

# LIVE VENICE

Anno 4, n. 04, autunno 2015

McArthur  
Glen  
Designer Outlet

Noventa Di Piave

APERTO LA DOMENICA

Live Venice è un periodico di AVA Associazione Veneziana Albergatori | nr. Reg. Stampa 17 nr.R.G. 2022/2012 Trib.Ve | Editore e Direttore Responsabile Riccardo Gelli | Progetto grafico e impaginazione L. Bosello | Stampato a Venezia da Grafiche Carrer Snc | Dove non diversamente specificato, le immagini appartengono all'editore | Tutti i diritti sono riservati

da **NOVEMBRE 2015**  
a **GENNAIO 2016**

**MOSTRE**  
**SUGGERIMENTI**  
**MUSICA LIVE**  
**SHOPPING**  
**EVENTI**



© Ph. Courtesy of the artist: E. Tagliapietra, 2015

[www.live-venice.it](http://www.live-venice.it)

### Venezia accessibile

Disponibili imbarcazioni per transfer con accesso facilitato per visitatori disabili



### Tintoretto e Tiepolo

Aperte le Scuole grandi di S. Rocco e dei Carmini, templi di Tintoretto e Tiepolo



### Gaitonde alla Guggenheim

Oltre 40 dipinti dell'artista indiano alla Fondazione Peggy Guggenheim



### Palazzo Ducale: mostre e tesori

Mostra Acqua e cibo in Laguna ed i tesori nascosti nelle stanze del Doge



**Dall'aeroporto dritto nel cuore di Venezia. Comodo, veloce, non stop.**



**AIRPORT SHUTTLE**  
*Ciao Venezia!*  
VENICE → AIRPORT → VENICE

**ATVO**  
viaggiamo con voi



[www.atvo.it](http://www.atvo.it) - [atvo@atvo.it](mailto:atvo@atvo.it)  
Aeroporto Marco Polo tel. 0421.594672 - Venezia P.le Roma tel. 0421.594671

## Venezia a... colpi di pennello

È rivolto a tutti gli amanti ed appassionati di pittura en plein air: lezioni private workshop di 2 o 5 giorni a Venezia guidati da esperti professori di Belle Arti, per ritrarre gli scorci più esclusivi della città.

*Painting in Venice* è un'associazione che promuove la pittura en plein air e cerca di sviluppare un turismo creativo per quelli che vogliono scoprire la vera Venezia. Diretti da professori diplomati alle Belle Arti di Parigi che insegnano le nozioni essenziali per poter dipingere en plein air, i corsi si svolgono a Venezia dove i professori vivono da molto tempo e possono quindi accompagnarvi nei posti più segreti e tranquilli.

**Quanto durano i corsi:**

- Lezione privata: 2, 3 o 4 ore
- Workshop di 5 giorni (12-16 ottobre) per un totale di 25 ore, dal lunedì al venerdì.
- Workshop di un weekend (3, 4 e 24, 25 ottobre) per un totale di 10 ore.

**Quanto costa:**

-Lezioni private durante tutto l'anno: 35€/ora con materiale o 330€/mese per 4 lezioni di 3 ore comprensivo di materiale.



-Workshop di 5 giorni: 580 €/ persona  
 -Workshop di un weekend: 250 €/persona  
**Painting in Venice "Outdoor painting Academy"**  
 info@paintinginvenice.com  
[www.paintinginvenice.com](http://www.paintinginvenice.com)  
 Tel: +39 340 544 5227  
 Facebook: Painting in Venice  
 Twitter: @Paintingvenice

## Tra isole e canali a lume di candela

Galeon Dinner Cruise in Venice: un'emozione da vivere, ogni mercoledì



© Ph. G. Mazzon, 2014



È una delle iniziative particolari che Venezia offre per rendere il soggiorno più romantico e originale: una suggestiva cena in barca ogni mercoledì in navigazione tra il bacino San Marco e le isole della laguna veneziana.

Una serata intima a lume di candela, avvolti dalla calda ed elegante atmosfera del Galeone Veneziano che scivola silenzioso tra le isole e i canali della laguna, offrendo un panorama esclusivo da ammirare da una posizione privilegiata.

Una cena delicata di ottimo livello e scorci inediti della laguna e di Venezia.

Nei galeoni si organizzano anche feste private, matrimoni, business meeting, incentive e cene aziendali. Durante i mesi più freddi le imbarcazioni sono dotate di struttura di chiusura termica e di impianto di riscaldamento

**Informazioni:**

[www.galeoneveneziano.it](http://www.galeoneveneziano.it) - [info@jollyroger.it](mailto:info@jollyroger.it) - tel. +39 0421380006

## Un cuore illuminato, una Venezia vitale

La foto che abbiamo utilizzato in copertina rappresenta il gigantesco cuore illuminato composto da mille veneziani che il 20 settembre 2015 è stato realizzato in Piazza San Marco in occasione di "Essere Venezia", ultimo evento di "Venezia Rivelata", un progetto biennale ideato dall'artista Elena Tagliapietra e dallo scrittore Alberto Toso Fei per raccontare - attraverso forme artistiche e le storie del passato - la Venezia della contemporaneità; una città viva, che afferma ogni giorno la sua vitalità, malgrado tutto.

[www.veneziarivelata.it](http://www.veneziarivelata.it)



© Ph. Courtesy of the artist: E. Tagliapietra, 2015

Il palato è l'uomo,  
 ma l'invidia ha un solo gusto  
 che non è nella nostra dieta

G. D. M.



**Società  
 Cooperativa Venezia  
 1907**

Servizi di trasporto da e per aeroporti, stazioni e porti  
 Servizi esclusivi per tutti gli alberghi prossimi alla stazione ferroviaria  
 Accompagnamento per Servizi Ospedalieri  
 Servizi per Eventi Sportivi & Concerti  
 Servizi per Fiere e Tour turistici



Stazione santa Lucia- Venezia Interno Stazione  
 tel : 041/ 715029 cel: 335/357947  
 fax: 041/5242506  
 email: [info@portabagaglivenezia.it](mailto:info@portabagaglivenezia.it)



### Chocolat... e non solo

È uno dei paradisi del cioccolato, non solo per i cacao dipendenti, ma anche per chi ha il palato alla ricerca di nuovi abbinamenti al cioccolato, sfizi e particolari.

Chocolat e non solo... è come la casetta di marzapane per Hansel e Gretel. Chocolat è in campo Santi Giovanni e Paolo, a due passi davvero dal capolavoro dell'architettura veneziana del primo Rinascimento che è la Scuola Grande di San Marco posta all'ingresso dell'Ospedale Civile – consigliatissima la visita – ed è una raccolta di cioccolate dei principali artigiani italiani: cioccolato al sale, al latte di capra, alla cannabis ed alle olive verdi sono alcuni degli esempi che potrete trovare, e non manca il cioccolato dietetico, assieme ad



*Chocolat*  
e non solo...

una selezione di grappe pregiate, come quella profumatissima alle castagne, e di tea ed infusi piuttosto ricercati. Una pausa gourmand per ogni visitatore di Venezia.

**Chocolat di Aliona Balan**  
aperto 7/7 dalle 09:30 alle 20:30  
Castello 6339, campo Santi Giovanni e Paolo.  
T. +39.348.7495595  
mail to: alionabalan@hotmail.com



### Corsi di composizione dei profumi aperti al pubblico

Promossi da Mavive presso Palazzo Mocenigo

I laboratori del profumo di Palazzo Mocenigo, reso possibile da Mavive e curato da specialisti del settore, propone attività rivolte a diverse fasce di pubblico come i corsi di composizione dei profumi rivolti ad adulti.

Si tratta di laboratori nei quali i partecipanti sono "iniziati" all'arte della profumeria, dalle nozioni base sulle composizioni, fino alla creazione di un proprio personale profumo.

Il corso dura 2 ore ed il costo comprende il Kit ed il profumo che ciascuno otterrà durante il corso.

