldbuße.

 Пакеты с мусором относятся (с понедельника по субботу с 6:30 до 8:30) к лодкам, пришвартованным в следующих каналах. В качестве альтернативы, пакеты с мусором могут быть отданы сотрудникам мусороуборочной службы с 08:30 до 12:00.

Несоблюдение правил наказывается штрафом.



CITTA' DI VENEZIA

VERITAS

Waste collection stations

- Castello**
 - Rio di San Zulian
 - Campo San Giovanni e Paolo
 - Campo Santa Maria Formosa
 - Riva degli Schiavoni (calle delle Rasse)
 - Riva degli Schiavoni (ponte della Pietà)
 - Campo San Lorenzo
 - Campo Sant'Antonin
 - Rio della Ca' di Dio
 - Campo Santa TERNITA
 - Fondamenta della Tana
 - Fondamenta Sant'Isepo
 - Ponte Paludo
 - Rio dei Giardini
- Cannaregio**
 - Calle Priuli
 - Rio terà Sabbioni
 - Ponte dei Tre Archi
 - Ponte delle Guglie
 - Fondamenta delle Capuzine
 - Campo Sant'Alvise
 - Madonna dell'Orto
 - Fondamenta Ormesini
 - Campo Santa Fosca
 - Fondamenta Santa Caterina
 - Campiello dei Felzi
 - Rio terà Barba Frutariol
 - Rio Santi Apostoli
 - Campo San Canciano
- Santa Croce**
 - Fondamenta Minotto
 - Fondamenta dei Tolentini
 - Rio Novo
 - Riva de Biasio
 - San Stae
- San Polo**

E. Ecomobile mercato di Rialto

 - San Silvestro
 - Campiello del Remer
 - San Stin
 - Riva dell'Olio
- San Marco**
 - Campo San Samuele
 - Sant' Angelo
 - Campo Manin
 - Calle dei Scoacamini
 - Riva Tonda
 - Piscina San Zulian
 - Campo della Guerra
 - Calle del Ridotto
 - Calle del Traghetto
 - Calle del Carro
 - Rio terà dei Assassini
- Dorsoduro**
 - Salute
 - San Vio
 - San Sebastiano
 - Santa Marta
 - San Barnaba
 - Ca' Foscarì
- Giudecca**
 - Fondamenta de le Convertite
 - Fondamenta Sant'Eufemia
 - Fondamenta San Giacomo
 - Fondamenta della Croce
 - Zitelle

INSTALL THE FREE APP "SCOASSE" FOR SMARTPHONES AND TABLETS



Cinque stelle per lasciarsi alle spalle lo stress

Camping, Glamping, Lodging e Hotel: Union Lido è a due passi da Venezia 600.000 metri di pineta e spiaggia riservata. Anche con area pet-friendly

Union Lido è il campeggio che a Cavallino, poco distante da Venezia, offre la possibilità di vivere un'esperienza di vacanza tra divertimento e relax nel verde ed in riva al mare.

ZIO OLINDO: Un giardino fuori dal tempo, dove assaporare sensazioni naturali. Raccogliere frutta, verdure e fiori, dare da mangiare agli animali e preparare la cena sono solo alcune delle divertenti attività che si possono sperimentare nel "Giardino di Zio Olindo", un posto fuori dalla realtà, dove trascorrere una serata alternativa. Impossibile conoscere il menu, quello dipende dalla Signora Maria e da cosa sarà raccolto direttamente dall'orto. Ad allietare gli ospiti saranno anche i racconti di Zio Olindo, accompagnati da un buon bicchiere di vino.



LIO PICCOLO: Fatti catturare dai segreti della laguna e dai suoi abitanti. Lio Piccolo è una piccola frazione di Cavallino Treporti, uno dei borghi rurali più antichi. Qui è possibile fermarsi a parlare con gli anziani che lo abitano e scoprire i segreti di questo posto senza tempo, ma anche ammirare i paesaggi incontaminati che cambiano forma e colore assieme al calare del sole. Scatta una foto e riguardala quando avrai bisogno di rivivere quella sensazione di pace e tranquillità che solo questa terra sa trasmettere.



YOGA: Armonia ed equilibrio psico-fisico con lo yoga in riva al mare. Sperimentare il contatto con la natura e scoprire l'energia che lo yoga può dare attraverso la ginnastica del corpo e della respirazione. Preparati a risvegli armoniosi e pause rilassanti con le lezioni in riva al mare o, per i più esperti, in equilibrio su un sup cullato dalle onde del mare.

FAMILY FUN: Giochi, attività, sport insieme a tutta la famiglia

La famiglia, i bambini e gli animali sono sempre protagonisti a **Union Lido**. Tutto è pensato per rendere la vacanza sicura, spensierata, dove i divertimenti di sicuro non mancano. Ogni giorno in programma si trovano giochi, attività, sport ed escursioni. Mentre i menù dei ristoranti soddisfano tutti i gusti e **Speedy**, la mascotte, è sempre a caccia di coccole e sorrisi.



unionlido.com

UNION LIDO

Via Fausta 258 - 30013 Cavallino, Venezia

Tel: Camping +39 0412575111

Tel: Art & Park Hotel +39 041968043

info@unionlido.com e booking@unionlido.com - www.unionlido.com

Le luci del Settecento risplendono a Palazzo Ducale

Il racconto di un secolo: da Canaletto a Canova, lo stile veneziano irrompe in tutto il suo splendore

Il Settecento veneziano con le sue luci e ombre si snoda lungo le sale di **Palazzo Ducale**, nel racconto di un secolo straordinario e del suo protagonista: **Giovanni Antonio Canal, il Canaletto**. Una stagione artistica di grande complessità e valore, di eccellenze nel campo della pittura, della scultura, delle arti decorative. Fin dal suo inizio il '700 si mostra come un secolo di enorme vitalità e grandi cambiamenti, nel linguaggio dell'arte, nella storia delle idee e delle tecniche, nella vita sociale.

La mostra parte dall'affacciarsi nei primi anni di una nuova forma artistica, che rompe i legami con il rigore del Classicismo e con la teatralità del Barocco, mentre il colore prende il sopravvento sul disegno. **Luca Carlevaris** pone le basi del vedutismo veneziano, **Rosalba Carrera** rinnova l'arte del ritratto. Due giovani coetanei dipingono opere in cui la luce acquista valenza fondante, costitutiva: **Giambattista Tiepolo** con pennellate aggressive in composizioni dinamiche, **Canaletto** nella pittura di vedute, lo stile di entrambi si farà poi più controllato e nitido. Il viaggio prosegue con la pittura di costume di **Pietro Longhi**, l'esplosione del vedutismo, la pittura di storia e quella di paesaggio, il capriccio. E la grande stagione dell'incisione di **Giambattista Piranesi**.

