

LIVE VENICE

Anno 7, n. 03, estate 2018

DISTRIBUTO
IN 473 HOTEL A
VENEZIA, ABANO,
MONTEGROTTO E
CORTINA

Live Venice è un periodico di AVA Associazione Veneziana Albergatori | nr. Reg. Stampa 17 nr.R.G. 2022/2012 Trib.Ve | Editore e Direttore Responsabile Riccardo Gelli | Redazione Tomaso Borzomi
Progetto grafico e impaginazione L. Bosello | Stampato a Venezia da Grafiche Carrer Snc | Dove non diversamente specificato, le immagini appartengono all'editore | Tutti i diritti sono riservati



*Il meglio di Venezia
fino a OTTOBRE 2018*

MOSTRE

EVENTI

SUGGERIMENTI

SHOPPING

MUSICA

TRASPORTI

© Painting by Adrian Tichel

www.live-venice.it



**NAVE
DE VERO**

CENTRO COMMERCIALE



Marghera (Ve) S.S. Romea

navedevero.it

Le maschere veneziane nel mondo dell'arte

L'espressione artigianale della cartapesta si fa cinema e teatro

Da secoli il mondo delle maschere è intriso di mistero e di un simbolismo mistico che affascina, coinvolge e incuriosisce. Non solo Carnevale, quindi, ma un mondo magico che in *Kartaruga* si traduce sin dal 1985 in materie prime e rigida applicazione nel rispetto del "sapere" dei mascherai della Serenissima.

Animali veri ed immaginari diventano i soggetti del mondo del cinema e teatro. Ma non solo. *Kartaruga* è anche esperienza, perché nei due negozi in centro a Venezia – a pochissimi passi da San Marco – si tengono anche corsi di maschere.

Salvo prenotazione, durante tutto l'anno si possono assistere a dimostrazioni e anche imparare a decorare la propria maschera sotto la regia e i consigli degli artigiani *mascherari*.



KARTARUGA ATELIER

Lunedì a domenica 10:00 – 19:00
Calle paradiso, Castello 5756-5758 – Venezia
Tel. +39 041 2410071
info@kartaruga.com
www.kartaruga.com
Instagram: @Kartaruga - Facebook: @Kartaruga



Le suggestioni de Il Ballo del Doge: emozioni pure



ANTONIA SAUTTER CREATIONS & EVENTS

San Marco 1286, 30124 Venezia
Tel. +39.041.5224426 - info@antoniasautter.it
www.antoniasautter.it
www.myreveriegarden.com



Le creazioni di Antonia Sautter permettono di vivere in un mondo onirico

Da trent'anni, l'Atelier Antonia Sautter disegna e realizza a mano migliaia di costumi: d'epoca, teatrali e creazioni allegoriche. Ma osservare da vicino il mondo dell'artista significa immergersi anche nelle visite private che si possono prenotare all'Atelier situato a pochi passi dalla Piazza San Marco, con la possibilità di organizzare prove costume e passeggiate in città con un photo shooting nei luoghi significativi di Venezia.

Dal 1994, Antonia Sautter organizza il ballo in maschera più famoso del Carnevale di Venezia, *Il Ballo del Doge*, un evento di fama internazionale, celebrato da VIP, celebrità e da tutti i cercatori di sogni. Un evento che anima la festa con

ricercate creazioni e gli ospiti, indossando i costumi, si possono immergere nelle atmosfere caratteristiche del Palazzo lungo il Canal Grande. Il mondo fantastico de *Il Ballo del Doge* è fatto di decorazioni lussuose, scenografie disegnate e realizzate appositamente per il tema di ogni edizione, spettacoli artistici senza soluzione di continuità con oltre un centinaio di performer, raffinate pietanze e bevande, musiche, balli e intrattenimenti itineranti fino a tarda notte.

La prossima edizione de *Il Ballo del Doge* avrà luogo **sabato 02 marzo 2019** e avrà come titolo e tema *The Magnificent Ephemeral, in praise of Dream, Folly and Sin*.



La magica “scatola” dello stile

Scatola Magica Atelier: moda, corsetti, costumi d’epoca e per la danza

Palazzo Zanardi è uno degli indirizzi veneziani più sorprendenti della moda, dei costumi e della corsetteria perché, affacciato al giardino del XVI Secolo in una affascinante location ricavata da un’ex fabbrica di biscotti degli anni 20, c’è l’inconsueto **Atelier Scatola Magica**. Due sorelle stiliste accolgono i clienti con una produzione interamente realizzata con cura sartoriale: costumi teatrali, maliziosi corsetti, costumi professionali per la danza e piccole ma significative collezioni di abbigliamento donna ed accessori. I modelli si alternano in una inusuale galleria di capi esclusivi che, per il Carnevale e gli eventi sono confezionati su misura o disponibili a noleggio.

Passare attraverso i costumi ed i corsetti, dando uno sguardo ai cappelli, è un’escursione attraverso secoli di tendenze moda reinventata nello stile ma assolutamente non seriale: il vantaggio inimitabile della lavorazione artigianale e dell’originalità anche nei dettagli nascosti che riassumono la raffinata qualità del made in Italy, con tocchi di teatrale fantasia.



ATELIER SCATOLA MAGICA

di Susanna Lazzaro
Cannaregio 4132 - 30121 Venezia
Tel. 041.975668
scatolamagicasusannalazzaro@gmail.com
www.atelierscatolamagica.com
facebook: scatola magica di lazzaro



© Ph.A. Casopardi

L’incanto dei maestri vetrai si intreccia con la storia della città

Dai gondolini della regata storica all’oggettistica, il vetro prende vita



© Ph: P. Monello

Quando l’intuizione si combina con la ricerca, spesso nasce l’innovazione. E così è stato anche nel caso di **Alfier Glasstudio**. Il vetro, un settore in cui la maestria artigianale veneziana non smette mai di stupire da secoli, rivive in tutto il suo splendore anche

in un percorso artistico che sfrutta le innumerevoli potenzialità di forme e colori della materia. Classico e moderno si fondono insieme alla ricerca del nuovo e dal 2006 **Maurizio e Manuela** creano oggetti di design unici. Inevitabile non pensare alla reinterpretazione dei gondolini, imbarcazione storica veneziana, protagonisti della Regata Storica, in una visione unica dai tratti distintivi.

L’esplosione di colori nelle opere dei designer del vetro è ricca di suggestioni che arricchiscono l’esperienza visiva in un insieme emozionante.

ALFIER GLASSTUDIO VENEZIA

Campo San Fantin, San Marco 1864/65 - 30124 Venezia
T: +39 041 5230768
Da Lunedì a Sabato: 10:30 - 19:30
leonardo@alfierglasstudio.com
www.alfierglasstudio.com
Facebook: @alfierglasstudio - Instagram: @alfierglasstudio



© Ph: P. Monello



© Ph: P. Monello



© Ph: P. Monello

Shop your heart out.

Designer brands at 35-70% less



McArthur
Glen

Designer Outlet

TM

Noventa Di Piave



Save an extra 10%*
mcarthurglen.it/noventadipiave

*Show this page to our Guest Services to claim.

L'arte orafa prende vita nel cuore di Venezia

Quando il *know-how* della tradizione artigianale si fonde con l'innovazione



Gioielli personalizzati, materiali pregiati e una costante ricerca verso l'unicità. La **Bottega Orafa Abc** si trova in una delle zone di Venezia più amata dai veneziani, San Giacomo dell'Orio. L'azienda coniuga un design moderno con l'antica arte della granulazione etrusca e la ricercata tecnica del *Mokume gane*.

Il maestro orafo Andrea D'Agostino sperimenta le sue capacità artistiche sin da quando si è diplomato, nel 1981, creando vere e proprie opere d'arte.

BOTTEGA ORAFA ABC

Calle Del Tentor, S. Croce 1839 - 30125 Venezia
da Martedì a Sabato 09:30/12:30 - 15:30/19:30
 Tel: +39 041 5244001
 info@orafaabc.com - www.orafaabc.it



Bellezze della laguna a portata di barca



Che Venezia sia una città unica, lo si sa, ma che esistano modi altrettanto unici per visitarla, non è un fattore noto a tutti. Ecco che il servizio offerto da **Venice Boat Experience** torna utile: un elegante motoscafo privato e un capitano in grado di accompagnare il visitatore nei posti meno conosciuti fanno del tour privato un'esperienza di grande charme per famiglie o gruppi ristretti di amici.

La barca, un *Bora* in legno restaurato nel 2015

offre una comoda e morbida area per godere la navigazione seduti, cabina e bagno privato, bevande fresche e un sistema audio di tutto rispetto.

La vasta offerta di tour permette a tutti di scegliere l'opzione preferita, tra aspetti storici, enogastronomici e culturali, senza tralasciare il relax.

VENICE BOAT EXPERIENCE

Tel.: +39 0415283547 - cell. +393463116244
 info@veniceboatexperience.com

L'oro in bocca

È un laboratorio creativo, quello di **Muhn**, giovane azienda veneziana con una notevole capacità di proporre cioccolatini particolarissimi, caramelle dal contenuto inconsueto ed una serie di prodotti dolciari ricercati.