Il laboratorio si attiva su prenotazione per un minimo di 6 partecipanti.

Prenotazioni ed informazioni presso: [mocenigo.visitmuve.it/workshop](http://mocenigo.visitmuve.it/workshop)  
info@fmcvenezia.it - education@fmcvenezia.it



© Ph. A. Marin - Fond. Musei Civici di Venezia, 2013

### Venezia completamente accessibile

Finalmente anche per disabili e persone con scarsa mobilità

Spostarsi e visitare Venezia è finalmente più facile con i nuovi servizi. Anche per turisti con disabilità anche temporanee grazie a Sanitrans che si occupa, da più di 20 anni, di servizi di trasporto assistito acqueo e terrestre in collaborazione con gli enti pubblici e sanitari, per rendere una città così particolare completamente accessibile a qualsiasi cittadino o visitatore con disabilità.

Il personale professionalizzato e dedicato, ed i mezzi Sanitrans tutti attrezzati di speciali piattaforme elevatrici, offrono la possibilità di assistenza diretta 24h, per trasporti rivolti a persone disabili e temporaneamente disabili, anche perciò turisti e visitatori, ed anche per l'organizzazione di particolari itinerari o visite in città o nel suo hinterland.

**Sanitrans**  
certificata ISO 9001 e veritable.  
Cannaregio 3542/a,  
30121 VENEZIA  
Orario di apertura: 7:00 - 20:00  
tutti i giorni feriali.  
Tel.: +39 041 52 39 977 attivo  
24/7, info@sanitrans.net



### Gondolieri: non solo maestri di voga

Nuovo logo ed abbigliamento per i "pope" veneziani

Nuovo look e nuove divise per i 433 gondolieri di Venezia, con l'obiettivo di salvaguardare la venezianità di tradizioni e professionalità del mondo della Gondola e del Gondoliere. L'Associazione di categoria Gondolieri ha raggiunto un accordo con "Emilio Ceccato", storico brand veneziano di abbigliamento parte del Gruppo "Al Duca D'Aosta", per la produzione delle nuove divise dei 433 gondolieri: T-shirt, polo, maglie, pantaloni, disegnati ad arte e brandizzati con il nuovo logo ricamato ad altezza del cuore. Tutti i capi metteranno in mostra il motto della categoria Gondolieri "Enter The Dream", cioè "entra nel sogno", il sogno di salvaguardare la tradizione veneziana del "vogar".



I proventi dalle royalties della vendita delle nuove collezioni - disponibili da fine novembre 2015 unicamente nei negozi Emilio Ceccato - Duca d'Aosta, saranno tutti reinvestiti dalla Associazione in precisi progetti di salvaguardia della tradizione e della professione Gondoliere.



© Ph. Courtesy Giordano Al Duca d'Aosta, 2015

## Venice Boat Charters

ph. +39 041 5203200 - info@veniceboatcharters.com

*Enjoy Venice lagoon as locals do!*

*Nature, History, Fun, Wine Tasting and Fine Dining.*

*We know the right places where to go!*

*Board our 1964 Cabin Cruiser Bora totally renovated in 2015. We include captain, guide, padded seating and sundeck areas, fresh water shower, private toilet, Bimini top, mineral water and Audio Sound System.*

*Tailor-made Half Day and Full Day excursions*

## Fashion Design made in Venice

Eccellenze veneziane del design in mostra all'Hotel Metropole

È diventata un'attesissima ricorrenza che celebra l'eccellenza dell'artigianato Fashion e di Design veneziano. Cornice suggestiva e vetrina ideale per le creazioni di questi talentuosi artisti sarà ancora una volta l'Oriental Bar dell'Hotel Metropole che ospita a rotazione l'esposizione delle loro opere nel corso di cinque mesi.



Una mostra all'insegna della valorizzazione di manufatti prettamente veneziani, di artigianato d'autore che predilige il materiale ricercato e prezioso, voluta da Gloria Beggiano, proprietaria dell'Hotel

Metropole, con l'obiettivo di far riscoprire oggetti che fondono arte, design, tecnica, moda e ispirazione.

**1 - 30 novembre: SOE by Rosalba Papparone**

Nato nel 2010, SOE® è un marchio

specializzato nella produzione borse e accessori in pelle delle migliori concerie italiane. Pezzi lontani dagli standard comuni, realizzati con passione e grande attenzione per le finiture e i dettagli. Castello, 4433 - 30123 Venezia - [www.soevenice.com](http://www.soevenice.com)

**1 - 31 dicembre: Paper Owl by Stefania Giannici**

Paper Owl dà vita ad esclusive collezioni di gioielli, mobili, vedute veneziane in miniatura e altri prodotti unici in carta. L'atelier è sensibile alle tendenze contemporanee, internazionali, di design e agli eventi culturali, prendendo comunque distanza dalle mode del momento. S. Croce, 2155/A - 30135 Venezia - [www.paperowl.com](http://www.paperowl.com)

Per ulteriori informazioni:

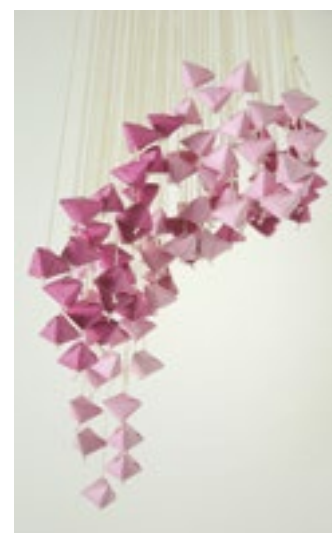
**Hotel Metropole**

Riva degli Schiavoni 4149 - 30122 Venezia

T. 0039 0415205044

F. 0039 0415223679

[www.hotelmetsropole.com](http://www.hotelmetsropole.com); [venice@hotelmetsropole.com](mailto:venice@hotelmetsropole.com)



## La Natività "vivente" a Rialto

Organizzata da Ava domenica 13 dicembre

La Natività vivente: Un'evento voluto ed organizzato l'Associazione Veneziana Albergatori ricco di significati, diretto ai turisti ed alla cittadinanza.

Si terrà Domenica 13 dicembre, 2015, data in cui l'AVA - Associazione Veneziana Albergatori organizza con ben 50 figuranti l'evento, che da inizio al periodo natalizio, con la raffigurazione vivente della Natività, ambientata nella suggestiva cornice dei Portici del Mercato del Pesce di Rialto.

Dal primo pomeriggio i figuranti della Natività saranno presenti e accoglieranno gli spettatori rendendosi disponibili per scatti fotografici.

A seguire un toccante ed immancabile concerto sotto i portici di Rialto e, infine, sarà attivo un punto di ristoro allestito dalla Cooperativa il Cerchio (su offerta libera) che offrirà bibite calde e panettone.

Attraverso questa iniziativa l'Ava prosegue nel suo intento di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza di regalare un caldo Natale anche ai meno fortunati.



## Ca' Sagredo: Natale con gospel e orchestra

Gli eventi natalizi dell'hotel veneziano

L'antica dimora patrizia della nobile Famiglia Sagredo, sede dell'omonimo Hotel, conserva dopo cinque secoli di storia la sua bellezza storico artistica, ed è stato riconosciuta Museo e Monumento Nazionale.

**Natale: 24 Dicembre cena 25 Dicembre pranzo e cena.**

Il programma natalizio è davvero speciale per gli ospiti; sarà un'occasione unica da vivere insieme alla Vostra famiglia, alla scoperta della cucina locale.

L'obiettivo di questo Natale è sorprendere gli ospiti: pranzi e cene di alta qualità serviti nelle sale più belle.

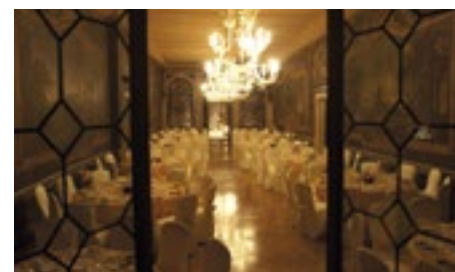
**Santo Stefano: 26 Dicembre, Sala della Musica Concerto dalle 18.00 e Cena a seguire**

Un emozionante Concerto Gospel nella Sala della Musica ed una tradizionale cena nel Ristorante per celebrare insieme

il giorno di Santo Stefano.