Il racconto di questo secolo è anche quello della presenza europea della *Serenissima* e del viaggiare dei suoi artisti. Mentre anche l'arte vetraria di **Murano** vive i suoi fasti, con l'oreficeria e la manifattura di porcellane. Protagonisti di fine secolo sono

Francesco Guardi e **Giandomenico Tiepolo**, figlio di Giambattista. Nelle vedute di **Guardi** il linguaggio pittorico, tremolante e allusivo, lontano dalle solari certezze di **Canaletto**, sembra evocare una Venezia in disfacimento, mentre il tempo del vivere felice e aristocratico lascia il posto a un popolo di irriverenti Pulcinella, dove tutti sono liberi e uguali, e sullo sfondo la rivoluzione infiamma la Francia. Il secolo dei lumi, e il percorso espositivo, si chiude con l'affermarsi del Neoclassicismo, su tutti giganteggia **Antonio Canova**.



call center 848082000 (dall'Italia)
+3904142730892 (dall'estero)
info@fmcvenezia.it
www.visitmuve.it

Palazzo Ducale, Venezia
23 febbraio - 9 giugno
Tel: +39 041 8627168
www.visitmuve.it
Facebook: www.facebook.com/visitmuve
Twitter: twitter.com/visitmuve_it

Qui sopra: **Antonio Canal detto Canaletto**
Il Canal Grande da Palazzo Balbi a Rialto
Olio su tela, 144 x 207 (Cl. I. n. 2325)
Venezia, Ca' Rezzonico, Museo del Settecento veneziano

VENEZIA E SAN PIETROBURGO Artisti, principi e mercanti



Oltre 70 opere dal Museo Statale Ermitage, con 20 dipinti di grandi maestri veneti, dal Cinquecento al Settecento, tornano in laguna dopo secoli. Opere che in dialogo con disegni e dipinti provenienti dalle collezioni civiche veneziane rivelano "cortocircuiti" collezionistici tra Venezia e San Pietroburgo. Da **Veronese** a **Tiziano**, fino a **Tiepolo**, **Canaletto** e **Guardi**. Opere mai esposte prima d'ora in Italia e talvolta mai uscite dall'Ermitage.

18 dicembre 2018 - 24 marzo 2019
Mestre, Centro Culturale Candiani

FUTURUINS

19.XII.2018 - 24.III.2019

FUTURUINS

VENEZIA - PALAZZO FORTUNY

Più di 250 opere provenienti dai Musei Civici veneziani, dal Museo Statale Ermitage, da collezioni pubbliche e private, italiane e internazionali, illustrano i molteplici significati assunti dalle rovine attraverso i secoli. Dai resti architettonici e scultorei delle civiltà greco-romana, egizia, assiro-babilonese e siriana, all'arte contemporanea che guarda alle rovine fisiche e morali della società attuale.

19 dicembre 2018 - 24 marzo 2019
Venezia, Palazzo Fortuny

Trame preziose incontrano le grandi opere d'arte del XX° Secolo

Successo di pubblico a Palazzo Zaguri, dove si diventa protagonisti dell'arte



Sono molte le curiosità che si possono visitare nelle 35 sale del palazzo, che si snodano nei suoi cinque piani. Come ad esempio la possibilità di scattare la propria versione fotografica de *L'attesa* di Casorati, nella fedele ricostruzione del quadro che riproduce l'opera fin nei minimi particolari, pennellate comprese. Un lavoro d'intreccio di fili di diverse sfumature che sembra impossibile e che invece diventa realtà. Basterà sedersi sullo sgabello occupato dalla modella del pittore per diventare parte stessa dell'opera d'arte.

Quasi a salutare il viaggiatore, tra le ultime opere

esposte nel percorso della mostra, l'omaggio a Venezia con *Il leone* di Fabrizio Clerici, dove solo l'occhio attento può individuare lo skyline della città affacciata sulla laguna.

Palazzo Zaguri si conferma così un polo espositivo capace di attirare diecimila presenze nel primo mese della mostra *Da Kandinsky a Botero. Tutti in un filo* e i 45mila visitatori di *Venice Secrets*. Le mostre hanno fatto rivivere le grandi storie di personaggi come Giacomo Casanova e Giordano Bruno, oltre ai celebri maestri del '900.

La sede espositiva diventa quindi un luogo dove allargare i propri orizzonti e vedere il mondo attraverso gli occhi degli artisti che si alterneranno in un continuum di esposizioni innovative, originali e interessanti.



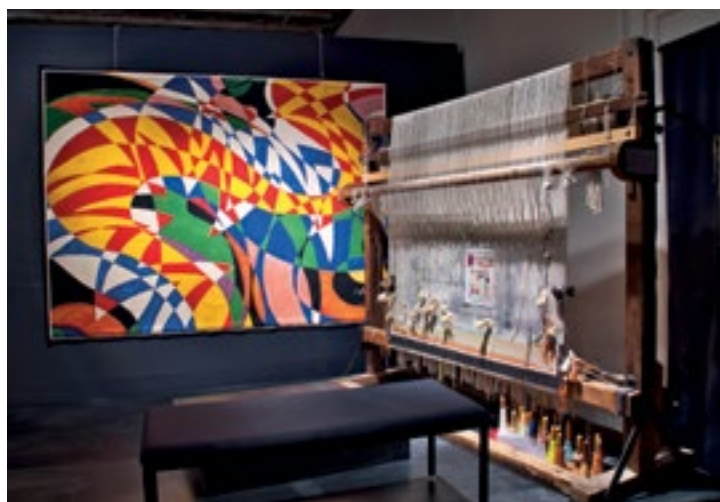
In questa pagina, alcune foto dell'esposizione.
In alto: "Sala Casorati", foto di F. Visentin, © webngo.net
A sinistra: "Telaio", foto di F. Visentin, © webngo.net
Qui sopra: "Sala Leone", foto di F. Visentin, © webngo.net

PALAZZO ZAGURI

Calle Zaguri, 2667, 30124 Venezia

Aperto da martedì a domenica, dalle 10.00 alle 18.00, ultimo ingresso ore 17.00.

www.artistidelnovecento.it - www.palazzozaguri.com



America ed Europa unite dall'espressione artistica

“Dal gesto alla forma”, alla Collezione Peggy Guggenheim prende vita il dopoguerra

Fino al 18 marzo la Collezione Peggy Guggenheim ospita la mostra *Dal gesto alla forma*; l'arte europea e americana del dopoguerra proveniente dalla Collezione Schulhof. L'evento è frutto di una donazione, avvenuta nel 2012, in cui ottanta opere d'arte europea e americana del dopoguerra sono state donate alla Fondazione Solomon R. Guggenheim

dai coniugi Schulhof.

L'esposizione a Palazzo Venier dei Leoni è l'occasione per vedere la Collezione Schulhof nel suo complesso, con le opere allestite sulla base degli sviluppi formali dell'arte del periodo postbellico, seguendo i passaggi tra i movimenti e gli stili che si sviluppano a partire dalla fine della Seconda guerra mondiale fino agli anni '80 del Novecento. A partire dal nucleo originario di opere appartenenti all'Espressionismo astratto e all'Informale, la collezione si apre al Minimalismo per arrivare poi all'Astrazione post-pittorica e all'Arte concettuale.

Tutti i giorni alle 15.30 il museo offre visite guidate gratuite previo acquisto del biglietto d'ingresso. **Dal 13 aprile** il museo presenta *La natura di Arp*.

In alto a destra: **Jean Dubuffet** (1901-1985), *Escalier VII (Staircase VII)*, April 27, 1967. Vinyl on canvas, 149.5 x 132.1 cm. Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, Hannelore B. and Rudolph B. Schulhof Collection, bequest of Hannelore B. Schulhof, 2012. 2012.48

A sinistra: **Frank Stella** (b. 1936), *Gray Scramble*, 1968-69. Oil on canvas, 175.3 x 175.3 cm. Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, Hannelore B. and Rudolph B. Schulhof Collection, bequest of Hannelore B. Schulhof, 2012. 2012.101



COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM

Palazzo Venier dei Leoni - Dorsoduro 701
Tel: +39 041 2405415
visitorinfo@guggenheim-venice.it
www.guggenheim-venice.it

Tutti i giorni alle 15.30 sono offerte visite guidate gratuite alle mostre, previo acquisto del biglietto d'ingresso al museo.



Il “nuovo” marmo di Carrara rivive nella Chiesa degli Scalzi

L'antica facciata del 1600 è anche accesso al magnifico giardino Mistico dei frati Carmelitani

La chiesa di **Santa Maria di Nazareth**, nota come *degli Scalzi* e realizzata nel 1680 su progetto dell'architetto ticinese **Giuseppe Sardi**, si riaffaccia sul Canal Grande dopo lunghi lavori che ne hanno interessato la facciata. L'opera artistica rappresenta un unicum nel contesto della città, in quanto interamente realizzata in **marmo di Carrara**, raramente utilizzato – per la sua delicatezza agli sbalzi termici - in ambiente

veneziano.