L'azienda dedica molto spazio, oltre alla creatività del design e del packaging, alla selezione attenta delle materie prime e dei partner artigianali specializzati. Tutto per coinvolgere i sensi capaci di soddisfare un desiderio di straordinaria normalità.



MUHN

Tel: +39 393 9441247 - info@muhn.it
www.muhn.it - Facebook: facebook.com/MUHN

micromega®
 unique eyewear

Only in Venice, Calle delle Ostreghe 2436 - www.micromegaeyewear.com

Dall'astrattismo di Josef Albers a quello di Osvaldo Licini

In mostra il Messico dell'artista tedesco e il lirismo di Licini

L'arte astratta di Josef Albers è ospitata della Collezione Peggy Guggenheim fino al 3 settembre. È possibile scoprire, attraverso un centinaio di opere, tra dipinti, fotografie e foto-collage, il rapporto strettissimo che legò l'artista tedesco al Messico. La mostra *Josef Albers in Messico* mette infatti in evidenza la relazione tra l'arte astratta di Albers e le forme architettoniche, dall'aspetto fortemente geometrico, dei monumenti precolombiani che l'artista ebbe modo di studiare nel corso dei suoi innumerevoli viaggi in Messico. Accanto alle tele giovanili e alle opere su carta, è esposta anche una ricca selezione di fotografie e foto-collage, presentate per la prima volta al pubblico, che permette di contestualizzare ulteriormente la ancor poco nota produzione fotografica di Albers, offrendo così una nuova lettura dei suoi più celebri lavori astratti.

Dal 22 settembre le sale del museo lasceranno il posto al tributo, a sessant'anni dalla sua scomparsa, a



Osvaldo Licini, artista marchigiano, figura di spicco nel panorama artistico italiano della prima metà del XX secolo. Con oltre cento opere, dalle origini figurative alla sue ultime produzioni astratte, la mostra *OSVALDO LICINI. Che un vento di follia totale mi sollevi* ripercorre

la dirompente carriera artistica dell'artista che visse l'ambiente internazionale parigino. Li conobbe Modigliani e approfondì il Cubismo, ma trascorse anche buona parte della sua vita a Monte Vidon Corrado, amato paese natale. Dopo gli esordi realisti degli anni '20, Licini dedicò gran parte della sua produzione artistica all'astrattismo, determinando i termini etici e poetici di tale movimento in Italia tra gli anni '30-'40.

Fino al 25 novembre, nelle Project Rooms del museo, si terrà anche *1948: la Biennale di Peggy Guggenheim*, una mostra-omaggio alla storica Biennale di Venezia del '48 dove Peggy espose la sua collezione

d'avanguardie, all'interno degli spazi del Padiglione Greco, ricostruiti minuziosamente grazie ad una fedelissima maquette.



In alto: Josef Albers, *Variante "Fronte Arancione" (Variant "Orange Front")*, 1948-58. Olio su Masonite, 59,6 x 68,5 cm. Fondazione Solomon R. Guggenheim, Venezia. Donazione, The Josef and Anni Albers Foundation, © Josef Albers, by SIAE 2018.

A sinistra: Osvaldo Licini, *Amalassunta su fondo verde*, 1949. Olio su tela, 79,5 x 99 cm. Collezione Gori-Fattoria di Celle, Pistoia.

Qui sopra: Peggy Guggenheim nel padiglione greco della XXIV Biennale d'Arte di Venezia, 1948. Fondazione Solomon R. Guggenheim. Photo Archivio Cameraphoto Epoche. Donazione, Cassa di Risparmio di Venezia, 2005.

PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION



COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM

Palazzo Venier dei Leoni - Dorsoduro 701

Tel. +39.041.2405415

visitorinfo@guggenheim-venice.it

www.guggenheim-venice.it

Tutti i giorni alle 15.30 sono offerte visite guidate gratuite alle mostre, previo acquisto del biglietto d'ingresso al museo.

Casanova: amore, fascino, intrighi e magie settecentesche

Il museo fa rivivere le gesta del veneziano più focoso della storia

Emozioni, suoni e scenari faranno rivivere il mondo del Veneziano più libertino della storia. È questo il cuore del **Casanova Museum & Experience**, il primo museo al mondo interamente dedicato alla figura di **Giacomo Casanova**. Ad arricchire il viaggio è un'esperienza multimediale che integra tra loro elementi testuali, reperti originali del Settecento riconducibili a Casanova, video e realtà virtuali. Grazie alla tecnologia 3D (VR) sarà possibile andare alla scoperta del mondo di Casanova e rivivere alcuni dei momenti che hanno segnato la sua incredibile vita.

Calli e campielli, corti e palazzi storici, si snoda attraverso i luoghi più segreti della città il viaggio nella vita del *latin lover*, con una Venezia che racconta il teatro delle sue avventure non solo amorose. È un mondo che colpisce, affascina e che talvolta disorienta: un mix di intrighi, magie, profumi, cospirazioni e costumi corrotti.



L'esposizione vuol contribuire a offrire al visitatore un'esperienza unica ed esaltante: una sorta di "tuffo" nella Venezia e nell'Europa del 1700.

Giacomo Casanova nacque a Venezia nel 1725. Fu ecclesiastico, filosofo, musicista, ma fu anche poeta, massone, alchimista, esoterista, agente segreto al servizio di Luigi XV e forse anche dei Gesuiti. Nella *Serenissima* fu arrestato e rinchiuso nei *Piombi*, da dove fuggì in modo a dir poco rocambolesco. Questa fuga fu l'origine della

sua leggenda. Casanova fu un inquieto figlio del suo tempo e, come descrisse nella *Storia della mia Vita*, anche uno straordinario seduttore che amò e fu amato da moltissime donne.

Casanova fu un grande conoscitore dell'animo femminile e fece del proprio nome l'emblema del seduttore e del libertino. Viaggiò per tutta l'Europa: Svizzera, Paesi Bassi, Germania, Russia, Polonia, Spagna; visse anche a Londra dove, però, incorse in disastri amorosi. Dopo infinite peripezie finì la sua vita come bibliotecario nel castello del Conte di Waldstein, a Duchov, in Repubblica Ceca. Qui morì il 4 giugno del 1798.



FONDAZIONE GIACOMO CASANOVA

Ca' Pesaro Papafava

Calle de la Racheta 3764, 30121 Cannaregio, Venezia

Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 20

Tel: +39 041 2379736

info@casanovamuseum.com

www.casanovamuseum.com

Facebook: @giacomocasanovafoundation

Instagram: @casanovamuseum

La plasticità dell'opera di Canova si offre al pubblico veneziano

La Scuola Grande della Misericordia fa da cornice alle evoluzioni scultoree dell'artista



A Venezia arriva **Antonio Canova** in un viaggio che immerge il visitatore nella genesi del processo creativo del celebre scultore veneto, interprete massimo del Neoclassicismo. La mostra *Magister Canova*, ospitata alla **Scuola Grande della Misericordia**, fonde insieme spettacolo e approfondimento, emozione e conoscenza in una sorta di continuo dialogo contemporaneo.

Ad accogliere gli ospiti, al pianoterra del-

la Scuola Grande della Misericordia, è un'installazione site-specific, un magnifico "omaggio" al grande Canova e un'opera che vuole simboleggiare il viaggio nella mente dello scultore veneto.

La mostra prosegue poi al piano superiore, dove è allestito il cuore del percorso espositivo: "Il Giacimento", un grandioso luogo ispirato alle Cave di Marmo bianco

di Carrara, realizzato in architettura tessile. Al suo interno in sei stanze si snoda l'emozionante viaggio del visitatore alla scoperta della vita e delle opere di Antonio Canova. Ad accompagnare, passo a passo, l'ospite, sarà la voce narrante di **Adriano Giannini**, chiamato a leggere anche alcune lettere del giovane Canova, mentre la colonna sonora originale è affidata al compositore e violoncellista **Giovanni Sollima**.

Da Cambridge alla laguna, gli acquerelli di Tuchel

I colori e il bianco e nero regalano suggestioni uniche in un contesto dinamico

Due spettacoli in cui un viaggio unico ed emozionante rende omaggio ai grandi architetti veneziani e al **Ca' Sagredo**

Palace che è tornato al suo antico splendore dopo un attento restauro.

Adrian Tuchel nella sua prima mostra *Omaggio agli architetti veneziani* evidenzia le prestigiose opere dei maestri locali viste attraverso non solo l'occhio dell'artista, ma anche quella dell'architetto.

Un viaggio nel cuore della città mostra l'intero sestiere di Cannaregio ritratto in splendidi acquerelli.

L'artista nella sua seconda mostra *Ca' Sagredo - La scoperta di un gioiello* offre un lavoro profondo raffigurante gli interni, le prestigiose suite, le sale da pranzo e l'eccezionale vista panoramica dalla terrazza panoramica sul Rialto e sul Canal Grande.

Le opere di Tuchel, artista che vive e lavora a Cambridge e che è particolarmente legato a Venezia, sono il risultato di una combinazione di talento artistico e studio architettonico.