**Capodanno: 31 Dicembre Portego Aperitivo dalle 19.30, Cena dalle 21.00**

Celebrate l'inizio del Nuovo Anno nel Portego sul Canal Grande, ammirando affreschi del 18° secolo accompagnati dalla musica de "I Solisti e l'Orchestra della Casanova Venice Academy" che Vi intratterranno per festeggiare insieme il 2016.



## 8 dicembre ore 17: Gran Concerto per l'Immacolata per AVSI

A Santi Giovanni e Paolo, il concerto di beneficenza apre le manifestazioni del Natale

Ormai arrivato alla 7a edizione, si rinnova nella formula e nel messaggio il Gran Concerto per l'Immacolata, il tradizionale appuntamento benefico che, alle 17 dell'8 dicembre, apre le manifestazioni del Natale veneziano nella grandiosa cornice della Basilica dei Santi Giovanni e Paolo.

Per la prima volta alla prestigiosa Cappella Marciana si affiancherà l'entusiasmo creativo delle voci e degli strumentisti del Conservatorio Benedetto Marcello, in un percorso di polifonia sacra che riproporrà le armonie nate dalla devozione mariana lungo i secoli d'oro della musica veneziana.

Nell'intervallo del concerto, come di consueto, verrà lanciata la Campagna Tende promossa dalla Fondazione AVSI, quest'anno centrata soprattutto sulla condizione dei profughi. L'obiettivo è infatti il sostegno ai progetti già avviati da AVSI su tre fronti:

1) all'inizio del percorso, là dove ci sono ancora i margini per aiutare le persone a restare nel loro Paese, dal Sud Sudan, alla Siria, al Kurdistan iracheno;

2) a metà strada, dove comunità intere di persone vivono in campi profughi allestiti fuori dai confini della loro patria, come accade in Libano

e in Giordania;

3) infine nell'ultima tappa, quando i profughi entrano nelle nostre città e interpellano la nostra convivenza.

INFO: tel. 393.2251031 - [info@immacolatavenezia.org](mailto:info@immacolatavenezia.org)  
[www.immacolatavenezia.org](http://www.immacolatavenezia.org) - [www.avsi.org](http://www.avsi.org)



# al duca d'aosta

VENEZIA

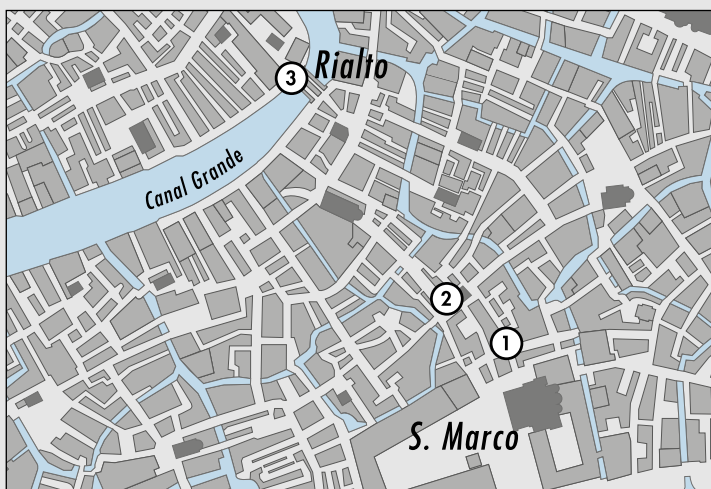
FASHION LOVERS SINCE 1902



VENEZIA 1902

BOGLIOLI | BRIONI | DIANE VON FURSTENBERG  
 DRIES VAN NOTEN | FAY | GIVENCHY | GOLDEN GOOSE  
 DELUXE BRAND | JACOB COHEN | MARNI | MONCLER  
 SAINT LAURENT PARIS | STELLA | McCARTNEY | STONE ISLAND  
 TOD'S | TORY BURCH | VALENTINO | WOOLRICH | ZZEGNA

— come to visit our shops in Venice —



① Al Duca d'Aosta  
 LUXURY FASHIONTOP BRANDS  
 S.Marco 284 - 30124 Venezia  
 ph. 041.5220733  
 venezia@alducadaosta.com

② Al Duca d'Aosta  
 "VENEZIA 1902" MEN'S CLOTHING COLLECTION  
 S.Marco 606 - 30124 Venezia  
 ph. 041.5230145  
 venezia@alducadaosta.com

③ Emilio Ceccato  
 VENETIAN TRADITION EXCLUSIVE SHOP  
 S.Polo 16/17 - 30125 Venezia  
 ph. 041.5222700  
 venezia@alducadaosta.com

— on-line —

alducadaosta.com  
 LUXURY FASHION ON-LINE SHOP



Scan the QR Code  
 with your smartphone  
 and visit our shop on-line  
[www.alducadaosta.com](http://www.alducadaosta.com)  
**Express shipping worldwide**

# Thermae Abano Montegrotto, momenti da vivere

10 esperienze uniche alle Terme di Venezia



Le Thermae Abano Montegrotto, la prima area per la salute preventiva d'Europa a pochi chilometri da Venezia, sono un'oasi di vita immersa nel verde del Parco Regionale dei Colli Euganei in provincia di Padova, un luogo in cui rinascere e dove trascorrere una vacanza speciale dedicata alla salute ed al relax, alla natura, alle bellezze culturali e artistiche ed ai piaceri della tavola.

Gli oltre 90 hotel termali offrono wellness center e reparti termali all'avanguardia, convenzionati con il Sistema Sanitario Nazionale specializzati in fangoterapia, grazie all'unico prodotto termale tutelato da un Brevetto Europeo a garanzia del suo principio antinfiammatorio: il fango termale Euganeo.

Una vacanza alle Terme Euganee significa dimenticare lo stress di ogni giorno immersi in una pace rivitalizzante unica nel suo genere: 240 piscine termali dove rilassarsi avvolti dal tepore costante di 37° C e la possibilità di disporre del centro termale direttamente in ogni hotel.

Un angolo di paradiso tra città murate e borghi medievali, ville venete e castelli, monasteri e luoghi di fede, poco distante dalle città d'arte più importanti d'Italia, come Venezia e Verona.

Culla del termalismo dai tempi dei romani, è tutt'ora luogo di prevenzione per eccellenza anche grazie alla pratica di innumerevoli sport nella palestra a cielo aperto formata dai pendii collinari, dai 68 km di anello ciclabile che li circonda, dai 3 campi da golf che vi si stendono e dalla possibilità di immergersi nella piscina più profonda del mondo in acqua termale, Y-40.

Una terra di eccellenze enogastronomiche in cui assaporare i frutti di un suolo ed un clima ge-

neroso, dal radicchio all'asparago, dal miele all'olio, dalle giugiole al prosciutto, e in cui muoversi per cantine lungo la Strada del Vino Colli Euganei.

Alle Thermae Abano Montegrotto il tempo è da vivere.

Oggi, come duemila anni fa.