Con la conclusione del restauro, diretto dagli architetti **Giorgio ed Ilaria Forti**, si è completato un articolato lavoro di restauro del complesso conventuale dei **Carmelitani Scalzi** che ha visto prima il recupero e l'apertura del **Centro Scalzi** nel 2011 e negli anni successivi la realizzazione del **Giardino Mistico** nel brolo del Convento, progetto concluso nel 2016. Proprio il **giardino mistico** dei Frati Carmelitani Scalzi è un orto spirituale dove viene coltivata la melissa e dove il **Consorzio Vini di Venezia** sta riportando in vita una dei più antichi vigneti della Serenissima.

L'intento del **Giardino Mistico** è salvaguardare la biodiversità del patrimonio viticolo lagunare creando una banca dati genetica delle varietà di viti presenti da centinaia di anni tra Venezia e laguna, e rendere il giardino fruibile grazie a **visite guidate a offerta libera**.



CHIESA DEGLI SCALZI

Cannaregio 54 - 30121 Venezia
info@chiesadeglisalzi.it

www.chiesadeglisalzi.it - www.giardinomistico.it

Gioielli Nascosti di Venezia: cinque tesori unici da scoprire

Con cinque meravigliosi siti monumentali connessi alla storia dell'assistenza veneziana nei secoli passati, **Fondazione Venezia Servizi** mette in mostra ai visitatori di Venezia un patrimonio artistico e storico di assoluto rilievo. I **Gioielli Nascosti di Venezia** sono, dopo anni di chiusura, un must storico artistico, riaperti alla visita per chi ama la Venezia autentica.

Scala Contarini del Bovolo

La **Scala Contarini del Bovolo** ("Bovolo" in dialetto veneziano vuol dire "chiocciola") è uno dei più singolari esempi dell'architettura veneziana di transizione dallo stile gotico a quello rinascimentale (c.a. 1499). Alta 26 metri e collegata all'adiacente palazzo tramite tre logge, essa conduce al piano nobile dove si trovano le due sale espositive e culmina, dopo 113 gradini, sul **Belvedere** a cupola.

Da qui si può ammirare uno splendido ed inconsueto panorama a 360° su tutta Venezia, tra cui la Basilica di San Marco, il Palazzo Ducale, il Teatro "La Fenice" e la Chiesa S. Maria della Salute.



Oratorio dei Crociferi

Racchiuso all'interno di un antico edificio, l'Oratorio dei Crociferi custodisce un'inaspettata sorpresa: un piccolo "scigno" decorato con i teleri realizzati da Jacopo Palma il Giovane sul finire del XVI secolo. Il ciclo pittorico si discosta dalla pittura aulica ufficiale e si propone come testimonianza visiva della storia e dei protagonisti dell'ordine religioso.



Complesso dell'Ospedaletto

Il **Complesso dell'Ospedaletto**, accanto alla basilica di SS. Giovanni e Paolo, fu un importante centro musicale, di devozione e assistenza fin dal XVI sec. L'Ospedaletto è composto dalla **Chiesa barocca di Santa Maria dei Derelitti** e dal **cortile delle Quattro Stagioni**. All'interno del complesso, troviamo l'ultima **Sala della Musica**, scrigno della fine del Settecento, dedicata alla musica barocca, le cui pareti sono interamente affrescate da **Jacopo Guarana**.



Chiesa delle Zitelle

Al genio di **Andrea Palladio** si riconduce il progetto della chiesa di **Santa Maria della Presentazione**, nota come **delle Zitelle**, nell'isola della Giudecca. Capolavoro architettonico di fine Cinquecento, l'edificio sacro domina scenograficamente il bacino di San Marco ed è incapsulato tra le ali dell'"ospizio" fondato nel 1561 per offrire accoglienza e istruzione a un gruppo di giovani nubili che rischiavano di essere avviate alla prostituzione.



Chiesa di Santa Maria delle Penitenti

Posta all'estremità del rio di Cannaregio e annessa a un grande complesso ospedaliero progettato dall'architetto veneziano **Giorgio Massari**, nel Settecento. **Santa Maria delle Penitenti** fu eretta per l'esigenza di dare asilo e assistenza alle numerose giovani donne, desiderose di intraprendere una nuova vita, gettandosi alle spalle un passato immorale e peccaminoso.



SCALA CONTARINI DEL BOVOLO

Tutti i Giorni dalle 10.00 alle 18.00

La Biglietteria chiude 30 minuti prima della chiusura del museo.

Biglietti: 7€ Intero, 6€ Ridotto: da 12 a 26 anni, Over 65

anni, Soci FAI, Touring Club Italiano (TCI)

Prenotazione obbligatoria per gruppi maggiori di 10 persone.

ORATORIO DEI CROCIFERI

da Giovedì a Domenica: 10.00 – 13.00; 14.00 – 17.00

La biglietteria chiude 15 minuti prima dell'orario di chiusura.

Apertura dell'Oratorio dei Crociferi in altri orari: su

prenotazione

Biglietti: 3€ Intero

COMPLESSO DELL'OSPEDALETTO

Visita su prenotazione

SANTA MARIA DELLA PRESENTAZIONE (LE ZITELLE)

Visita su prenotazione

SANTA MARIA DELLE PENITENTI

Visita su prenotazione

GIORNI DI CHIUSURA GENERALI

1 Gennaio

15 Agosto

1 Novembre

25 e 26 Dicembre

24 e 31 Dicembre apertura

GIOIELLI NASCOSTI DI VENEZIA
cultura@fondazioneveneziaservizi.it
www.gioiellinascostidivenezia.it



Le visioni di Ian Cheng in *Beyond the Walls*

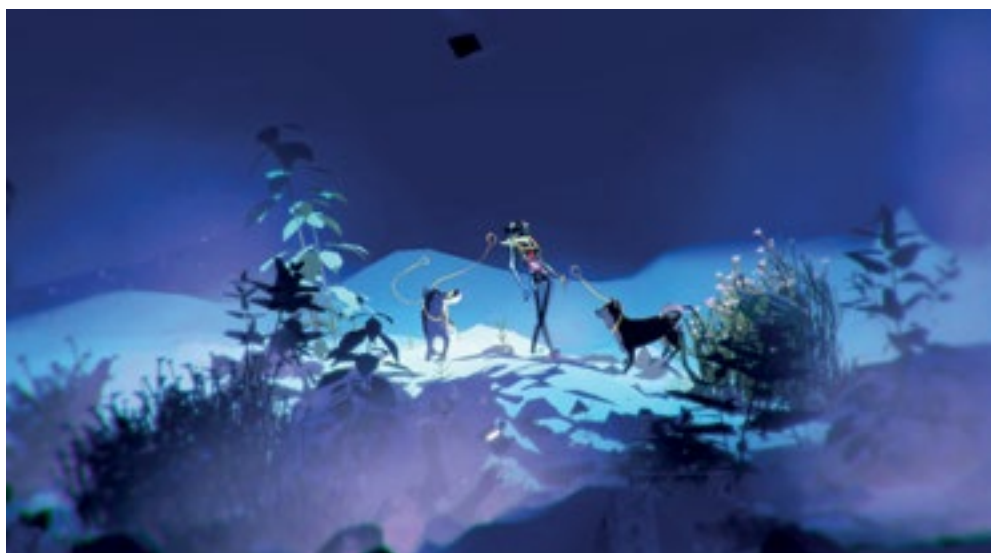
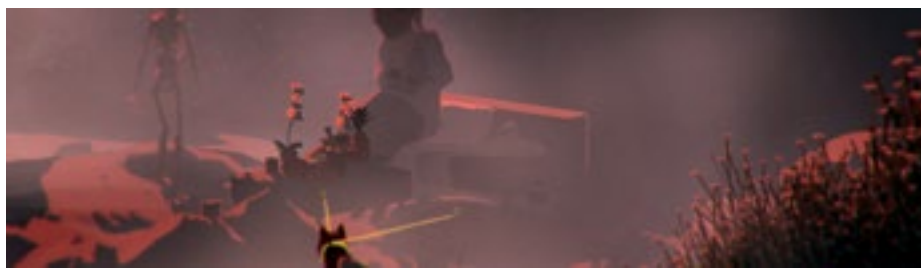
L'artista americano all'Espace Louis Vuitton, a pochi passi da San Marco