© Painting by Adrian Tuchel

Omaggio agli architetti veneziani

2 settembre - 30 settembre

Ca' Sagredo - La scoperta di un gioiello

6 settembre - 30 settembre

Hotel Ca' Sagredo, Cannaregio 4198/99, 30121 Venezia

Orari di apertura: tutti i giorni dalle 10:00 alle 20:00

Ingresso libero.

Tel: 0044 7802 866505 - Sito Web: www.adriantuchel.gallery

SCUOLA GRANDE DELLA MISERICORDIA

Cannaregio 3599, 30121 Venezia

Dal 16 giugno al 22 novembre

Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica: 10.30-18.30

Giovedì e sabato: 10.30-21.30

Tel: +39 345 9199579 e

+39 041 2424

Email: info@magister.art

Sito web: www.magister.art

Facebook: Magister Art Official

Instagram: @magister_art

Twitter: @magister_art

Youtube: Magister Art Channel



Publicità

VENICE SECRETS

CRIME & JUSTICE
— EXHIBITION —

UNA GRANDE MOSTRA
36 sale espositive • centinaia di reperti
macchine di tortura e di morte



APERTURA DIURNA E SERALE

TUTTI I GIORNI 10.00 - 22.00



PALAZZO ZAGURI
Campo San Maurizio, Venezia



La travolgente vitalità di Tintoretto torna in mostra per i “suoi” 500 anni

Palazzo Ducale omaggia il maestro e la sua maturità artistica



www.visitmuve.it
 info@fmcvenezia.it
 call center 848082000 (dall'Italia)
 +3904142730892 (dall'estero)

Uno straordinario appuntamento per uno straordinario artista. A settembre Venezia si appresta a celebrare il cinquecentenario della nascita di uno dei più grandi geni che abbiano mai calcato la scena dell'arte mondiale: **Jacopo Robusti**, noto come “Il Tintoretto”. Il nome dell'artista - il cui appellativo deriva dal mestiere del padre, tintore di stoffe - è legato a doppio filo alla città lagunare. Qui nacque tra il 1518 e il 1519 e vi mosse i primi passi, arrivando alla grande consacrazione, con gli incarichi di artista ‘ufficiale’ per la **Scuola Grande di San Rocco**. Tante le opere eseguite anche per **Palazzo Ducale**, che annovera uno dei suoi più importanti dipinti, l'immenso *Paradiso*, una delle tele più grandi al mondo realizzata a pezzi tra il 1588 e il 1592.

L'esposizione si svilupperà dal 7 settembre in due appuntamenti concomitanti, uno a **Palazzo Ducale**, dove troverà spazio la stupefacente vitalità creativa del Tintoretto ‘maturo’, e l'altro alle **Gallerie dell'Accademia**, in cui invece si esporranno i lavori legati alla precoce affermazione giovanile, in un percorso integrato di straordinari capolavori provenienti dalle principali collezioni pubbliche e private



del mondo. La mostra giunge a ottant'anni dall'ultima esposizione veneziana dedicata al grande artista (1937) e vedrà arrivare dall'America e dall'Europa straordinari capolavori del maestro. Attraverso questi sarà possibile rileggere in maniera più approfondita la sua opera, grazie anche ai più recenti studi e ad alcuni fondamentali restauri.

Dal Prado di Madrid giungeranno allora *Giuseppe e la moglie di Putifarre* (1555 circa), *Giuditta e Oloferne* (1552- 1555) e *Il ratto di Elena* (1578-1579), dal **Kunsthistorisches Museum** di Vienna il celebre e fascinoso *Susanna e i vecchioni*, capolavoro del 1555-1556 e, grazie agli **Staatliche Museen** di Berlino, il nobile *Ritratto di Giovanni Mocenigo*

(1580 circa).

Accanto ai musei partecipano all'anno tintoretiano anche le scuole grandi di San Rocco e San Marco, con originali iniziative espositive, editoriali e convegnistiche e la Curia Patriarcale, con le molte chiese che ancora oggi conservano preziose opere del grande maestro.



In alto: **Jacopo Tintoretto, Susanna e i vecchioni**, 1550 ca., olio su tela, 146 x 193,6 cm, Vienna, Gemäldegalerie Kunsthistorisches Museum

A sinistra: **Jacopo Tintoretto, Ritratto di gentiluomo dalla catena d'oro**, 1555 ca., olio su tela, 104 x 77 cm, Madrid, Museo Nacional del Prado, ©Photographic Archive Museo Nacional del Prado.



Palazzo Ducale, Venezia
7 settembre 2018 - 6 gennaio 2019

Tel: +39 041 8627168

Sito web: palazzoducale.visitmuve.it

Email: info@fmcvenezia.it

Facebook: www.facebook.com/visitmuve e www.facebook.com/DucaleVenezia

Twitter: twitter.com/visitmuve_it

Fino al 31 agosto sarà possibile acquistare online o tramite call center il biglietto OPEN della mostra *Tintoretto 1519 - 1594*, alla tariffa speciale di € 8,00 (esclusa prevendita).

Moda e design tra Venezia e Mestre grazie a Fiorucci e alle motociclette

La veneziana **Galleria d'Arte Moderna di Ca' Pesaro** e l'ottocentesco **Forte Marghera** a Mestre ospitano due esposizioni dal taglio contemporaneo e ‘leggero’, legate a moda e design. Il primo è il coloratissimo omaggio all'**Epoca Fiorucci** (23 Giugno 2018 - 13 Gennaio 2019), con le sue icone e il suo rivoluzionario approccio allo stile e alla società, con cui si racconta la pirotecnica creatività del celebre stilista milanese Elio Fiorucci, il “paladino della moda democratica”.

Il secondo riguarda uno dei simboli più attraenti del



design del XX secolo, la motocicletta, attraverso cui rivivere la straordinaria epopea sulle due ruote in una carrellata di 41 moto e scooter, tra le più famose forme aerodinamiche del motociclismo italiano e non solo.

Freespace: fino a novembre architettura e società in dialogo

Leone d'oro alla Svizzera e menzione speciale alla Gran Bretagna

La 16. Mostra Internazionale di Architettura, diretta da Yvonne Farrel e Shelley McNamara, presenta fino al 25 novembre ai Giardini e all'Arsenale le partecipazioni Nazionali, nonché in vari luoghi di Venezia (eventi collaterali), con enti ed istituzioni internazionali.

Freespace rappresenta la generosità, il senso di umanità che l'architettura colloca al centro della propria agenda, concentrando l'attenzione sulla qualità stessa dello spazio. Soffermandosi principalmente sul tema dello spazio pubblico, la Biennale Architettura 2018 presenta esempi, proposte, elementi – costruiti o non costruiti – di opere che esemplifichino le qualità essenziali dell'architettura: la modulazione, la ricchezza e la materialità delle superfici, l'orchestrazione e la disposizione in sequenza del movimento, rivelando così le potenzialità e la bellezza insite nell'architettura.

Ad aggiudicarsi i premi da parte della giuria sono state le partecipazioni nazionali di **Svizzera** (Leone d'oro) e **Gran Bretagna** (Menzione speciale). Ma anche **Eduardo Souto de Moura** (Portogallo, Leone d'oro); **Jan de Vlyder, Inge Vinck, Jo Taillieu** (Belgio, Leone d'argento); **Andra Matin** (Indonesia, Menzione speciale) e **Rahul Mehrotra** (India, Menzione speciale).



LA BIENNALE 2018

75. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica
29 agosto - 8 settembre 2018
diretta da Alberto Barbera
#BiennaleCinema2018

62. Festival Internazionale di Musica Contemporanea
28 settembre - 7 ottobre 2018
diretto da Ivan Fedele
#BiennaleMusica2018

Filosofia, arte e architettura in *Machines à penser*

Fondazione Prada offre un viaggio che esplora esilio e pensiero

Il progetto esplora la correlazione tra le condizioni di esilio, fuga e ritiro e i luoghi fisici o mentali che favoriscono la riflessione, il pensiero e la produzione intellettuale. *Machines à penser* si focalizza su tre fondamentali figure della filosofia del XX secolo: **Theodor W. Adorno** (1903 -1969), **Martin Heidegger** (1889 - 1976) e **Ludwig Wittgenstein** (1889 -1951).

La mostra si sviluppa al piano terra e al primo piano nobile del palazzo settecentesco in un percorso immersivo che approfondisce le figure dei tre pensatori e la relazione tra filosofia, arte e architettura.



Adorno è il protagonista della prima parte della mostra, in cui il suo esilio americano è evocato attraverso gli interni di Villa Aurora a Los Angeles. Al primo piano di **Ca' Corner della Regina** l'abitazione di Heidegger nella Foresta Nera è evocata attraverso una ricostruzione (in scala ridotta all'88%) che ospita una serie di fotografie, oggetti in ceramica e stampe fotografiche di due opere d'arte presenti originariamente nella casa. All'interno della ricostruzione della piccola casa di Wittgenstein a Skjolden in Norvegia è esposta l'unica scultura realizzata dal filosofo austro-britannico, *Head of a girl* (1925-1928), insieme ad alcuni suoi oggetti personali.

Immagine della mostra *Machines à penser*. Fondazione Prada, Venezia.
Foto Mattia Balsamini.
Courtesy Fondazione Prada.