**THERMAE ABANO  
MONTEGROTTO**

[WWW.VISITABANOMONTEGROTTO.COM](http://WWW.VISITABANOMONTEGROTTO.COM)

Per info:

consorzio@abanomontegrotto.it  
Tel. +39.049.8666609

Facebook: Thermae Abano Montegrotto  
Twitter: @termeeuganee

**A mezz'ora da VENEZIA**

**Auto/Taxi:** Autostrada A4 Venezia-Padova, proseguire su A13 Padova -Bologna e prendere l'uscita Terme Euganee.

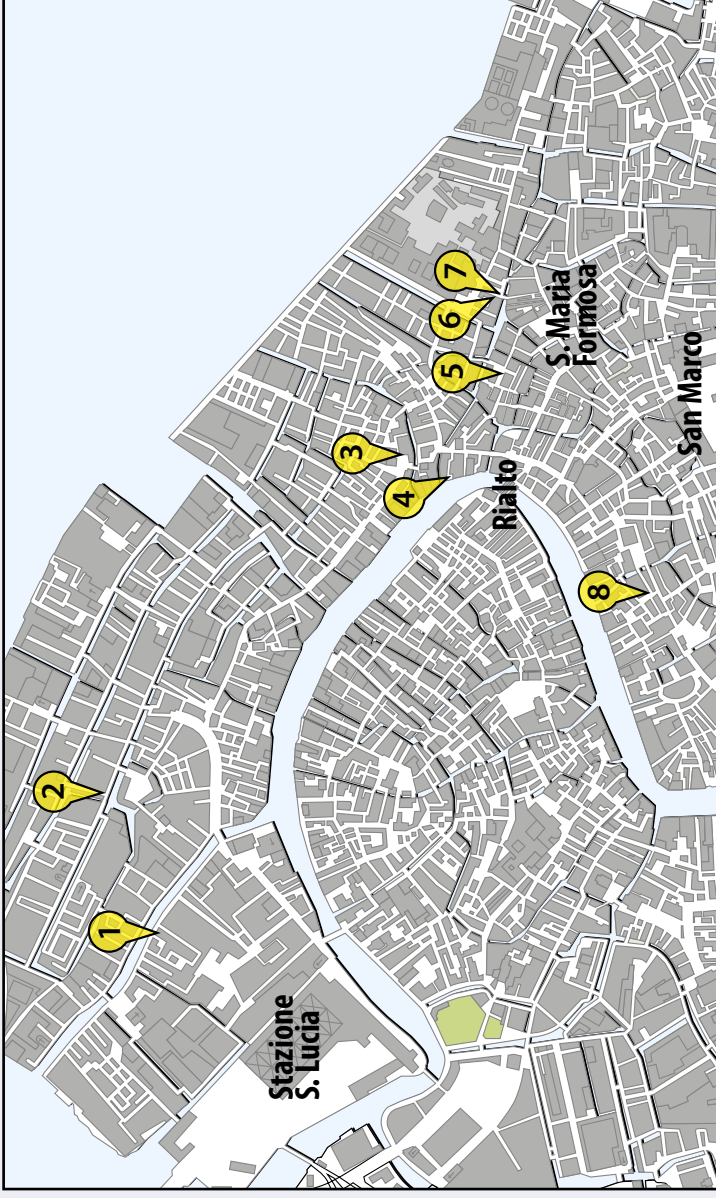
**Treno:** collegamenti ogni mezz'ora nella linea Venezia-Bologna, fermata Stazione Terme Euganee - Abano Montegrotto.

**Bus:** collegamenti ogni mezz'ora.

con il contributo di

Camera di Commercio  
Padova





## Musica dal vivo nei locali veneziani

### La mappa dei bar e ristoranti nel Centro Storico

Aggirandosi la sera per le calli del Centro Storico, non è difficile imbattersi in uno splendido concerto, una delle performance dal vivo, spesso in versione "acustica", che si svolgono generalmente nella fascia oraria dalle 19 alle 21.30, il cosiddetto "orario spritz", o fino alle 23, per accompagnare la cena.

Se molte sono le band anche di ottimo livello, spesso con

artisti di fama nazionale e internazionale che non rinunciano a passare per Venezia durante le loro tournée in Italia, non tutti sanno in quali locali si "fa" musica dal vivo.

Ecco quindi la mappa che offre una panoramica dei locali dove è più frequente ed abituale incontrare concerti live. Non possiamo che lasciare al visitatore il piacere di perdersi nelle serate veneziane e scoprirli.

- 1. Al Parlamento** (Cannaregio, Fondamenta Savorgnan) musica dal vivo il venerdì, dalle 21.00 alle 23.00.
- Caffè Dodo** (Cannaregio, Fondamenta degli Ormesini) musica jazz, blues, vocalist, di norma il mercoledì, venerdì e sabato dalle 20.30
- Osteria dal Riccio Peoco** (Campo SS. Apostoli) musica dal vivo pop, rock, soul, ogni venerdì dalle 20.30 alle 23.00.
- Taverna Al Remer** (Campiello del Remer, Rialto) musica dal vivo al venerdì e sabato sera dalle 20.30 alle 23.00.

- 5. The Mob Art Café** (Castello, Campo S. Marina) musica dal vivo normalmente al venerdì dalle ore 19.00 e in qualsiasi momento qualcuno volesse esibirsi.
- Osteria Simson** (Campo SS. Giovanni e Paolo) musica alla domenica dalle 18:30 alle 20:30, blues, jazz e funky.
- Taverna La Corte** (Campo SS. Giovanni e Paolo) musica dal vivo di norma il giovedì dalle 19:30 alle 21.30.
- Movie Bistrò** (Calle de la Mandola, Cinema Rossini) musica dal vivo ogni sabato sera dalle 21.00 alle 24.00.

**1**



**AL PARLAMENTO**  
V E N E Z I A

**Al Parlamento**  
Cannaregio 511  
30121 Venezia  
tel. +39.041.2440214  
mail: alparlamento@yahoo.it

**Al Parlamento**  
Aperto tutti i giorni dalle 7.00 alle 02.00.  
Specialità: primi piatti espressi, toast e sandwich.

**2**



**Dodo Caffè**  
Fondamenta degli Ormesini  
Cannaregio 2845  
30121 Venezia  
tel. +39.041.715905  
mail: dodocaffe@gmail.com

**Dodo-Caffè**  
Aperto dalle 8.30 alle 14.00 e dalle 18.15 alle 23.45.

Chiuso il sabato.

Specialità: Bagnette panino farcito caldo, sarde in saor, baccalà mantecato e cicchetti freschi preparati al momento.

**3**



**Osteria Dal Riccio Peoco**  
Cannaregio 4462  
30121 Venezia  
zona Campo Santi S. Apostoli  
mob. +39.338.8498214  
mail: riccio.peoco@yahoo.it

**facebook: Osteria Dal Riccio Peoco**

Aperto dalle 10 del mattino all'1 di notte. Mercoledì chiuso.  
Specialità: cicchetti veneziani, pasta espressa, bigoli con l'anatra, zuppe di cipolla, di gfagioli, di zucca; ampia varietà di vini bianchi e rossi.

**4**



**Taverna Al Remer**  
Cannaregio 5701  
30121 Venezia  
tel. +39.041.5228789  
web: www.alremer.it  
mail: taverna.remer@yahoo.it

**tavernaalremer**

Aperto dalle 12.00 alle 15.00 e dalle 17.00 all'1.00. Chiuso mercoledì.  
Specialità: cucina veneziana a base di pesce, primi piatti espressi, il servizio cucina chiude alle 22:30.

**5**



**THE MOB Art Cafe**  
Castello 5902a  
30121 Venezia  
mob. +39.366.3979478  
web: www.happyhours.venezia.it  
mail: themobbar@gmail.com

**The MOB ArtCafe**

Aperto tutti i giorni dalle 7.00 alle 1.00. Chiuso il lunedì.  
Specialità: spritz, cocktail, buona selezione di vini, primi piatti, cicchetti veneziani e ottimo caffè.

**6**



**Taverna la Corte**  
Castello 6319  
30122 Venezia  
tel. +39.041.2411300  
mob. +39.348.6535909  
web: www.tavernalacorte.it  
mail: info@tavernalacorte.it

**Taverna La Corte Venezia**

Aperto dalle 12.00 alle 15.00 e dalle 18.30 alle 22.00.  
Chiuso la domenica e lunedì a pranzo.  
Specialità: cucina veneziana a base di pesce e carne.