Per la terza mostra prodotta nell'ambito del programma *Beyond the walls* della Fondazione Louis Vuitton, l'Espace Louis Vuitton Venezia presenta *Emissary Forks At Perfection* dell'artista americano Ian Cheng. Il programma *Beyond the walls* porta avanti l'intento della Fondazione di realizzare progetti internazionali e renderli accessibili a un pubblico più ampio.

Le opere di Cheng sono una miscela di scienze cognitive, programmazione computerizzata ed estetica dei videogiochi, esplorano il potenziale delle nuove tecno-

logie con sensibilità e arguzia.

Emissary Forks At Perfection (2015-2016) è il secondo capitolo della trilogia *Emissaries* creata da Ian Cheng tra il 2015 e il 2017. Con *Emissary Forks At Perfection*, Cheng ci induce a mettere in discussione le capacità di adattamento della mente e l'evoluzione umana di fronte alla diversità, alla casualità e all'imprevedibilità di un mondo in continuo cambiamento.



ESPACE LOUIS VUITTON VENEZIA

calle del Ridotto, 1353, 30124 Venezia

Tel: +39 041 8844318

info_espacespace.it@louisvuitton.com

Dal lunedì al sabato dalle 10.00 alle 19.00 e la domenica dalle 10.30 alle 18.30 Aperto nei giorni festivi. Ingresso libero.

Fino al 17 marzo 2019

La pelle di Luc Tuymans in mostra a Palazzo Grassi

Punta della Dogana espone scorci di vita quotidiana

Dal 24 marzo 2019 Palazzo Grassi presenta la prima mostra personale in Italia di Luc Tuymans (Mortsel, Belgio, 1958). La mostra intitolata *La Pelle* presenta oltre 80 opere, tracciando un percorso incentrato sulla produzione pittorica dell'artista, con una selezione di dipinti che vanno dal 1986 a oggi, provenienti dalla Collezione Pinault, da musei internazionali e collezioni private.

Le opere di Luc Tuymans, considerato uno degli artisti più influenti nel panorama internazionale, trattano questioni del passato e della storia recente, ma anche soggetti quotidiani attraverso un repertorio di immagini provenienti dalla sfera personale

e pubblica rappresentate attraverso una luce non familiare, rarefatta, restituendole in una forma rivolta a suscitare una certa inquietudine per arrivare a ottenere una "falsificazione autentica" della realtà.

Punta della Dogana presenta invece l'esposizione "Luogo e Segni" che riunisce una trentina di artisti le cui opere intrat-

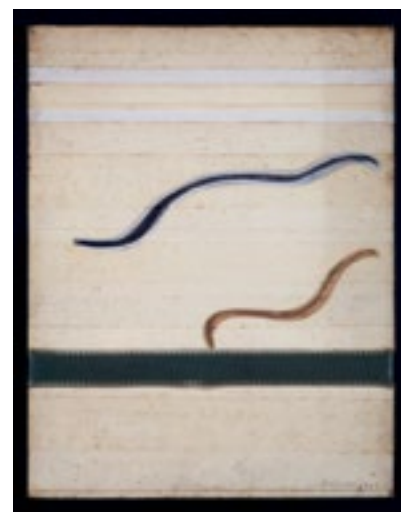
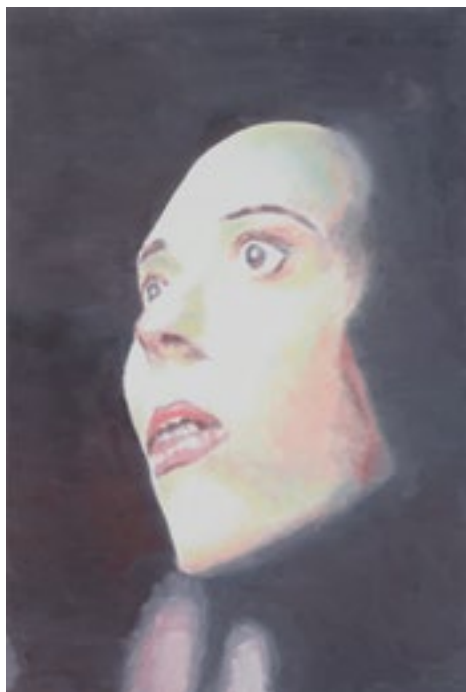
tengono un rapporto particolare con il loro contesto urbano, sociale, politico, storico, intellettuale. Tra gli altri Berenice Abbott, Trisha Donnelly, R. H. Quaytman, Wu Tsang, e nuclei di opere, di Louise Lawler, Agnes Martin, Julie Mehretu, Anri Sala e Šejla Kamerić, Tatiana Trouvé sono presentati per la prima volta nell'ambito delle mostre della Pinault Collection a Venezia.

L'esposizione sarà accompagnata da un ampio programma di eventi, performance e incontri aperti al pubblico che avranno luogo a Punta della Dogana e al Teatrino di Palazzo Grassi.

A sinistra: Alex Salinas. *Ritratto di Luc Tuymans*. © Alex Salinas

Al centro: Luc Tuymans, *Twenty Seventeen*, 2017. Pinault Collection

In alto a destra: Carol Rama, *Luogo e segni*, 1975. Pinault Collection. Photo by Pino Dell'Aquila. © Archivio Carol Rama, Torino



PALAZZO GRASSI
PUNTA DELLA DOGANA
PINAULT
COLLECTION

PALAZZO GRASSI

Campo San Samuele 3231, Venezia

PUNTA DELLA DOGANA

Dorsoduro 2, Venezia

Aperto dalle 10 alle 19. Ultimo ingresso alle 18. Chiuso il martedì

www.palazzograssi.it

Shopping, ristorazione ed eventi alla Nave de Vero

Il centro commerciale si propone come luogo di incontro

Nave de Vero è uno dei centri commerciali più moderni d'Europa. Aperto ad aprile 2014, si trova a Marghera (Venezia) lungo la SS Romea. La struttura richiama, per forma, una grande nave con una prua in vetro e acciaio, ed è un chiaro riferimento alla storica identità portuale di Marghera.

Realizzato seguendo principi all'avanguardia in termini di vivibilità e sostenibilità, il centro commerciale vuole essere un punto di riferimento per lo shopping, ma anche un luogo dove arte, cultura e intrattenimento si aprono al pubblico davanti ad un buon piatto caldo, grazie all'ampia food court che si trova al primo piano.

Sul palco sono stati ospitati concerti di artisti nazionali ed internazionali, spettacoli di cabaret e iniziative uniche come lezioni di storia dell'arte e commedie teatrali.



È possibile seguire la ricca programmazione di eventi sul sito o sulla pagina Facebook dove sono pubblicate le ultime novità.