FONDAZIONE PRADA

Calle de Ca' Corner; Santa Croce 2215, 30135, Venezia
Dal 26 maggio al 25 novembre 2018
Tel: +39 041 8109161;
Email: visit.venezia@fondazioneprada.org
Sito Web: www.fondazioneprada.org
Tutti i giorni, tranne il martedì, dalle 10 alle 18

H₂NO

ostri
cont
emp
trane



H2NO OSTI CONTEMPORANEI

Campo S. Silvestro (S.Polo 1105)
Tel. 335 6303918 / 041 8227239
Orario / Opening hours: 9.00-23.00
Domenica chiuso / Closed on Monday
f H2 NO

Gioielli nascosti di Venezia

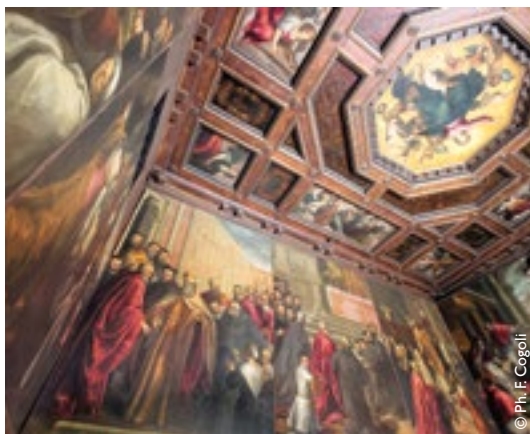


Il circuito per scoprire la città autentica, partendo da Scala Contarini del Bovolo e l'Oratorio dei Crociferi

La scala, commissionata da **Pietro Contarini** a fine 1400, è una perfetta sintesi di stili diversi (rinascimentale, gotico e veneto-bizantino).

Il monumento è un gioiello architettonico unico in laguna e all'ultimo piano si trova il *Belvedere* che regala una magnifica vista su Venezia. Da qui si possono ammirare le Cupole e il Campanile di San Marco, la Basilica di Santi Giovanni e Paolo e il Teatro la Fenice.

La scala Contarini del Bovolo è già di per sé un'attrazione dall'elevato fascino artistico e architettonico, ma dal **23 ottobre** il palazzo si arricchisce ulteriormente di contenuti dall'elevato spessore culturale. La nuova mostra, allestita da **Fondazione Venezia Servizi e Observatory For The Arts**, in collaborazione con I.R.E. di Venezia, si intitola *I volti della Pietas Veneziana*. L'esposizione sarà un evento incentrato su un elevato nucleo di dipinti dei secoli XV, XVI e XVII, per la maggior parte sconosciuti al grande pubblico, appartenenti alle collezioni d'arte dell'antica Istituzione veneziana.



© Ph. F. Cogoli



SCALA CONTARINI DEL BOVOLO

Corte Contarini del Bovolo
San Marco 4303 - 30124 Venezia
cultura@fondazioneveneziaservizi.it
Tel: +39 041 3096605

Sito web: www.scalacontarinidelbovolo.com

facebook.com/scalacontarinidelbovolo/

instagram.com/scalacontarinidelbovolo/

NOLEGGIA UNA BARCA e ESPLORA LA LAGUNA

Guida tu stesso una barca tipica (senza obbligo di patente) o fai un'escursione sul nostro *bragozzo* con un pilota esperto

- Escursioni su misura con e senza pilota
- Feste veneziane sull'acqua
- Aperitivi e cene in barca
- Tariffa oraria o giornaliera
- Assistenza 7/7 h24
- Aperto tutti i giorni
- In regalo: mappa della laguna con itinerari

www.brussaisboat.it



Brussa is Boat
Cannaregio 331, Venezia
tel. +39 041 715787
info@brussaisboat.it
www.brussaisboat.it

Crimine contro giustizia: torture ed esecuzioni tornano a vivere a Venezia

Atrocità e violenze del passato in mostra a palazzo Zaguri



Il suggestivo palazzo veneziano presenta al pubblico la mostra *Venice Secrets, Crime and Justice*.

Un'esposizione epocale che racconta con reperti unici e caratteristiche ricostruzioni i lati oscuri della storia di Venezia. Attraverso il tema della giustizia si sfatano miti e antimiti di una delle realtà storiche più longeve nel panorama europeo e per molti aspetti all'avanguardia.

Il percorso espositivo è suddiviso in quattro sezioni: l'indagine e la tortura, carceri e carcerati, le esecuzioni capitali, l'inquisizione tra miti e leggende.

Le trentasei sale espositive offriranno l'opportunità di visionare centinaia di strumenti di tortura e di morte, decine di quadri, vestiti d'epoca e libri antichi, il tutto esposto per la prima volta al mondo. Le provenienze degli oggetti che costituiscono la mostra sono biblioteche, musei e collezioni private italiane e straniere.

Esperti hanno ricostruito le celle dell'inquisizione e un teatro anatomico con cadaveri plastinati a ricordo di come i giustiziati fossero usati per la scienza.

Studiosi internazionali e scrittori famosi hanno lavorato per narrare e far rivivere le grandi tragedie come quelle del Doge Marin Falier o del Conte di Carmagnola, i libertini Lorenzo Da Ponte e Giacomo Casanova, che durante le loro epoche frequentavano Ca' Zaguri. L'esposizione non si esaurisce però qui. All'interno è possibile rivivere gli allucinanti spettacoli delle condanne a morte e le infernali pene inflitte, ma anche le numerose fantasie popolari come il povero Fornareto o il mostro Biagio Luganagher.

Oltre le storie sono presenti anche i segreti delle magistrature che componevano l'articolata struttura dello Stato. Ampio spazio è dedicato al Sant'Ufficio attraverso numerosi esempi: dallo scontro tra la Repubblica di Venezia e la Santa Sede, alle figure del Frate Servita Paolo Sarpi, del filosofo Giordano Bruno e della cortigiana Veronica Franco.

In alto, a sinistra: Gabbia in ferro bipede, collezione privata.

Qui a fianco, a sinistra: Vergine di Norimberga, collezione privata.

A destra, dall'alto: alcune sale della mostra Venice Secrets.

Qui a fianco, a destra: Palazzo Zaguri, sede della mostra.



VENICE SECRETS
CRIME & JUSTICE
EXHIBITION

VENICE SECRETS, CRIME AND JUSTICE

Palazzo Zaguri

Campo San Maurizio 2668 - Venezia.

Da lunedì a domenica, 10.00-21.00. Ultimo ingresso ore 20.

www.venicesecrets.net



EMILIO CECCATO

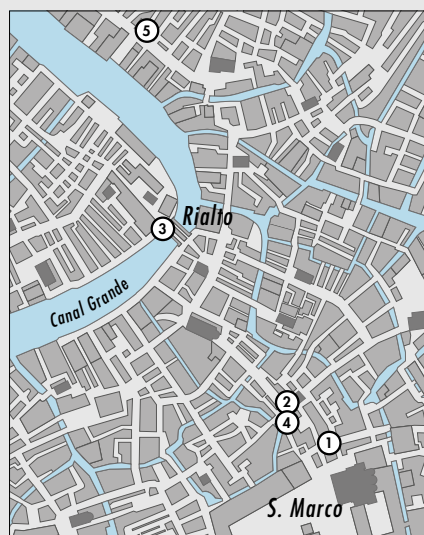
VENEZIA

EXCLUSIVE SUPPLIER TECHNICAL CLOTHING



shop on-line at www.emilioceccato.com

come to visit our shops



① Al Duca d'Aosta
LUXURY FASHION TOP BRANDS
S. Marco 284
30124 Venezia
ph. +39.041.5220733
venezia@alducadaosta.com

② Al Duca d'Aosta
"VENEZIA 1902"
MEN'S CLOTHING COLLECTION
S. Marco 606
30124 Venezia
ph. +39.041.5230145
venezia@alducadaosta.com

③ Emilio Ceccato
ASSOCIAZIONE GONDOLIERI DI VENEZIA
EXCLUSIVE SUPPLIER TECHNICAL CLOTHING
S. Polo 16/17
30125 Venezia
ph. +39.041.5222700
emilioceccatoshop@gmail.com

④ Emilio Ceccato 2
ASSOCIAZIONE GONDOLIERI DI VENEZIA
EXCLUSIVE SUPPLIER TECHNICAL CLOTHING
S. Marco 257
30124 Venezia
ph. +39.041.8478885
emilioceccatoshop2@gmail.com

⑤ Emilio Ceccato 3
ASSOCIAZIONE GONDOLIERI DI VENEZIA
EXCLUSIVE SUPPLIER TECHNICAL CLOTHING
Cannaregio 4194
30121 Venezia
ph. +39.041.3021212
emilioceccatoshop3@gmail.com

alducadaosta.com
LUXURY FASHION ON-LINE SHOP



Scan the QR Code with your smartphone and visit our on-line shop www.alducadaosta.com
Express shipping worldwide



© Can Stock Photo Inc./ Paul_Cowan

Merletto: la raffinatezza fatta a mano

Trame d'arte e di tradizione nei pizzi di Burano

Pizzi e merletti sono il prodotto artigianale principe dell'isola di Burano, la storia, la tradizione e l'incredibile abilità degli abitanti dell'isola: è un'arte che si tramanda da secoli.