**7**



**Osteria Simson da Mimmo**  
Castello 6316  
30122 Venezia  
mob. +39.328.4742597

**osteria-Simson-da-Mimmo**  
Aperto dalle 10.00 alle 23.00.  
Specialità: cicchetteria veneziana, con creme e prodotti tipici siciliani.

**8**



**Movie Bistrò**  
San Marco 3997/d  
30124 Venezia  
tel. +39.041.5231221  
mail: moviebistro.ve@gmail.com

**moviebistro**  
Aperto tutti i giorni dalle 8.00 alle 2.00.  
Specialità: club sandwich, long drinks, spritz.

## A Ca' Pesaro "...ma un'estensione"

A confronto 4 maestri dell'arte contemporanea: Gastini, Icaro, Mattiacci, Spagnulo

La rassegna di Ca' Pesaro offre l'opportunità di un affascinante confronto dialettico tra le opere di quattro grandi maestri dell'arte italiana contemporanea: Marco Gastini, Paolo Icaro, Eliseo Mattiacci e Giuseppe Spagnulo.

Pur sviluppando linguaggi e mondi espressivi differenti, gli artisti Gastini, Icaro, Mattiacci, Spagnulo, legati da una pluriennale amicizia e da profonde affinità, intrecciano nei monumentali ambienti della Galleria Internazionale d'Arte Moderna un inedito e intenso dialogo che coinvolge arte e vita.

La mostra è a Ca' Pesaro, ed è visitabile dal 26 settembre 2015 al 28 febbraio 2016, orari dalle 10.00 alle 17.00 (biglietteria 10.00 - 17.00).

Chiuso lunedì, biglietti: Intero 10 euro, ridotto 7,50 euro.

Informazioni e prenotazioni: [capesaro.visitmuve.it](http://capesaro.visitmuve.it) - [info@fmcvenezia.it](mailto:info@fmcvenezia.it)

call center 848082000 (dall'Italia) / +3904142730892 (dall'estero)

FB: [www.facebook.com/visitmuve](http://www.facebook.com/visitmuve) - Twitter: [twitter.com/visitmuve\\_en](https://twitter.com/visitmuve_en)



Paolo Icaro, *Luogo punti eccentrici*, 2007. © Photo: M.A. Sereni, 2011.

## Paesaggi d'aria alla Fondazione Querini Stampalia

Luigi Ghirri e Yona Friedman/  
Jean-Baptiste Decavèle

Dal 21 novembre 2015 al 21 febbraio 2016, è il primo atto di un programma di ricerca legato al Fondo Luigi Ghirri, da poco costituito presso la Querini Stampalia per la passione e la generosità del collezionista Roberto Lombardi.

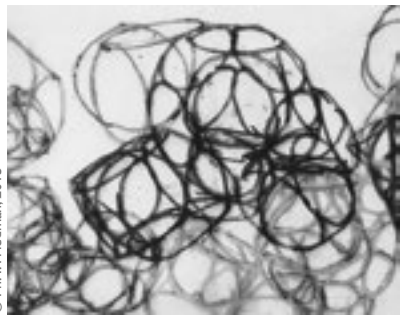
Il progetto, a cura di Chiara Bertola e Giuliano Sergio in collaborazione con Livio Felluga e RAM - Radioartemobile, vede l'incontro tra il fotografo Luigi Ghirri e l'architetto Yona Friedman.

Al centro il paesaggio italiano, spazio in cui entrambi gli autori costruiscono sguardi, ciascuno a suo modo, superando quella convenzione turistica che ristagna nell'idea convenzionale di patrimonio e di museo e che la fotografia come l'architettura possono sovvertire.



© Ph. L. Ghirri, 2015

Da qui l'idea di accostare gli scatti di Luigi Ghirri con l'aereo, libero museo del paesaggio, concepito nei vignetti di Livio Felluga dal genio utopico e visionario di Yona Friedman: il "Vigne Museum".



© Ph. Y. Friedman, 2015

## Le Virtù del Tiepolo alla Scuola dei Carmini

Visitabili ogni giorno dalle 11:00 alle 16:00

La scuola di devozione e di carità dedicata a Santa Maria dei Carmini riconosciuta ufficialmente dal Consiglio dei Dieci il 22 settembre 1597, fu progettata dal Caustello e dal Longhena, nel corso del XVII secolo accanto alla chiesa appartenuta ai monaci carmelitani, dove la Confraternita ebbe la propria sede iniziale e un proprio altare dedicato alla Vergine.

Le sale interne della Scuola hanno conservato per intero l'antico originale arredo, costituito da importanti dipinti ad olio, da ricchi soffitti in stucco e da originali dossali lignei intagliati.

Nella Sala del Capitolo, Giambattista Tiepolo dipinse tra il 1739 e il 1749 le nove incomparabili tele del soffitto raffiguranti ai vertici la serie delle Virtù teologali, cardinali e altri atteggiamenti dello spirito, tutte riferite alla Vergine, angeli e cherubini recanti lo scapolare, il simbolo della devozione, e la mariegola, che contiene le regole della confraternita. Da segnalare inoltre nelle stanze dell'archivio e dell'albergo i capolavori di G.B. Piazzetta (*Giuditta e Oloferne*) e del Padovano (*L'Assunzione della Vergine*).



© Ph. R. Soriano, 2013



Per gruppi gli orari di visita sono da concordare. [info@scuolagrandecarmini.it](mailto:info@scuolagrandecarmini.it) tel. 041.5289420

## LA VERA PASTA FATTA IN CASA



Castello 6342 - 30122 Venezia - +39 041 5200474 - [www.6342aletole.it](http://www.6342aletole.it) - [info@6342aletole.it](mailto:info@6342aletole.it)

SPAGHETTERIA

6342

A LE TOLE

PIZZERIA



## 56. Biennale d'arte, ultimi giorni

89 partecipazioni nazionali e 44 eventi collaterali

La 56. Esposizione Internazionale d'Arte 2015 dal titolo *All the World's Futures*, diretta da Okwui Enwezor e organizzata dalla Biennale di Venezia presieduta da Paolo Baratta, è aperta ai Giardini e Arsenale fino al 22 novembre, con orario 10-18, chiuso il lunedì (escluso lunedì 16 novembre).

La mostra conta 89 Partecipazioni nazionali negli storici Padiglioni ai Giardini, all'Arsenale e nelle sedi sparse per il centro storico di Venezia. Sono 5 i paesi presenti per la prima volta: Grenada, Mauritius, Mongolia, Repubblica del Mozambico, Repubblica delle Seychelles. Altri paesi partecipano quest'anno dopo una lunga assenza: Ecuador (1966, poi con l'ILLA), Fi-

lippine (1964), Guatemala (1954, poi con l'ILLA).

Anche quest'anno la Santa Sede partecipa con una mostra allestita nelle Sale d'Armi, in quegli spazi che la Biennale ha restaurato per essere destinati a padiglioni durevoli. *In Principio... la parola si fece carne* è il titolo scelto dal Card. Gianfranco Ravasi (Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura) per il Padiglione curato da Micol Forti (Direttore della Collezione d'Arte Contemporanea dei Musei Vaticani).

Il Padiglione Italia in Arsenale, organizzato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali con la Direzione generale arte e architettura contemporanea e periferie urbane - è curato quest'anno da Vincenzo Trione.

Sono 44 gli Eventi Collaterali ufficiali ammessi dal curatore e promossi da enti e istituzioni internazionali, che hanno allestito le loro mostre e le loro iniziative in vari luoghi della città.

La mostra *All the World's Futures* forma un unico percorso espositivo che si articola dal Padiglione Centrale (Giardini) all'Arsenale, includendo 136 artisti dei quali 89 presenti per la prima volta, provenienti da 53 paesi. 159 sono le nuove produzioni realizzate per questa edizione.



© Ph. Courtesy La Biennale di Venezia

## La Biennale nel 2016

*Save the date* degli eventi del prossimo anno

La 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica si terrà dal 31 agosto al 10 settembre, mentre la 15. Mostra Internazionale di Architettura con il titolo *Reporting from the front*, diretta da Alejandro Aravena, si svolgerà dal 28 maggio al 27 novembre 2016 (vernice 26 e 27 maggio) ai Giardini e all'Arsenale, nonché in vari luoghi di Venezia.