NAVE DE VERO

Via Pietro Arduino, 20, 30175 Marghera

Lunedì/Venerdì 9.00 - 22.30. Sabato: 9.00 - 23.00. Domenica e Festivi 10.00 - 22.30

Tel: +39 041 5385251

nave-de-vero.klepiere.it

GLI STORE DI NAVE DE VERO

3 Store	Cannella	Goldenpoint	L'erbolario	Nau!	Superdry
Al Girasole	Capello Point	GrandVision by Avanzi	La Padieneria	Nerogiardini	Stradivarius
Alcott	Carpisa	Grom	Lava & Cuce	Nespresso	Swarovski
Aldo	Celio	Guess	Lego Store	Nucleo	Talco
Antony Morato	Chic Accent	Gutteridge	Levi Strauss & Co	Nuolari	Tezenis
Apple Store	Cisalfa	Il Centro	Liu Jo	Obag Store	Thun
Aw Lab	Class	Il Mediterraneo	Liu Jo Uomo	Old Wild West	Tiger
Baccanale	Conbipel	Il Tabaccaio	Lovable	Original Marines	Tim
Barca	Coop & Coop	Imperial	Mac	Orora Gioellerie	Timberland
Bassetti	Desigual	Iliad	McDonald's	Oviesse	Tommy Hilfiger
Bata	Don Peppe	Intimissimi	McDonald's Caffè	Oysho	United Colors Of
Befed	Doppelganger	J Jeans Jeckerson	Media World	Pandora	Benetton
Bershka	Dyker	Jack & Jones	Melluso	Piazza Italia	Vodafone
Black Sheep	Fabiani Gioiellerie	Jean Louis David	Mi Store	Piquadro	Wiener Haus
Bluespirit	Foot Locker	Kasanova +	Mi-Ny	Primadonna Collection	Wind
Bottega Verde	GameStop	Kikko Kaiten Sushi	Mixerì	Pull & Bear	Xetra
C'art	Gas	Kiko	Mondadori Bookstore	Scarpe & Scarpe	Yamamay
Caffè Diemme	Genius	Kleò	Nadhi	Sephora	Zara
Calzedonia	Geox	Kocca	Napapijri	Sorbino	Zara Home

Mozart, Rossini, Verdi e Vivaldi tra le quinte de La Fenice

Uno dei teatri più belli del mondo ospita le bellezze musicali che hanno segnato la storia

È Mozart il protagonista dell'inverno teatrale della Fenice: a febbraio si alternano infatti due rarissimi titoli del famoso compositore di Salisburgo, entrambi tratti dal genio poetico di Pietro Metastasio.

Il sogno di Scipione andrà in scena al teatro Malibran dall'8 al 16 febbraio 2019, intrecciato al *Re pastore*, allestito alla Fenice. Si tratta di due cantate giovanili che assumono ora la fisionomia di veri e propri spettacoli diretti da un assoluto specialista come Federico Maria Sardelli.

A seguire una delle opere chiave del Gioachino Rossini buffo, *L'italiana in Algeri*, scritta dal pesarese espressamente per Venezia, che andrà in scena al teatro La

Fenice a marzo. Il melodramma verdiano sarà poi doppiamente rappresentato: dal 22 marzo al 7 aprile prenderà vita l'*Otello* e dal 27 marzo al 6 aprile invece sarà la volta de *La traviata*, spettacolo-simbolo della Fenice ricostruita. Dal 23 aprile al 5 maggio al teatro Malibran è in programma *la Dorilla in Tempe*, che prosegue il ciclo vivaldiano.



TEATRO LA FENICE

www.teatrolafenice.it

Facebook: www.facebook.com/LaFeniceufficiale

Twitter: twitter.com/TeatroLaFenice

Qui sopra: Fondazione Teatro La Fenice. *Otello*. Direttore Myung-Wahun Chung, regia Francesco Micheli, scene Edoardo Sanch, costumi Silvia Aymonio. Ph: © M. Crosera

Sotto, a sinistra: Fondazione Teatro La Fenice. *Traviata*. Regia Robert Carsen. Ph: © M. Crosera

Sotto a destra: bozzetto per la scena de *L'italiana in Algeri*.



Tacchi a spillo e non solo: viaggio nel design delle calzature femminili

Quaranta modelli in esposizione alla mostra "I'm not Cinderella. I just love shoes"

Donne che scelgono di indossare scarpe coraggiose, eccentriche e ricercate: le scarpe con il tacco da sempre sono il simbolo della femminilità ed è dal piacere di piacere sia a sé stesse sia agli altri che nasce il loro stretto legame con chi le indossa.

La mostra *I'm not Cinderella. I just love shoes* è dedicata al mondo della calzatura, organizzata dal T Fondaco dei Tedeschi by DFS. Nell'esposizione sono presenti circa quaranta modelli di scarpa con tacco provenienti dal Museo della Calzatura di Villa Foscari Rossi, che raccoglie una collezione di oltre 1500 calzature femminili di lusso.

Le calzature in mostra sono state selezionate per rappresentare quattro possibili profili psicologici di donna (Eleganza equilibrata, Ambizione grintosa, Successo estetico e Creatività audace) e appartengono tutte a collezioni passate, dagli anni Sessanta ad oggi.



T FONDACO DEI TEDESCHI

Event Pavillion, 4° piano

Ponte di Rialto, Ramo del Fontego dei Tedeschi, 30100 Venezia

fino al 17 marzo 2019

dalle 10 alle 20, entrata gratuita

Tel: +39 041 314 2000

www.dfs.com/it/venice/stores/t-fondaco-dei-tedeschi-by-dfs

Dall'alto a sinistra, in senso orario:

Eleganza equilibrata, Loewe, 2009.

Ambizione grintosa, Givenchy, 2013.

Creatività audace, Nicholas Kirkwood, 2015.

Successo estetico, Kenzo, 2011.

Le ali della musica volano alla Fenice con un tris di concerti

Tre appuntamenti per comprendere i virtuosismi di chi ha cambiato la storia

Prosegue la stagione concertistica *Musica con le Ali* nelle Sale Apollinee del teatro La Fenice di Venezia. Una stagione ideata con il duplice obiettivo di dare ad un ampio pubblico la possibilità di vivere un'esperienza indimenticabile nel teatro più bello del mondo e di offrire un'importante opportunità di crescita professionale per i musicisti sostenuti dall'Associazione Musica con le Ali. Tutto ciò avviene grazie alla collaborazione tra interpreti di fama internazionale e giovani talenti. Inoltre, sono previste tariffe scontate per gli studenti e i residenti in provincia di Venezia, in piena sintonia con gli obiettivi dell'Associazione Musica con le Ali.



Giovedì 14 Febbraio 2019 - ore 18.00

Emma Parmigiani violino
Ludovica Rana violoncello
Maddalena Giacomuzzi pianoforte
Musiche di L. van Beethoven, J. Brahms

Giovedì 14 Marzo 2019 - ore 18.00

Martin Owen corno
Fabiola Tedesco violino
Margherita Santi pianoforte
Musiche di O. Messiaen, J. Brahms

Giovedì 18 Aprile 2019 - ore 18.00

Enrico Bronzi violoncello
Lavinia Bertulli pianoforte
Musiche di L. van Beethoven, L. Janáček, S. Prokofiev

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE, Sale apollinee

Prezzi: Euro 20 (15 per residenti Comune e Provincia di Venezia; 10 studenti)
Tel: +39 02 38036605 e call center helloveneziana +39 041 2424
info@musicaconleali.it
events.venezianaunica.it - www.teatrolafenice.it/site/index.php -
www.musicaconleali.it

Analisi e diagnostica privata a 360 gradi

Nuovo centro di diagnostica convenzionato per gli ospiti degli hotel veneziani



Il nuovo centro **BIELO+HUB Polikliambulatorio e Laboratorio Analisi** è una struttura sanitaria privata realizzata per la salute dei pazienti. Le principali prestazioni offerte sono: cardiologia, ginecologia e ostetricia, oculistica, dermatologia, medicina estetica, medicina sportiva, medicina del lavoro e ortopedia.