A Burano la famiglia Bon gestisce da generazioni i negozi **La Perla Gallery**, una realtà produttiva che maggiormente tramanda la tradizione artigianale dei merletti mantenendo una simpatica comunicativa "di paese". Una famiglia di maestre merlettaie che si susseguono da svariate generazioni per disegnare, produrre, ed esporre al pubblico opere d'arte interamente eseguite a mano con ago filo e molto talento.



La lavorazione è affascinante ed il prodotto finale lo ancor di più: tovaglie, centritavola, biancheria ed abiti, lenzuola e decine di creazioni artistiche.

La Perla Gallery è aperta proprio come esposizione ed è possibile assistere proprio alla straordinaria lavorazione del merletto originale di Burano, spiegata in ogni passaggio dalle collaboratrici della famiglia Bon. Numerosi sono i capolavori del talento manuale esposti al suo interno, molti personaggi famosissimi sono venuti proprio qui a scoprire quest'arte millenaria.

La Perla
GALLERY

LA PERLA
merletti e artigianato d'arte
Via San Martino sx 376
Via San Martino dx 287
30142 BURANO Venezia
Tel. 041 730009

fax 041 735442
thepearl@libero.it
info@laceinvenice.com
www.laceinvenice.com
Aperti tutti i giorni dalle 9:00
alle 18:00 orario continuato

Bussolà: il biscotto più goloso della Laguna

Anni di tradizione per profumare le tavole e deliziare i palati



I Bussolà di Burano è quella apparentemente semplice ciambella che anticamente veniva preparata dalle mogli dei pescatori. Ciascuna ciambella veniva portata dalle donne a far cuocere nel forno del panificio e quindi riportata a casa e riposta sotto le lenzuola per profumarle (e infine veniva consumata, ovviamente!).

Carmelina Palmisano ha iniziato a lavorare nel panificio di famiglia sull'isola di Burano (attiva dal 1928), nel cuore della laguna di Venezia, così giovane da avere bisogno di uno sgabello per servire i clienti al banco.



È qui che mescolando farina, uova, burro e aromi per creare o reinventare una serie di biscotti tipici ha dato vita ai biscotti più famosi nella tradizione della pasticceria veneziana: **Bussolà, Esse, Zaletti, Moretti, Limoncini.**

Oggi la pasticceria è ancora in attività ed attira turisti da tutto il mondo. Grazie all'esperienza maturata, Carmelina Palmisano crea ancora ricette che incarnano il suo amore per le cose buone, e l'attività è cresciuta gradualmente negli anni, pur restando fedele alle proprie tecniche artigianali.



M.G. BISCOTTERIA VENEZIANA s.r.l.
Via Ettore Bugatti 25, Jesolo (VE) 30016
TEL. +39 0421 350080 - FAX. +39 0421 351835
PI.: 03042860274
www.biscotteriaveneziana.it
Facebook: Carmelina Palmisano

Un'intera giornata di sorprese colorate

È un viaggio in barca che dura pochi ma intensi minuti passati ad ammirare la Laguna quello che porta all'isola di Burano: una tavolozza di case coloratissime che va visitata quando si è a Venezia. È "troppo" diversa da tutte le altre isole, e lo è anche da ciò che ti aspetti.

È l'isola dei pescatori dalle case colorate, dei merletti e dei pizzi la cui tradizione ha ancora qualcosa di veramente magico; degli inimitabili biscotti circolari – chiamati appunto bussolà buranèi - la cui vera ricetta è ancora segreta.



Come raggiungere l'isola di Burano

Il vaporetto della Linea 12 del Servizio pubblico Actv svolge servizio regolare da Venezia per raggiungere le isole di Murano, Mazzorbo e di Burano. Da lì rientra per il percorso inverso con una frequenza – sia in andata che in ritorno - di corse ogni 20 minuti tra le 9 di mattina e le 19:30. Punto di partenza e di rientro le Fondamenta Nuove.

Numerosi sono anche i tour e le escursioni, anche guidate, gestiti da diverse agenzie ed organizzazioni private.

Comfort e servizi per lasciarsi alle spalle lo stress

Union Lido è anche pet-friendly, con spazi dedicati per gli amici animali

Otto ristoranti sulla spiaggia, l'ultimo dei quali asiatico, una focacceria, una gelateria artigianale e un chip shop. Questa è solo una parte dell'offerta di **Union Lido**, il campeggio che a **Cavallino** offre la possibilità di vivere un'esperienza di vacanza, poco distante da Venezia.

Un posto dove divertimento e relax si fondono all'interno di uno stabilimento che comprende l'hotel **4*S Art&Park**, permettendo agli ospiti di dimenticare del quotidiano, avvicinandosi al mare e abbronzandosi.

LA STORIA

Agli inizi della sua storia, lunga ben 63 anni, il campeggio era meta di vacanza per gli operai della fabbrica di moto ed auto tedesche. Il territorio nel quale si trova, un lembo di terra bagnato da tre acque – Adriatico, laguna veneta e fiume Sile –, era una palude dove i fondatori di questa realtà bonificarono l'area, rendendolo un posto ideale per il campeggio.



LA STRUTTURA

Tra le caratteristiche del campeggio ci sono **piattaforme acquatiche** in mare, **scivoli** al parco laguna, **strutture accessibili**, servizio di noleggio delle carrozzine con sollevatori sull'acqua, **suite vicino al mare** dotate di tutti i comfort in **200mq di spazio e animazione per grandi e piccini**.

La **Spa** e il **W10**, sono ottime alternative al parco acquatico, **Marino Wellness&SPA** è affacciato sul mare. Una vera oasi di acqua salata e di trattamenti esclusivi, con percorso di thalasso in vasche riscaldate, bagno di vapore aromatico, vasca circolare plurigetto, spiaggia effervescente e biosauna. Il **W10** vanta due diverse vasche riscaldate (una coperta ed una esterna), doccioni cervicali, bagni di vapore aromatico ed è totalmente accessibile a disabili. Due volte a settimana i **family day** permettono l'ingresso a tutta la famiglia.



SPORT

Nel campeggio è impossibile non pensare all'attività sportiva, con **nove campi da tennis** (in terra rossa ed in cemento), **campi da calcio e da calcetto 5/5**, campo da **minigolf** e **pista polivalente anche per lo skating**. È anche possibile svolgere attività programmate per il **fitness**, **nuoto**, **jogging**, **tiro con l'arco**, **kayak** e **nordic-walking**.

AMICI ANIMALI

Uno dei punti forti del campeggio è la possibilità di portare con sé i propri amici

a quattro zampe, che al **dog camp** possono sperimentare piscina con istruttore, possibilità di balneazione sulla spiaggia, **servizio di dog sitting** e **veterinario H24**.

DIVERTIMENTO

Per i più giovani o per coloro che si divertono a scatenarsi nelle danze, alla **discoteca Pinacolada**, adiacente al campeggio, le serate verranno accese da dj e dallo stesso team di animazione.

Ben **due Aquapark** accompagnano le giornate di divertimento: l'**Aquapark Laguna** di 10.000mq di sabbia bianchissima su cui si piegano flessuose le palme, cascate e idromassaggi fra le rocce, gli scivoli per i più piccoli, e l'entusiasmante **VORTEX**, uno scivolo con effetti strobo a bordo di un gommone, ed un impetuosa uscita su un grande vortex con movimento d'acqua, fino alla discesa finale.

L'**Aquapark marino** invece ha funghi acquatici per ritempranti docce, bollicine dell'idromassaggio, l'**Easy River** per farsi trasportare dalla corrente, la piscina riscaldata semi-olimpica, tre scivoli ed una vasca natatoria.



unionlido.com

UNION LIDO

30013 Cavallino, Venezia

dal 20 aprile al 30 settembre

Tel: +39 041 2575111 e +39 041 968043

info@unionlido.com e booking@unionlido.com - www.unionlido.com

Storia e dintorni

FARO DI CAVALLINO

Il faro di Cavallino, o di Piave Vecchia, fu eretto dagli austriaci per scopi militari, oggi ospita gli uffici della locale Capitaneria di Porto.

FARO DI PUNTA SABBIONI

Soprannominato "Pagoda", è alto 26 metri e la sua caratteristica è di essere dipinto a scacchi bianchi e neri.

BORGO DI LIO PICCOLO

Famosa per le "castrure", il germoglio di carciofo, la zona risale all'epoca imperiale romana. Nella piazza si può ammirare il settecentesco palazzo padronale e il campanile a torre.

SACCAGNANA

Tra le bellezze del territorio si può ammirare villa Zanella, una casa padronale rinascimentale eretta nel sedicesimo secolo.

MESOLE

Tra Lio Piccolo e il litorale, qui spicca un edificio risalente al quattordicesimo secolo, il Convento delle Mesole.

FORTEVECCHIO (O FORTE DI TREPORTI)

Edificato dal governo austriaco sui resti di un preesistente fortino francese, fu la più importante opera di difesa di Punta Sabbioni-Lido.