Lo stesso Aravena ha presentato i temi della prossima Biennale Architettura: «Sono sempre di più le persone sul pianeta alla ricerca di un luogo decente in cui poter vivere e le condizioni per raggiungere tale scopo si fanno di ora in ora sempre più ardue. Qualsiasi tentativo di trascendere gli aspetti commerciali incontra come sempre una forte resistenza nell'inerzia della realtà, e qualsiasi sforzo volto ad affrontare questioni importanti deve vedersela con la crescente complessità del mondo. Ma a differenza dei conflitti bellici in cui nessuno vince e su cui aleggia un diffuso senso di sconfitta, nei fronti dell'ambiente edificato si respira un'aria di vitalità perché l'architettura è guardare la realtà in chiave propositiva.

*Reporting from the front* si propone di mostrare a un pubblico più vasto cosa significa migliorare la qualità della vita mentre si lavora al limite, in circostanze difficili, affrontando sfide impellenti. O cosa occorre per essere in prima linea e cercare di conquistare nuovi territori».

## Tintoretto, Tiziano e Giorgione

Le meraviglie della Scuola Grande di San Rocco

La Scuola Grande di San Rocco, fondata nel 1478 come sede di confraternita di cittadini benestanti dediti ad opere benefiche, nel 1489 già Scuola Grande, è oggi una delle mete artistiche di assoluto rilievo in città grazie ai suoi dipinti ed alla sua struttura.

La Scuola, in riconoscimento del suo zelo per il culto divino e delle sue benemerite in campo caritativo, il 13 gennaio 1789 fu insignita da Pio VI (la cui visita del 1782 alla Scuola è ricordata in una lapide collocata nella Sala Terrena) del titolo di "Arciconfraternita", con i conseguenti privilegi.

Le pareti delle tre grandi sale ed in particolar modo i soffitti della Sala Capitolare e dell'Albergo sono uno spettacolo unico e mozzafiato. Sono ricoperti da tele di Tintoretto, confratello della Scuola, Giorgione, Tiziano, Tiepolo: uno spettacolo artistico da non perdere.

La Scuola è visitabile dalle 09:30 alle 17:30 tutti i giorni dell'anno.

**Scuola Grande Arciconfraternita San Rocco**

San Polo, 3052 - 30125 Venezia - tel. +39.041.52.34.864 - fax +39.041.52.42.820

[www.scuolagrandedisarocco.org](http://www.scuolagrandedisarocco.org)



© Ph. Camera photo Arte Venezia, 2015



VISIT OUR ROCK SHOP AT THE RIALTO BRIDGE AND RECEIVE A COMPLIMENTARY HARD ROCK SOUVENIR WITH A 30€ PURCHASE

Receive first available seating presenting this voucher on your arrival at the Hard Rock Cafe

CAFE | BACINO ORSEOLO | SAN MARCO 1192 | +39 041 5229665  
ROCK SHOP | RIALTO BRIDGE | SAN MARCO 5161 | +39 041 2410130

HARDROCK.COM #THISISHARDROCK

©2015 Hard Rock International (USA), Inc. All rights reserved.

JOIN HARDROCKREWARDS.COM

# Peggy Guggenheim, l'arte per meditare di V. S. Gaitonde

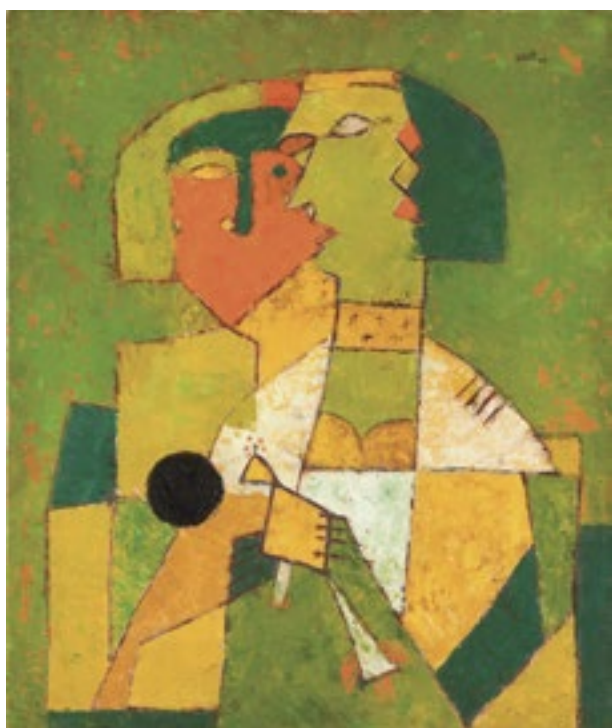
Alla collezione Peggy Guggenheim oltre 40 dipinti dell'artista indiano esposti fino a gennaio

Fino al 10 gennaio 2016, la Collezione Peggy Guggenheim presenta V. S. Gaitonde. *Pittura come processo, pittura come vita*. Con oltre 40 dipinti e opere su carta provenienti dalle più importanti istituzioni pubbliche e collezioni private tra Asia, Europa e Stati Uniti, si tratta della prima retrospettiva mai realizzata, dedicata all'artista indiano Vasudeo Santu Gaitonde (1924-2001). Con una carriera artistica che non ha pari nella storia dell'arte moderna del Sud-Est asiatico, il lavoro di Gaitonde presenta al pubblico un'opportunità senza precedenti di esplorare l'arte moderna indiana che caratterizzò i centri metropolitani di Bombay (oggi Mumbai) e New Delhi dalla seconda metà degli anni '40 alla fine del XX secolo.



V.S. Gaitonde è stato un artista di eccezionale levatura, noto agli artisti e agli intellettuali della sua epoca, così come agli studiosi e ai collezionisti della generazione successiva, per la sua assoluta integrità di spirito e di scopo. Nato a Nagpur, in India, nel corso di tutta la sua carriera rimane un pittore indipendente, nonostante agli inizi degli anni '50 si avvicini ai collettivi dell'avanguardia di Bombay. La mostra alla Collezione Peggy Guggenheim ripercorre le tappe della sua carriera artistica, dalle prime composizioni figurative a tecnica mista, agli acquerelli ispirati a Paul Klee, passando attraverso le tele degli anni '60-'70 che maggiormente lo contraddistinguono, fino ad arrivare alle ultime opere degli anni '80 e '90. Partendo da Klee, verso la fine degli anni '50 la sua opera si fa sempre più non-rappresentativa, anzi, per usare le sue parole, non-oggettiva. Questa sua virata verso l'astrazione è in perfetta sintonia con i principi artistici esposti da Vasily Kandinsky e su cui si basa l'origine stessa del Guggenheim di New York quale Museo della Pittura Non Oggettiva, combaciando inoltre con l'interesse dello stesso Gaitonde per il buddismo Zen.

Con molte opere inedite, mai esposte prima al pubblico, la mostra rivela l'uso straordinario di Gaitonde della linea, della forma e del trattamento della superficie pittorica, oltre all'impiego di elementi simbolici e della calligrafia, in opere che brillano di luce propria. Nei primi anni '60 inizia a creare forme astratte attraverso un processo di "rimozione", impiegando prima spatole e rulli e poi pezzi strappati di giornali e riviste. A metà degli anni '60 Gaitonde si reca a New York, grazie a una borsa di studio messa in palio da Rockefeller, e qui viene immortalato dal fotografo Bruce Frisch nel suo studio al Chelsea Hotel nel gennaio del 1965. Una parte di questi scatti, raramente esposti, saranno in mostra alla Collezione Peggy Guggenheim proprio in occasione dell'esposizione. Il museo offre tutti i giorni alle 15.30 visite guidate gratuite alla mostra.