Il centro è fornito di una palestra riabilitativa che mira al recupero della mobilità articolare e della forza muscolare. Inoltre, è effettuato il servizio di laboratorio analisi tutti i giorni, dalle ore 07:00 alle ore 10:00, senza obbligo di appuntamento. La struttura è raggiungibile facilmente da ogni angolo della città con autobus, tram e vaporetto.

BIELO + HUB

Santa Croce 499, Venezia
Aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 07:00-19:00
Tel: +39 041 5237870
info@bielohub.it



Aperto a tutti e collegato tramite ascensore, la terrazza panoramica dello **SKY BAR**, che è disponibile per colazioni, pranzi veloci e aperitivi, offre la possibilità di organizzare rinfreschi, compleanni, lauree e altri eventi in un contesto unico.

TEATRO LA FENICE



FENICE SERVIZI TEATRALI

FEST

Visita il Teatro
Visite con audioguida / Visite guidate / Visite esclusive

Teatro La Fenice - San Marco 1965
Info: tel. +39 041 786672
visite@festfenice.com | www.festfenice.com



Le magie del Carnevale veneziano riportano all'epoca della Serenissima

Eventi, feste e tanto divertimento caratterizzano l'inverno lagunare

Venezia è nell'immaginario di tutti un luogo magico: sorprendente esempio di adattamento dell'uomo all'ambiente naturale, regala a chi la visita un'esperienza speciale, di straniamento nel tempo e nello spazio. Ma non sono solo le pietre a parlarci della sua storia. Sono anche le sue tradizioni che restituiscono l'emozione di un modo di vivere diverso e unico.

Dal 16 febbraio al 5 marzo 2019, Venezia si trasforma per Carnevale in un straordinario palcoscenico dove si alternano realtà e finzione in un dialogo dinamico e creativo, facendo rivivere l'atmosfera della *Repubblica Serenissima*. Le sue origini sono antichissime e già dal 1296 venne istituito ufficialmente per concedere alla popolazione un periodo di divertimento, attraverso l'utilizzo di maschere o travesti-



menti. La partecipazione gioiosa e in incognito a questo rito all'aperto, nei teatri e nei palazzi, era allora come oggi l'essenza stessa del Carnevale.

L'edizione 2019 del Carnevale ha anche quest'anno Piazza San Marco come cuore degli spettacoli pubblici a Venezia: dal Corteo delle Marie al Volo dell'Angelo, dal Volo dell'Aquila al concorso della Maschera più bella, sino allo Svolto del Leon. Mentre Ca' Vendramin Calergi ospiterà dal 23 febbraio al 5 marzo il Dinner&Ball, la cena ufficiale



con performance, spettacoli sorprendenti dj-set e musica live fino a notte fonda. Le date del **25, 26 e 27 febbraio** sono dedicate ad aziende e agenzie. Il centro di Mestre sarà invece animato, **dal 23 febbraio al 5 marzo**, dal *Mestre Carnival Show*: spettacoli, musica e teatro in Piazza Ferretto e dintorni.

Email: ticketing@velaspa.com

Sito web: www.carnevale.venezia.it



Il Programma ufficiale del Carnevale 2019

17 Febbraio - h. 10:30-13:00
La Festa veneziana sull'acqua
– Grand Opening del Carnevale

Corteo acqueo in maschera da Punta della Dogana al Rio di Cannaregio

23 Febbraio - h. 14:30
Corteo e Festa delle Marie
I costumi della tradizione Veneziana in Corteo da S. Piero di Castello a Piazza S. Marco

23 Febbraio - h. 16:00
Mestre Carnival Street Show
L'arte e lo spettacolo per le vie, piazze e portici di Mestre
Piazza Ferretto

23 Febbraio - h. 21:00
Dinner&Ball
Il Palazzo Vendramin Calergi ospita la cena ed il ballo ufficiali
Aperitivo con animazione, cena placè, performance e giochi
Cà Vendramin Calergi

24 Febbraio - h. 11:00 ed h. 16:00
Mestre Carnival Street Show
L'arte e lo spettacolo per le vie, piazze e portici di Mestre
Piazza Ferretto

24 Febbraio - h. h. 11:00
Il volo dell'angelo
Apertura dei festeggiamenti in Piazza con rievocazioni storiche in costume ed il volo dell'Angelo
Piazza S. Marco

24, 25, 26, 27, 28 Febbraio - h. 21:00
Dinner&Ball
Il Palazzo Vendramin Calergi ospita la cena ed il ballo ufficiali
Aperitivo con animazione, cena placè, performance e giochi
Cà Vendramin Calergi

24, 25, 26, 27 Febbraio - h. h. 15:30-17:00
Concorso della Maschera più bella
Sfida a colpi di costume in passerella: il pubblico vota la maschera più bella
Piazza S. Marco

28 Febbraio - h. 11:00
Qualificazioni alla finale del Concorso della Maschera più bella - Piazza S. Marco

28 Febbraio - h. 15:00
Carnevale di Burano
Isola di Burano

1, 2, 4, 5 Marzo h. 10:30
Carnevale di Burano
L'isola più colorata in festa ed in

maschera
Isola di Burano

2 Marzo - ore 15:00 sfilata di carri a Marghera
Sfilano i grandi carri mascherati e numerosi gruppi di Carnevale
Piazza Mercato Marghera

3 Marzo - h. 11:00
Mestre Carnival Street Show
L'arte e lo spettacolo per le vie, piazze e portici di Mestre
Piazza Ferretto

3 Marzo - h. 11:00
Il Volo dell'Aquila
Lo spettacolare volo dal Campanile fino al palco in Piazza
Piazza S. Marco

3 Marzo - h. 11:00-13:00
Il Volo dell'Asino
Divertente versione dell'evento gemello il Volo dell'Aquila
Piazza Ferretto

3 Marzo - h. 14:30
Finale il Concorso della Maschera più bella
Piazza S. Marco

3 Marzo - h. 14:30-17:30
La finale del Concorso della Maschera più bella

L'evento finale con l'elezione della maschera migliore del Carnevale 2019
Piazza S. Marco

4 Marzo - h. 11:00
Concorso della Maschera più bella Edizione Bambini
Sfilano a caccia della premiazione le maschere dei bambini
Piazza S. Marco

5 Marzo - h. 14:30
Carnevale dei Ragazzi
52' edizione con sfilata dei carri allegorici e gruppi mascherati
Zelarino

5 Marzo - h. 16:00
Premiazione della Maria del Carnevale
La premiazione con incoronazione della "Maria" vincitrice che giunge in Piazza al termine del corteo acqueo
Piazza S. Marco

5 Marzo - h. 17:00
Svolto del Leon
Il Carnevale si chiude con i tributari al Leone Alato di San Marci che salirà sul Campanile sopra il pubblico
Piazza S. Marco

The Magnificent Ephemeral: Il Ballo del Doge 2019

L'iconico viaggio onirico unico nel suo genere
"in praise of Dream, Folly and Sin"

Dal 1994, Antonia Sautter, creatrice di moda e organizzatrice di eventi di lusso, organizza il ballo in costume più famoso del Carnevale di Venezia. Il Ballo del Doge è oggi un evento di fama internazionale, celebrato da jet set, celebrità internazionali e da tutti i cercatori di sogni. **Sabato 02 marzo 2019** la nuova edizione dal titolo e tema *The Magnificent Ephemeral, in praise of Dream, Folly and Sin*, è una favola caratterizzata da nuove scenografie, spettacoli e ambientazioni surreali che contraddistinguono quello che oggi è ormai un'icona mondiale dei più spettacolari eventi di lusso. Gli ospiti, indossando i costumi disegnati e realizzati nell'atelier di **Antonia Sautter**, si immergono in un mondo fatto di decorazioni lussuose in uno dei palazzi lungo il Canal Grande più belli di Venezia. All'interno si scoprono spettacoli artistici senza soluzione di continuità con oltre un centinaio di performer, raffinate pietanze e bevande, musiche, balli e intrattenimenti itineranti fino a tarda notte. A pochi passi da piazza San Marco è anche possibile prenotare visite private all'Atelier, con l'opportunità di organizzare prove costume, noleggiare e acquistare costumi e organizzare passeggiate in città con un photo shooting nei luoghi significativi di Venezia.