Venezia-Cortina 2.0: sempre più vicine

La perla delle Dolomiti e laguna collegate ogni giorno tutto l'anno



Autobus di nuova generazione, con aria condizionata e wi-fi a bordo, collegano Venezia e Cortina giornalmente con un servizio di **Atvo** che parte la mattina da Venezia, Mestre, Aeroporto Marco Polo e Treviso per Cortina d'Ampezzo e le principali località dolomitiche tra Tai di Cadore e San Vito di Cadore. Il rientro è previsto nel pomeriggio.

Viene confermata una corsa aggiuntiva, dal giovedì al lunedì, che partirà la mattina da Cortina con rientro previsto nel pomeriggio.

È possibile e conveniente prenotare e acquistare i titoli di viaggio direttamente online nel sito www.atvo.it o nelle rivendite ATVO (a Venezia P.le Roma, a Mestre stazione ferroviaria, ai desk in aeroporto di Venezia, a Cortina presso l'autostazione).



ATVO
www.atvo.it - atvo@atvo.it, t: 0421.5944,
 booking: <http://www.atvo.it/it-venezias-cortina.html>

Città completamente accessibile

Venezia a misura di disabili e persone con scarsa mobilità



Spostarsi e visitare Venezia è finalmente più facile con i nuovi servizi anche per turisti con disabilità anche temporanee grazie a Sanitrans che si occupa, da più di 20 anni, di servizi di trasporto assistito aereo e terrestre in collaborazione con gli enti pubblici e sanitari, per rendere una città così particolare completamente accessibile a qualsiasi cittadino o visitatore con disabilità.

Il personale professionalizzato e dedicato, ed i mezzi **Sanitrans** tutti attrezzati di speciali piattaforme elevatrici, offrono la possibilità di assistenza diretta 24h, per trasporti rivolti a persone disabili e temporaneamente disabili, anche perciò turisti e visitatori, ed anche per l'organizzazione di particolari itinerari o visite in città o nel suo hinterland.



SANITRANS certificata ISO 9001 e veritabile.
 Cannaregio 3542/a, 30121 VENEZIA
 Orario di apertura: 7:00 - 20:00 tutti i giorni feriali.
 Tel.: +39 041 52 39 977 attivo 24/7, info@sanitrans.net

Buon compleanno Cip's, vent'anni e non sentirli

La storica locanda festeggia i 60 anni e la famosa terrazza del Cip's ne compie 20. I piatti della tradizione veneziana tornano ai fasti del passato grazie ai vent'anni del **Cip's Club**, il ristorante che fa parte del **Belmond Hotel Cipriani**. Annata importante, il 2018, che offre agli ospiti della struttura la possibilità di festeggiare anche il sessantesimo compleanno dell'hotel che da sempre ospita star del cinema del calibro di George Clooney, o della musica, come l'illustre "vicino di casa" Elton John.

CIP'S CLUB

Isola della Giudecca 10, 30133 Venezia
 Tel: +39 041 240801 - Email: info.cip@belmond.com
 Sito web: <https://www.belmond.com/hotels/europe/italy/venice/belmond-hotel-cipriani/dining>



© Ph. T. Scialo

FUN,
 UNIQUE,
 SURPRISING,
 EXOTIC,
 ROMANTIC.

VENICE IS ALL THIS,
 AND MUCH MORE



VENICE BOAT EXPERIENCE
 Live Venice like never before.

*Board our stylish 1964
 cruiser "Bora" to experience
 our lagoon natural beauty*

Contact us at

info@veniceboatexperience.com
 tel: +39 041 528 35 47

www.veniceboatexperience.com

Gondola e taxi a tariffe convenienti e a portata di click



KISHARE share & save money
 info@kishare.it - www.kishare.it
 www.facebook.com/KiShareVenice/
 www.instagram.com/kisharevenice/



Kishare: la sharing economy che ti permette di risparmiare

Arriva a Venezia la nuova frontiera dei trasporti condivisi, un'app in cui pure gondole e taxi diventano a portata di smartphone. Basta un click per poter viaggiare da una parte all'altra della città a prezzi convenienti. Ma in una città come Venezia, dove le strade sono fatte d'acqua, come fare? Dopo FlixBus e BlaBlaCar, ora si aggiunge Kishare, un'applicazione dedicata al trasporto acqueo. L'app ti permette di condividere un viaggio in gondola o in taxi d'acqua con altre persone, dividendo i costi. Lo scopo di questa applicazione, che sfrutta i vantaggi della *sharing economy*, è di ottimizzare i flussi turistici, offrendo servizi di qualità a prezzi vantaggiosi. Oggi con Kishare, tutti potranno godersi un giro sulla famosa gondola veneziana.



© Ph. M. Tortato, 2017


© Ph. M. Tortato, 2017

© Ph. M. Tortato, 2017

Bisogno di aiuto? Incontra un amico che ti accompagna



Prontopia è l'app che ti connette con i local



THE APP THAT GETS YOU THERE

PRONTOPIA
 Tel: +39 02 36311745
 hello@prontopia.com
 www.prontopia.com
 Facebook: facebook.com/prontopia/
 Instagram: instagram.com/prontopia/

Prontopia è una app che permette ai viaggiatori di connettersi con i Local per avere assistenza in città. Questa startup creata in California ha iniziato ad operare a Venezia come prima città in assoluto, dove una crescente comunità di veneziani si diverte ad aiutare i viaggiatori facendo scoprire gli angoli più belli della città. I Prontopia Local sono orgogliosi di condividere i segreti della loro amata città mentre forniscono aiuti pratici ai viaggiatori,

supportando Venezia con pratiche di turismo sostenibile. I co-founders Shannon e Davis hanno scoperto una sinergia tra l'alleviare lo stress durante gli spostamenti del viaggio e un piacevole incontro fra abitanti e viaggiatori. Ciò acquista valore specialmente a Venezia, dove i problemi con i flussi turistici sono noti. I viaggiatori possono così usare questo servizio per risolvere un problema immediato e allo stesso tempo incontrando

un veneziano. L'esperienza fa sentire i viaggiatori come parte di qualcosa di speciale e i Prontopia Local dicono lo stesso: il rispetto che hanno generato nel viaggiatore influenzerà positivamente ed inevitabilmente i sentimenti verso la città.



LA VERA PASTA FATTA IN CASA



SPAGHETTERIA

6342

A LE TOLE

PIZZERIA

Castello 6342 - 30122 Venezia - +39 041 5200474 - www.6342aletole.it - info@6342aletole.it

Ca' Vendramin Calergi, la ristorazione tra arte e storia

Già residenza di Dogi e di famiglie aristocratiche, oggi è luogo ideale per eventi

CA' VENDRAMIN CALERGI

Ca' Vendramin Calergi, gioiello di grande prestigio storico-artistico, apre le sue sale esclusive per ospitare eventi, convegni, concerti, mostre, sfilate di moda, matrimoni. Gli spazi a disposizione sono modulabili a seconda delle esigenze e si prestano ad accogliere l'intrattenimento classico e l'evento glamour.



EVENTI DI PRESTIGIO A PALAZZO

Prestigioso palazzo in stile rinascimentale, Ca' Vendramin Calergi accoglie i suoi ospiti nelle sale del piano nobile e nel suo giardino fronte Canal Grande. Le opere di Palma il Giovane, l'eleganza impressa dalla Duchessa Du Berry alla sala Règia, le suggestive pareti di cuoio dorato e un esclusivo giardino con affaccio sulla principale via d'acqua veneziana, rendono unica e originale l'esperienza a Venezia. Qui l'arte e la storia si fondono con la tradizione enogastronomica e trasformano la cena in un momento irripetibile.

TENTAZIONI DINNER & SHOW

Tentazioni Dinner & Show è un'esperienza sensoriale fatta di eleganza e piacere, di cibo e divertimento dedicato ad un pubblico che cerca una serata intensa e unica, in un magnifico palazzo veneziano.

RISTÒART: L'ARTE DELLA RISTORAZIONE

Materie prime, tecnica, consistenze, colore, grafica, equilibrio e creatività si combinano nelle proposte di RistòArt. Il ristorante, al primo piano nobile del palazzo, è aperto tutti



i giorni dalle 19.30 alle 00.00 ed offre esperienze e momenti memorabili di gioia estetica per la scelta del cibo che è interpretato come un'opera d'arte. I balconi con vista sul Canal Grande di Ca' Vendramin Calergi sono, nel periodo estivo, una cornice esclusiva per trascorrere un momento indimenticabile, alla sera, circondati dal fascino della città.

PASSIONE CATERING

Sono organizzati eventi e ricevimenti, sia privati che aziendali anche nelle realtà più suggestive di Venezia e Mestre: Ca' Farsetti, Palazzo Ducale, Museo Correr, Ca' Pesaro, Ca' Rezzonico, Torre dell'Orologio, Ca' Giustinian, Teatro La Fenice, Arsenale, Pesceria di Rialto, Scuola Grande della Misericordia, San Servolo e Vega.