In alto a sinistra: *Ritratto*, V. S. Gaitonde, 1991 c. Photo: Shalini Saran, © S. Saran. A sinistra: V. S. Gaitonde *Senza titolo*, 1955. Olio su tela. 76,2 x 55,9 cm. Collezione Chowdhury Family, Vienna - Mumbai. Photo: Florian Biber, Vienna. Qui sopra, dall'alto: *Senza titolo*, 1974. Olio su tela. 152,3 x 102 cm. Jehangir Nicholson Art Foundation - Collezione Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya. Photo: Anil Rane © 2014 Solomon R. Guggenheim Foundation. *Senza titolo*, 1954. Olio su carta. 27,9 x 30,5 cm. Collezione privata, San Francisco. Photo: photo Sotheby's, courtesy Sotheby's, New York.

## PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION



### Prossimamente

**Era Postwar. Una storia recente**  
**Omaggi a Jack Tworkov e Claire Falkenstein**  
 22 gennaio - 4 aprile 2016  
**Immagine**  
 23 aprile - 19 settembre 2016

### Collezione Peggy Guggenheim

Dorsoduro 701  
 tel. 041.2405411  
 visitorinfo@guggenheim-venice.it  
[www.guggenheim-venice.it](http://www.guggenheim-venice.it)  
 Il museo è aperto tutti i giorni, escluso il martedì, dalle 10 alle 18.  
 Biglietti: intero 15 euro, ridotto 12 euro, over 65 anni 11 euro, fino a 26 anni 9 euro.  
 Per soci e bambini fino a 10 anni ingresso gratuito.  
 Tutte le domeniche alle 15,00 laboratori didattici gratuiti per bambini dai 4 ai 10 anni. Prenotazione telefonica obbligatoria a partire dal venerdì precedente il laboratorio ai numeri 041.2405.444/401.

## Acqua e cibo a Palazzo Ducale di Venezia

Una ricca mostra sulle storie della laguna e della città

I fascinosi ambienti dell'Appartamento del Doge a Palazzo Ducale ospitano, dal 26 settembre 2015 al 14 febbraio 2016, in concomitanza con EXPO 2015 e il suo tema portante "Nutrire il pianeta. Energia per la Vita", una mostra ricca ed eterogenea dedicata a Venezia e alla complessa rete di sistemi di sussistenza che la città ha sviluppato nel corso dei secoli per mantenersi, crescere e prosperare. Prodotta dalla Fondazione Musei Civici di Venezia, con la Fondazione di Venezia, l'esposizione – posta sotto il patrocinio dell'Ufficio sito Unesco "Venezia e la sua Laguna" e di EXPO 2015 – a cura di Donatella Calabi, con il coordinamento scientifico di Gabriella Belli e con un comitato scientifico che annovera alcuni tra i più importanti studiosi ed esperti in questo ambito, offre un quadro onnicomprensivo della vita in laguna attraverso un innovativo percorso multimediale e interattivo e un approccio multidisciplinare che si accosta al tradizionale utilizzo di carte

storiche, dipinti e incisioni. Il percorso si articola in cinque sezioni tematiche con l'obiettivo di sottolineare l'unicità di Venezia e gli sforzi costanti dei suoi cittadini per renderla la città che oggi tutti conosciamo.

La laguna si trasforma, illustra attraverso plastici tridimensionali il processo di trasformazione morfologica e idraulica del territorio che ha endemicamente condizionato la produzione alimentare, l'approvvigionamento idrico e le vie di comunicazione da e per la terraferma. Acqua e cibo in laguna e in terraferma, si vuole da un lato proporre una panoramica sulla non facile produzione alimentare in territori lambiti dalle acque salse e dall'altro raccontare la vendita al minuto e i suoi protagonisti frutaroli, pistori e pescatori. Il monumentale dipinto del Tintoretto in prestito dalle Gallerie dell'Accademia offre inoltre un campionario delle specie presenti nell'ambiente anfibio veneziano caratterizzato da una incredibile varietà di pesci e uccelli.

Banchetti, parate, giochi e feste utilizza molteplici fonti d'archivio per inquadrare il tema dell'alimentazione dal punto di vista sociale, tema come mai attuale nell'anno dell'Expo milanese. Le sagre, gli eventi mondani e le occasioni nelle quali il cibo diviene pretesto di aggregazione e di confronto sono illustrate da una serie di dipinti rappresentativi.

Architettura e alimentazione pone quindi l'accento sui manufatti edilizi che fungevano da luoghi di raccolta e distribuzione delle risorse alimentari: monasteri, presidi militari, ospedali e osterie. In mezzo all'acqua/senz'acqua, racconta il sistema dell'approvvigionamento idrico attraverso una serie di immagini cartografiche e iconografiche che illustrano il trasporto dell'acqua dalla terraferma alla laguna. A corredo della mostra il catalogo – edito da Marsilio.



In questa pagina, in alto a destra: Pietro Longhi (attr.), *Convito in casa Nani alla Giudecca*, 1755. Olio su tela. 130x97 cm. Venezia, Ca' Rezzonico, museo del Settecento veneziano. A sinistra: Giovanni Grevenbroch (1731-1807), *Deficienza Provveduta*, in G. GREVBROCH, *Gli abiti de veneziani di quasi ogni età con diligenza raccolti e dipinti nel secolo XVIII*, seconda metà del XVIII secolo. Tavola



### Acqua e cibo a Venezia

Venezia Palazzo Ducale - Appartamento del Doge  
Dal 26 settembre 2015 – 14 febbraio 2016  
Inclusa nel percorso del Museo

#### Orari

Fino al 31 ottobre 8.30 – 19.00 (ingresso fino alle 18.00)  
Dal 1 novembre 8.30 – 17.30 (ingresso fino alle 16.30)  
Chiuso il 25 dicembre e 1 gennaio

#### Informazioni

[palazzoducale.visitmuve.it](http://palazzoducale.visitmuve.it)  
[info@fmcvenezia.it](mailto:info@fmcvenezia.it)  
call center 848082000 (dall'Italia)  
+39041 42730892 (dall'estero)

#### Prenotazioni

[palazzoducale.visitmuve.it](http://palazzoducale.visitmuve.it)  
call center 848082000 (dall'Italia)  
+39041 42730892 (dall'estero)

acquerellata. 330x220 x75 mm (chiuso); mm 330 x 470 (aperto). Venezia, Biblioteca del Museo Correr.

In basso, nel box: *La Chiesetta del Doge*, veduta d'insieme con in primo piano: *Vincenzo Scamozzi*, altare, con statua della *Madonna con il Bambino di Jacopo Sansovino*, 1586 – 1587. Venezia, Palazzo Ducale.

## I tesori nascosti del Doge: un nuovo percorso guidato a Palazzo Ducale

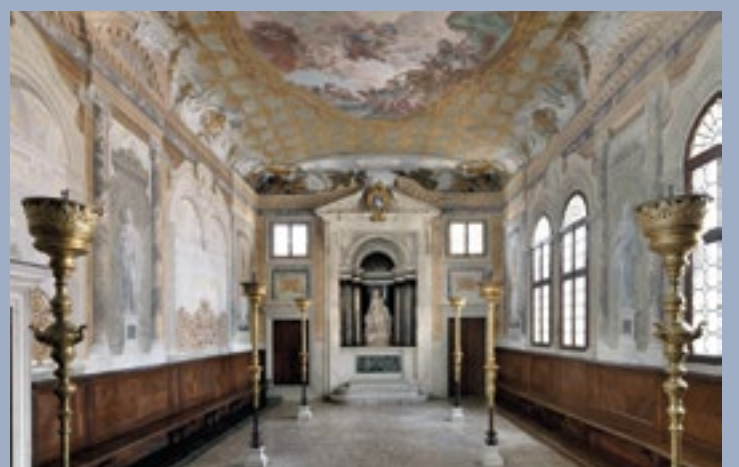
Asseguito dell'importante restauro conservativo che ne ha restituito l'originale splendore decorativo, i suggestivi ambienti della Chiesetta e dell'Antichiesetta del Doge sono il fulcro di un inedito e affascinante itinerario storico-artistico alla scoperta de "I tesori nascosti del Doge" nei luoghi riservati al doge situati nell'ala di Palazzo Ducale contigua alla Basilica.