Courtesy of Antonia Sautter Creations & Events



ANTONIA SAUTTER CREATIONS & EVENTS

San Marco 1286, 30124 Venezia

Tel: +39 041 2413802

info@antoniasautter.it

www.antoniasautter.it e www.myreveriegarden.it

Cioccolata segreta nel parco secolare

Nel giardino del Grand Hotel dei Dogi



Cioccolata segreta è una festa che si terrà nel pomeriggio del **1 marzo dalle 15:30 alle 18:00** nel giardino segreto del **Grand hotel Dei Dogi**, unico hotel con un parco botanico secolare di oltre 2000 mq. Gli ospiti potranno scoprire un angolo nascosto di Venezia e passare un pomeriggio tra balli e dolcetti in un unico evento esclusivo (120 euro). Gli ospiti saranno guidati in un breve tour dei 2mila metri quadrati del giardino dell'hotel. Il pomeriggio proseguirà con balli d'epoca sotto la guida del Maestro di Ballo e l'accompagnamento musicale di un trio barocco. Saranno serviti cioccolata calda e dolci veneziani.

GRAND HOTEL DEI DOGI THE DEDICA ANTHOLOGY

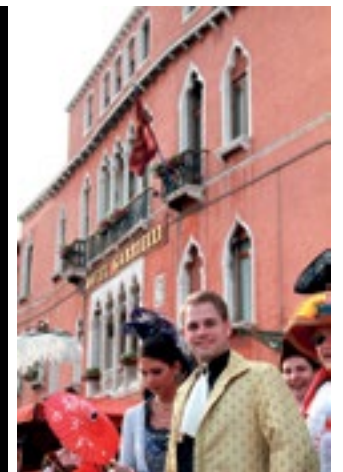
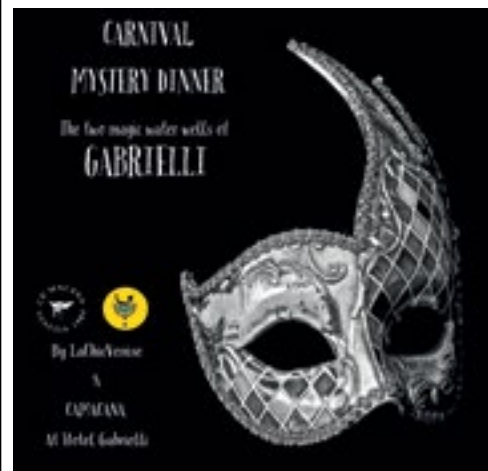
Fondamenta Madonna dell'Orto 3500 -
30121 Venezia
www.dahotels.com/it

CLUB CULTURALE ITALIANO

Tel: +39 041 5242668 e +39 3343974233
clubit@meetingeurope.com
meetingeurope.com

Mistero, musica ed arte si fondono con la festa

Cena e balli "Mystery" al Gabrielli,
con una mostra sulle maschere veneziane



Dal **16 Febbraio** fino al gran finale del **Martedì Grasso** i saloni dello storico **Hotel Gabrielli** ospiteranno una mostra d'arte collettiva per giovani artisti e 2 eventi esclusivi. Il **23 Febbraio** il *Mystery Dinner (Il Segreto dei 2 Pozzi)*, mentre il **2 Marzo** sarà la volta del *Opera Gala Dinner*: feste accompagnate da musica, performance di vari artisti e tanta buona cucina in un'atmosfera autenticamente veneziana.

HOTEL GABRIELLI

Riva degli Schiavoni, 41 10 - Venezia
Tel: +39 041 5231580
info@hotelgabrielli.it
www.hotelgabrielli.it

LA CHIC VENISE

Info e booking:
Mob. +39 346 7301423
lachicvenise@gmail.com
www.lachicvenise.club

Lusso ed esclusività a pochi passi da San Marco

Festa "chic" al Luna Baglioni, tra gli affreschi del XVIII° secolo



Il Carnevale di Venezia è senza dubbio uno degli appuntamenti più attesi in Laguna, e tra i più conosciuti in tutto il mondo.

Il **Baglioni Hotel Luna**, a pochi passi da piazza San Marco, si aprirà per due (**23 febbraio e 2 marzo**) esclusive serate in maschera all'insegna del divertimento e delle tradizioni veneziane in uno dei Saloni più belli della città: il **Salone Marco Polo**, con affreschi originali del XVIII° secolo.



BAGLIONI HOTEL LUNA
Tel: +39 0415289840
sales.lunabaglioni@baglionihotels.com
www.baglionihotels.com

Il Mondo di Frida per Carnevale

"Viva la vida" al Metropole tra feste, balli e colori

Il primo marzo la festa di **Carnevale al Metropole** si vestirà di colori e suggestioni ispirati allo stile e al personaggio di **Frida Kahlo**, icona popolare del XX secolo. Una festa di strada, in una libera interpretazione, che sarà esplosione di luci, decorazioni, allestimenti floreali e richiami alle tradizioni affascinanti e usanze festose del celebre *Día de muertos*.



Artisti, performer, musica dal vivo, DJ set fino a notte fonda e buffet con le specialità firmate da **Luca Veritti**, lo Chef Stellato del **Met Restaurant**.



HOTEL METROPOLE VENICE
MET RESTAURANT e ROSE ROOM
Riva degli Schiavoni 4149 - Venezia
Tel: +39 041 5205044

venice@hotelmetsropole.com e met@hotelmetsropole.com
www.hotelmetsropole.com e www.metrestaurantvenice.com

Musica e gondole salutano la festa veneziana

Tra maschere e feste, ad omaggiare il **Corpo Consolare di Venezia sabato 2 marzo** sarà il **Corteo delle Nazioni**. Presente tutto il corpo consolare veneziano che in corteo di gondole dal Bacino di San Marco lungo il Canal Grande, finirà a **Ca' Sagredo**, dove si terrà un concerto di musica nel "Portego" del palazzo. Subito dopo, nella dorata Sala della Musica, rivestita dagli affreschi di Gaspere Diziani, gli ospiti saranno accolti da un cocktail di benvenuto.



CA' SAGREDO HOTEL

Tel: + 39 041 2413111
info@casagredohotel.com - www.casagredohotel.com
Facebook: facebook.com/casagredohotel/ - Instagram: instagram.com/ca_sagredo_venice/

Al Ridotto il ballo innanzitutto



Tre cene in costume in un contesto unico che durante il Carnevale si arricchisce di maschere. Il **16, 23 febbraio e il 3 marzo**, nello storico **salone del Ridotto** all'**hotel Monaco**, avrà luogo il **Minuetto Al Ridotto** (tra i 280 e 320 euro). Durante la serata il **Maestro di Ballo** con la sua partner e un ensemble

barocco coinvolgeranno gli ospiti in balli di gruppo d'epoca quali minuetti e quadriglie. La cena placé, preceduta da un cocktail di benvenuto, prevede un menu di quattro portate con vini inclusi.