CA'
VENDRAMIN
CALERGI

CA' VENDRAMIN CALERGI

Casinò di Venezia
Cannaregio 2040, 30121, Venezia
Tel: +39 041 5297230
Sito web: www.casinovenezia.it
Email: meeting@casinovenezia.it
Facebook: [@cavendramincalergi](https://www.facebook.com/cavendramincalergi)
Instagram: [#cavendramincalergi](https://www.instagram.com/cavendramincalergi)

Dall'aeroporto dritto
al cuore di Venezia.
Comodo, veloce, non-stop.



ATVO
viaggiamo con voi

ATVO Venezia Piazzale Roma
+39.0421.594671

ATVO Aeroporto Marco Polo Venezia
+39.0421.594672

www.atvo.it - atvo@atvo.it



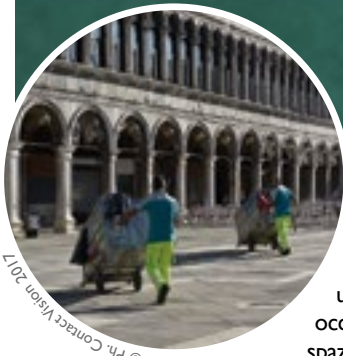
403.484 tonnellate di rifiuti raccolte

città spazzata e cestini svuotati entro le 8.00, raccolta dei rifiuti, città pulita entro le 12.00

Come tenere pulita ogni giorno un'isola con 30 milioni di visitatori



gestione di 4 km di passerelle per l'alta marea a Venezia



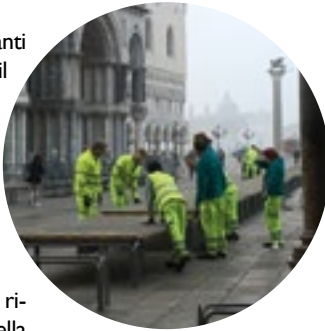
Una squadra di oltre **350 persone**, **80 barche** e una decina di piccole spazzatrici elettriche per assicurare la pulizia di Venezia. Ogni giorno **Veritas** – la società pubblica che gestisce l'igiene urbana a Venezia e nel territorio della provincia - si occupa della città, dall'alba al tramonto. Prima con lo spazzamento, poi con la raccolta porta a porta dei rifiuti prodotti dagli abitanti, dalle attività produttive e dai turisti, infine di nuovo con lo spazzamento per mantenere Venezia pulita.

sacchetti. I carri vengono poi vuotati nelle barche. A mezzogiorno la città è perfettamente pulita. Successivamente, i rifiuti sono trasferiti in un'imbarcazione più grande che parte per Fusina, nell'area industriale di Porto Marghera, dove vengono trattati in una delle piattaforme più avanzate in Italia ed Europa.

350 persone
80 barche
10 spazzatrici elettriche
900 cestini




I materiali differenziati vengono portati negli impianti per la trasformazione e il riciclaggio, mentre il rifiuto secco - unico caso in Italia - diventa combustibile e viene utilizzato insieme al carbone per produrre elettricità.





In questo modo i cittadini veneziani ricavano energia elettrica dai loro rifiuti. Una volta completata la raccolta dei rifiuti, ripartono le operazioni di pulizia della città, che vanno avanti fino a sera inoltrata. I netturbini in servizio spazzano le strade e puliscono per terra, utilizzando anche una piccola spazzatrice elettrica, studiata proprio per Venezia. Inoltre, svuotano i circa **900 cestini**, con una frequenza che nelle zone centrali e più turistiche (come Piazza San Marco) può arrivare anche a 5-6 volte al giorno.

250.430 tonnellate di rifiuti differenziati (65,15%)



VERITAS SPA

Veritas fornisce servizi in un territorio di oltre 2.800 kmq a 930.000 abitanti, a oltre 40 milioni di turisti/anno (Venezia, litorale, zone limitrofe). Veritas è una multiutility interamente pubblica, la prima del Veneto per dimensioni e fatturato e una delle più grandi d'Italia. Veritas gestisce: **igiene ambientale; servizio idrico integrato; servizi urbani collettivi** (tra cui servizi cimiteriali, gestione del verde pubblico e bonifica di siti contaminati); produzione di energia da fonti rinnovabili e biomasse. Call Center 800.466.466 / 041.96.555.30 (da cellulare). Web: www.gruppoveritas.it  [gruppoveritas](https://www.instagram.com/gruppoveritas)  [@gruppoveritas](https://twitter.com/gruppoveritas)





Concerti a bordo d'acqua

Musica e panorama al nuovo auditorium Lo Squero nell'isola di San Giorgio

Lo Squero, antica officina per la riparazione delle imbarcazioni di metà Ottocento, oggi è una moderna concert hall con duecento posti a sedere, un'eccezionale acustica, una posizione privilegiata ed unica che si affaccia direttamente sulla laguna veneziana.

Di fronte alla platea, le pareti di vetro, come quinte naturali, aprono uno straordinario scorcio per quello che è un vero concerto "a bordo d'acqua".

Sabato 13 ottobre 2018 - ore 17.00

Quartetto di Venezia con Andrea Lucchesini, pianoforte

R. Schumann: Quintetto per pianoforte e archi in Mib maggiore op. 44

J. Brahms: Quintetto per pianoforte e archi in Fa minore op. 34

Sabato 27 ottobre 2018 - ore 17.00

Mario Brunello, violoncello e violoncello piccolo

Francesco Galligioni, viola da gamba e violoncello

Roberto Loreggian, organo e clavicembalo

J. S. Bach: Suonata a cembalo concertato e violino solo n. 5

J. S. Bach: Sonata per viola da gamba e basso continuo n. 3

J. S. Bach: Suonata a cembalo concertato e violino solo n. 6

Biglietti: i biglietti saranno acquistabili un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria de "lo Squero" nell'Isola di San Giorgio, oppure on line su www.boxol.it.

Acquisto telefonico: Asolo Musica, tel. +39 392 4519244 dal lunedì al giovedì dalle 10 alle 13. E-mail: info@asolomusica.com



Il programma del Gran Teatro La Fenice

Il barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini

19/08/2018 19:00

24/08/2018 19:00

26/08/2018 19:00

29/08/2018 19:00

07/09/2018 19:00

19/09/2018 19:00

23/09/2018 15:30

27/09/2018 19:00

04/10/2018 19:00

06/10/2018 15:30

20/10/2018 15:30

24/10/2018 19:00

26/10/2018 19:00

28/10/2018 15:30

30/10/2018 19:00

La traviata di Giuseppe Verdi

25/08/2018 19:00

28/08/2018 19:00

05/09/2018 19:00

08/09/2018 15:30

12/09/2018 19:00

13/09/2018 19:00

16/09/2018 15:30

18/09/2018 19:00

21/09/2018 19:00

28/09/2018 19:00

30/09/2018 15:30

05/10/2018 19:00

07/10/2018 15:30

09/10/2018 19:00

Madama Butterfly di Giacomo Puccini

06/09/2018 19:00

09/09/2018 19:00

11/09/2018 19:00

20/09/2018 19:00

22/09/2018 15:30

29/09/2018 15:30

Semiramide di Gioacchino Rossini

19/10/2018 19:00

21/10/2018 15:30

23/10/2018 19:00

25/10/2018 19:00

27/10/2018 15:30



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE

Call center Hellovenezia +39 041 2424

www.teatrolafenice.it

UN VERO TIPICO RISTORANTE VENEZIANO

SPAGHETERIA
6342
ALLA CORTE
RISTORANTE

Castello 6319, 30122 Venezia, tel. +39 041 4768413, www.tavernalacorte.it

Musica d'organo nelle chiese



VIII FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE G. CALLIDO

3 agosto - ore 21, chiesa di San Trovaso
Luca Scandali - organo

10 agosto - ore 21, chiesa di San Trovaso
Ana Aguado - organo

24 agosto - ore 21, chiesa dei Carmini
Franz Gunthner - organo

7 settembre - ore 21, chiesa dei Carmini
Tommaso Mazzoletti ed Enea Luzzani - organo e flauto

14 settembre - ore 21, chiesa di San Polo
Arturo Barba Seviliano - organo

21 settembre - ore 21, chiesa dei Gesuati
Ubaldo Rosso e Nicolò Sari - flauto e organo

28 settembre - ore 21, chiesa di San Pantalon
Inge Beck - organo

CONCERTI DEL VESPRO BASILICA DI SAN GIORGIO MAGGIORE

8 settembre - ore 17
Tommaso Mazzoletti ed Enea Luzzani - organo e flauto

15 settembre - ore 17
Arturo Barba Seviliano - organo

22 settembre - ore 17
Ubaldo Rosso e Nicolò Sari - flauto e organo

29 settembre - ore 17
Inge Beck - organo

ASSOCIAZIONE ALESSANDRO MARCELLO

Dorsoduro 1098, 30123 Venezia
callidoavenezia@gmail.com
associazionealessandromarcello.blogspot.it
Facebook: facebook.com/festivalcallido/
Concerti ad ingresso libero

Ritmo in cucina e... in campo

Musica per giovani gourmet a pochi passi dal Ponte di Rialto



Rock, Blues Reggae e Jazz ogni sabato sera nel caratteristico campo veneziano. L'appuntamento ormai fisso per la musica dal vivo acustica è a Venezia all'**H2NO**, nome che è tutto un programma per chi ama il vino. A due passi dal ponte di Rialto, H2NO è uno dei locali che maggiormente attraggono per il giusto mix tra musica dal vivo in acustica, buona cucina veneziana, anche con finger food, e selezione di vini triveneti di tutto rispetto.