Nello stesso hotel sabato **2 marzo** si terrà il **Carnival Extravaganza** (520 euro). Nei Saloni del Ridotto, dopo un welcome cocktail, sarà possibile assaporare la cena placé di cinque portate (vini inclusi) in un'atmosfera magica piena di apparizioni. Durante e dopo la cena il **Gran Ballo** sarà guidato dal **Maître de Dance**.

CLUB CULTURALE ITALIANO - MEETINGEUROPE.COM

Tel: +39 041 5242668 e +39 3343974233
clubit@meetingeurope.com
www.meetingeurope.com

ENJOY THE LAGOON WITH LOCALS!



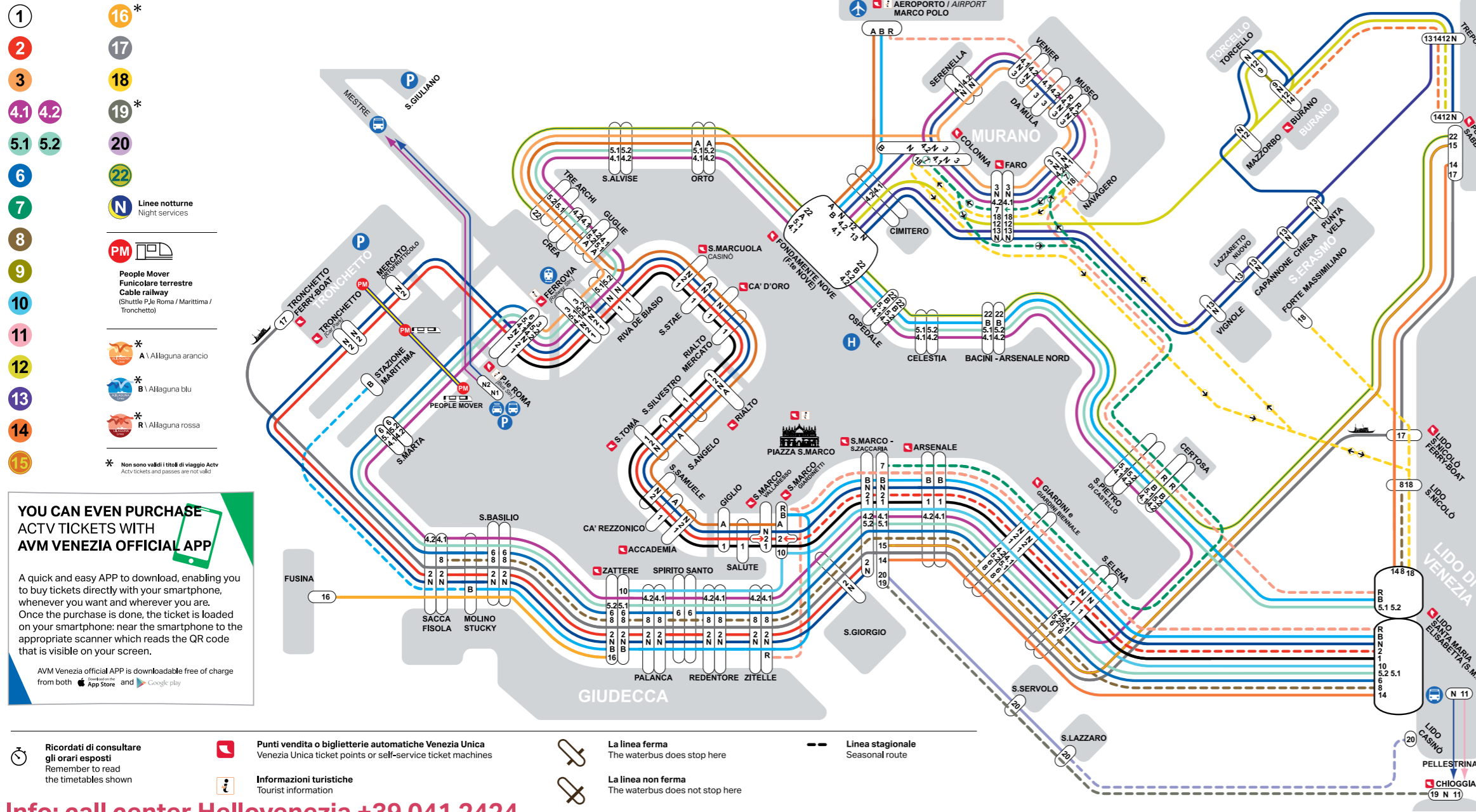
VENICE BOAT EXPERIENCE

Comfortable 1964 cruiser for unforgettable experiences in the lagoon of Venice

Contact us at
info@veniceboatexperience.com
tel: +39 041 528 35 47
www.veniceboatexperience.com

I biglietti Actv sono acquistabili presso le biglietterie Venezia Unica, le biglietterie automatiche e i rivenditori autorizzati (consulta la mappa nel sito www.actv.it), online su www.veneziaunica.it e con AVM Venezia Official App.
Actv tickets can be bought from the Venezia Unica ticket points, the self-service ticket machines and the authorised resellers (see www.actv.it), online on www.veneziaunica.it and through the AVM Venezia Official App.

www.actv.it



Biglietti ordinari \ Standard tickets

Vaporetto
Biglietto + 1 bagaglio
Ticket + 1 luggage item

7,50 €

Bus \ Tram \ People Mover
Rete urbana Mestre o Bus Lido
(esclusi i collegamenti con l'aeroporto M. Polo)

Mestre urban services or Lido buses (except for services to or from M. Polo airport)

1,50 €

Biglietti a tempo \ Time-limited travelcards

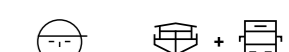
Biglietti validi a Venezia, Murano, Burano, Torcello, Lido e Mestre (esclusi i collegamenti con l'aeroporto M. Polo)
Time-limited tourist travelcards for transport in Venice, Murano, Burano, Torcello, Lido and Mestre (except for services to/from M. Polo airport)

1 giorno/day 20,00 €
2 giorni/days 30,00 €
3 giorni/days 40,00 €
7 giorni/days 60,00 €



Gratuità per bambini \ Free admission for children

Sino a 5 anni compiuti
For children under 6 years old



Reti: Navigazione, Urbana Mestre e Bus Lido
Waterborne services, Mestre Urban Service and Lido buses

Info: call center Hellovenezia +39 041 2424

Venezia Unica is ideal for tourists who want user-friendly and uneventful visits to the city, its museums, Foundations and most beautiful churches.

It enables you to:

- **plan your holiday without any limits:** it is an exclusive tool at certified costs all year round;
- **arrive in the city when you want:** it is also ideal for last-minute travellers;
- **use all the included services in a simple manner:** it is an easy to use individual multiservice pass;
- **enjoy the priority lane to enter Musei Civici Veneziani:** you can enter straight away without queuing in all the Musei Civici Veneziani.

CITYPASS
VENEZIA UNICA

THE OFFICIAL TOURIST CITY PASS OF VENICE Best deals

All Venice

Allow free entrance to:

- Doge's Palace
- 12 Museums
- 16 Churches

ADULT (+30 years) € 39,90
JUNIOR (6-29 years) € 29,90

San Marco

Allow free entrance to:

- Doge's Palace
- 4 Museums
- 3 Churches

ADULT (+30 years) € 28,90
JUNIOR (6-29 years) € 21,90

Rolling Venice

6 - 29 years € 28,00

- discounts on museums and shopping (6,00 €)
- + 3 days of free travel on Actv transport (22,00 €)

Additional Offers

- guided tour of La Fenice Theatre € 10,00

+ Permission to take pictures inside (the permission may be suspended for technical reasons)

- other Venetian museums, tours, maps, and much more!

Buy it in all Venezia Unica ticket points or at www.veneziaunica.it

save up to 30%