Cicchetti e tramezzini lagunari, seguiti da piatti tipici a base di pesce, ma anche della tradizione veneta a base di carne. Ingredienti perfetti per un mix che in primavera ed estate dà il meglio di sé grazie alla strategica posizione con uno spazio aperto in campo, che fa da cornice per spuntini e per serate musicali.



H2NO Osti contemporanei

Campo S. Silvestro - San Polo - Venezia
Tel. 335 63039 18 - 041 8227239
Orario 9.00- 23.00. Chiuso la domenica
Facebook: H2 NO

Musica dal vivo e Dj-set all'Hard Rock Café

AGOSTO

Dj-set: 3, 10, 17, 24, 31

SETTEMBRE

Freddie For A Day: mercoledì 5

Live music: 7, 21

Dj-set: 14, 28

OTTOBRE

Dj-set: 5, 19, 26

Live music: 12, 26



unionlido.com

CAMPING GLAMPING LODGING HOTEL



DOG CAMP



UNION LIDO
THE FIRST 5 STAR CAMPING IN ITALY

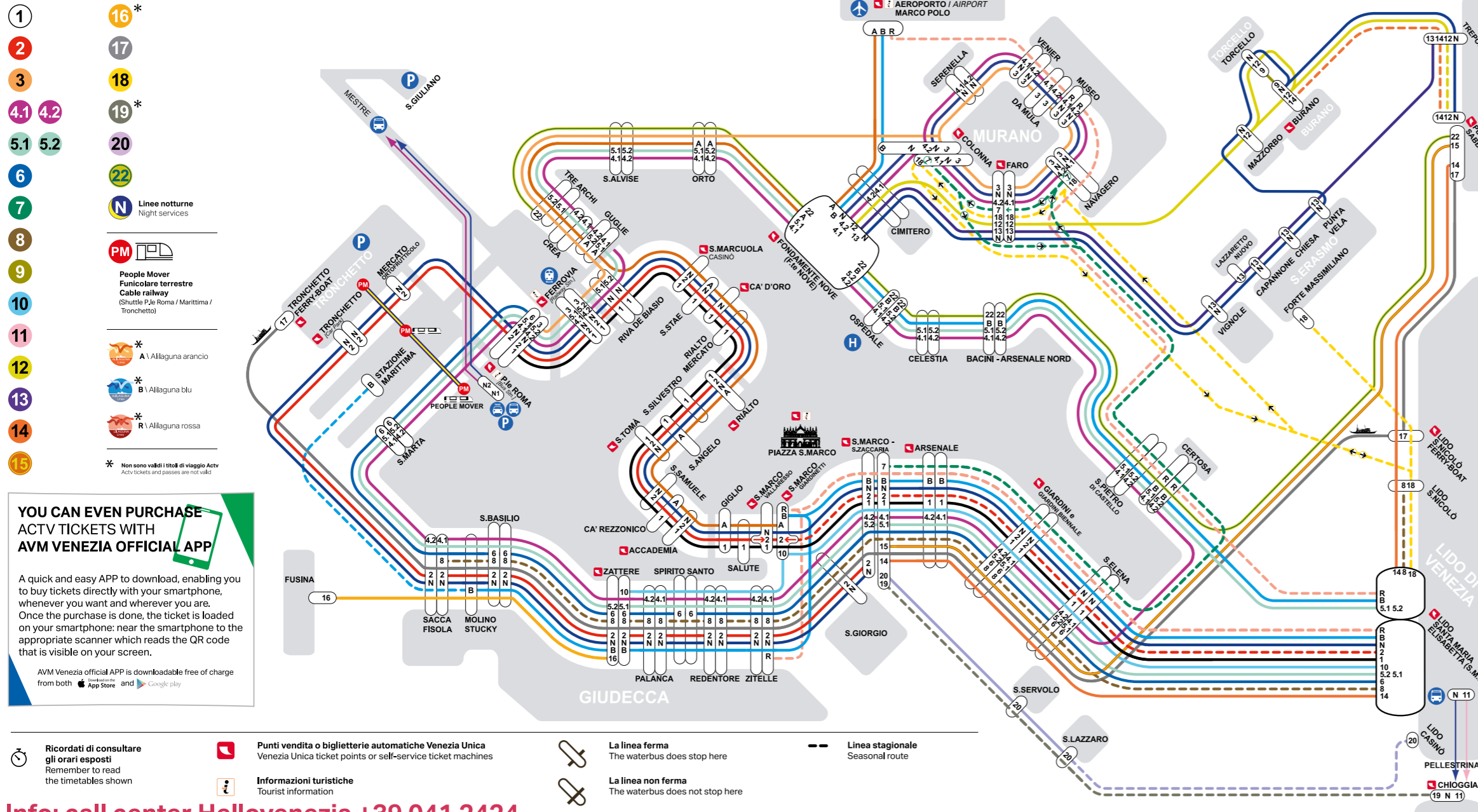
**APERTO DAL
20 APRILE AL 30
SETTEMBRE 2018**

UNION LIDO
CAMPING GLAMPING LODGING HOTEL
30013 CAVALLINO VENEZIA ITALIA
Camping Tel. +39 0412575111
Art&Park Hotel Tel. +39 041968043
Fax +39 0415370355
info@unionlido.com
booking@unionlido.com



I biglietti Actv sono acquistabili presso le biglietterie Venezia Unica, le biglietterie automatiche e i rivenditori autorizzati (consulta la mappa nel sito www.actv.it), online su www.veneziaunica.it e con AVM Venezia Official App.
Actv tickets can be bought from the Venezia Unica ticket points, the self-service ticket machines and the authorised resellers (see www.actv.it), online on www.veneziaunica.it and through the AVM Venezia Official App.

www.actv.it



YOU CAN EVEN PURCHASE ACTV TICKETS WITH AVM VENEZIA OFFICIAL APP

A quick and easy APP to download, enabling you to buy tickets directly with your smartphone, whenever you want and wherever you are. Once the purchase is done, the ticket is loaded on your smartphone: near the smartphone to the appropriate scanner which reads the QR code that is visible on your screen.

AVM Venezia official APP is downloadable free of charge from both [App Store](https://www.apple.com/app-store) and [Google play](https://www.google.com/play)

Biglietti ordinari \ Standard tickets

- Vaporetto Biglietto + 1 bagaglio**
Ticket + 1 luggage item
🛥️ + 🧳 7,50 €
- Bus \ Tram \ People Mover Rete urbana Mestre o Bus Lido (esclusi i collegamenti con l'aeroporto M. Polo)**
Mestre urban services or Lido buses (except for services to or from M. Polo airport)
🚌 + 🚊 + 🚏 1,50 €

Biglietti a tempo \ Time-limited travelcards

- Biglietti validi a Venezia, Murano, Burano, Torcello, Lido e Mestre (esclusi i collegamenti con l'aeroporto M. Polo)**
Time-limited tourist travelcards for transport in Venice, Murano, Burano, Torcello, Lido and Mestre (except for services to/from M. Polo airport)
- 1 giorno/day 20,00 €
 - 2 giorni/days 30,00 €
 - 3 giorni/days 40,00 €
 - 7 giorni/days 60,00 €
- 🛥️ + 🛥️ + 🛥️

Gratuità per bambini \ Free admission for children

- Sino a 5 anni compiuti**
For children under 6 years old
👶 + 🛥️ + 🛥️
- Reti: Navigazione, Urbana Mestre e Bus Lido**
Waterborne services, Mestre Urban Service and Lido buses

Info: call center Hellovenezia +39 041 2424

Venezia Unica is ideal for tourists who want user-friendly and uneventful visits to the city, its museums, Foundations and most beautiful churches. **It enables you to:**

- **plan your holiday without any limits:** it is an exclusive tool at certified costs all year round;
- **arrive in the city when you want:** it is also ideal for last-minute travellers;
- **use all the included services in a simple manner:** it is an easy to use individual multiservice pass;
- **enjoy the priority lane to enter Musei Civici Veneziani:** you can enter straight away without queuing in all the Musei Civici Veneziani.



THE OFFICIAL TOURIST CITY PASS OF VENICE Best deals

All Venice	San Marco	Rolling Venice	Additional Offers
Allow free entrance to: • Doge's Palace • 12 Museums • 16 Churches	Allow free entrance to: • Doge's Palace • 4 Museums • 3 Churches	6 - 29 years € 28,00 • discounts on museums and shopping (6,00 €) + • 3 days of free travel on Actv transport (22,00€)	• guided tour of La Fenice Theatre € 10,00 + Permission to take pictures inside (the permission may be suspended for technical reasons) • other Venetian museums, tours, maps, and much more!
ADULT (+30 years) € 39,90 JUNIOR (6-29 years) € 29,90	ADULT (+30 years) € 28,90 JUNIOR (6-29 years) € 21,90		

Buy it in all Venezia Unica ticket points or at www.veneziaunica.it