È possibile effettuare la visita solo su prenotazione, per un minimo di 2 persone, massimo 10, con accompagnatore qualifi-

cato. Mattina, partenza fissa: – italiano ore 11.00 – inglese ore 11.45 – francese ore 12.30 Il percorso dura circa un'ora e un quarto.

Intero € 20/ Ridotto € 14 (comprende la visita di Palazzo Ducale).

Web: [palazzoducale.visitmuve.it/](http://palazzoducale.visitmuve.it/)





PER GLI  
**AMANTI DELLE GRIFFE**

LE FIRME CHE AMI DAL 35% AL 70% IN MENO.  
TUTTO L'ANNO.

[McArthurGlen.it/NoventaDiPiave](http://McArthurGlen.it/NoventaDiPiave)

Presenta questa pagina al nostro Ufficio Informazioni per avere un'ulteriore riduzione del 10%.

**McArthur  
Glen**  
**Designer Outlet**  
TM

Noventa Di Piave



## Programma la tua prossima visita a Venezia

La città ti accoglie tutto l'anno: ecco gli *highlight* delle quattro stagioni

### Inverno Veneziano:

**1 dicembre 2015 – 6 gennaio 2016**

Tanti gli appuntamenti tra Venezia, Mestre e terraferma per il periodo di dicembre e delle festività natalizie: si succedono i concerti, più spesso in chiese e talvolta in palazzi aperti al pubblico, mercatini e luminarie colorano ed animano le strade sommandosi ai vari eventi privati in hotel e palazzi. Fino al gran finale per il Capodanno.



### Capodanno a Venezia:

**giovedì 31 dicembre 2015**

Dopo il brindisi e gli auguri, gran spettacolo pirotecnico in Piazza e nel Bacino di San Marco. Pochi minuti prima della mezzanotte, lo spettacolo di fuochi artificiali illuminerà il Bacino di San Marco ed il nuovo Anno sarà celebrato tra mille colori che si rispecchiano sulla laguna.

### Carnevale di Venezia:

**23 gennaio - 9 febbraio 2016**



Ogni anno il Carnevale di Venezia si rinnova ed offre un ricco programma unico al mondo. Il 2016 vedrà il Carnevale al via il 23 gennaio con la Festa Veneziana sull'Acqua e si concluderà il 9 febbraio con la grande manifestazione di chiusura e "lo svolto del Leon". 18 giorni di divertimento, feste, musica, travestimenti, concerti, maschere e scherzi. Maggiori informazioni sul sito ufficiale [www.carnevale.venezia.it](http://www.carnevale.venezia.it).

### Festa della Sensa: domenica 8 maggio 2016

La Festa della Sensa fa rivivere la millenaria storia della Serenissima ed il suo rapporto con il mare.

La Festa della Sensa (Festa dell'Ascensione) era una festività della Repubblica di Venezia in occasione del giorno dell'Ascensione di Cristo e commemora due eventi importanti per la Repubblica: il 9 maggio dell'anno 1000 quando il doge Pietro II Orseolo soccorse le popolazioni della Dalmazia minacciate dagli Slavi. Il secondo evento è collegato all'anno 1177, quando, sotto il doge Sebastiano Ziani, Papa Alessandro III e l'imperatore Federico Barbarossa stipularono a Venezia il trattato di pace che pose fine alla diatriba secolare tra Papato e Impero.



L'evento è celebrato con un corteo acqueo da San Marco al Lido di imbarcazioni tradizionali a remi, alla cui testa c'è la "Serenissima", imbarcazione sui cui prendono posto il sindaco e le altre autorità cittadine e da cui viene tutt'oggi celebrato il rito dello spozalizio con il mare attraverso una suggestiva cerimonia di lancio in acqua di un simbolico anello e la successiva funzione religiosa nella chiesa di San Nicolò di Lido.

### Festa del Redentore:

**sabato 16 e domenica 17 luglio 2016**



La Festa del Redentore è la festa più veneziana, in cui convivono l'aspetto religioso e quello spettacolare, grazie al fantasmagorico spettacolo pirotecnico che, la notte del sabato, attrae migliaia di visitatori. Sull'inimitabile palcoscenico del Bacino di San Marco giochi di luce e di riflessi tracciano un caleidoscopio di colori che si staglia dietro le guglie, le cupole e i campanili della città. La tradizione vuole che al tramonto le imbarcazioni, perfetta-

mente addobbate con frasche e palloncini colorati e ben illuminate, comincino ad affluire nel Bacino di San Marco e nel Canale della Giudecca. In barca si consuma un'abbondante cena a base di piatti della tradizione veneziana in attesa dello spettacolo pirotecnico, che inizia alle ore 23.30 e dura fino a mezzanotte inoltrata.

La tradizione del Redentore risale al 1577 e ricorda la fine di una terribile pestilenza, festeggiata con l'edificazione dell'omonima basilica del Palladio sull'isola della Giudecca, alla quale ci si può oggi recare in pellegrinaggio attraversando un imponente ponte di barche lungo 330 metri.

### Regata Storica: domenica 4 settembre 2016



La Regata Storica è l'appuntamento principale del calendario annuo di gare di Vogà alla Veneta, disciplina unica al mondo praticata da millenni nella laguna di Venezia. È oggi resa ancora più spettacolare dal celebre corteo storico che precede le gare: una sfilata di decine e decine di imbarcazioni tipiche cinquecentesche, multicolori e con gondolieri in costume, che trasportano il doge, la dogaressa e tutte le più alte cariche della Magistratura veneziana, in una fedele ricostruzione del passato glorioso di una delle Repubbliche Marinare più potenti e influenti del Mediterraneo. La regata ha origine antichissime, originando probabilmente alla metà del XIII secolo dalla necessità di mantenere addestrati al remo gli equipaggi delle innumerevoli imbarcazioni della Serenissima.

Oggi le quattro competizioni sono suddivise per categorie di età e per tipologia di imbarcazione: la più famosa ed entusiasmante è la regata dei campionissimi su gondolini, che sfrecciano in Canal Grande fino al traguardo posto di fronte alla celebre "machina", scenografico palco galleggiante posto davanti al palazzo di Ca' Foscari.

[www.regatastorica.venezia.it](http://www.regatastorica.venezia.it)

Info: ticket trasporto pubblico, musei e pacchetti turistici su [www.veneziaunica.it](http://www.veneziaunica.it)  
call center Hellovenezia +39 041 2424

Adv.

# History & art of Venice. All in your hands!

Venice city pass. All the services you may need in only one pass.



Venezia Unica is ideal for tourists who want user-friendly and uneventful visits to the city, its museums, Foundations and most beautiful churches. **It enables you to:**

- **plan your holiday without any limits:** it is an exclusive tool at certified costs all year round;
- **arrive in the city when you want:** it is also ideal for last-minute travellers;
- **use all the included services in a simple manner:** it is an easy to use individual multiservice pass;
- **enjoy the priority lane to enter Musei Civici Veneziani:** you can enter straight away without queuing in all the Musei Civici Veneziani.

## VENEZIA UNICA BEST DEALS

### ADULT Pack

customers aged 30 and over

€ 39,90

BUY now and **save up to -20%\*** on the services included allow **free entrance to:**

- Doge's Palace and the other 10 Musei Civici di Venezia
- 15 Chorus Churches
- Querini Stampalia Foundation
- Jewish Museum

### JUNIOR Pack

customers aged 6 to 29

€ 29,90

BUY now and **save up to -19%\*** on the services included allow **free entrance to:**

- Doge's Palace and the other 10 Musei Civici di Venezia
- 15 Chorus Churches
- Querini Stampalia Foundation
- Jewish Museum

### SAN MARCO Pack

customers aged 6 and over

€ 25,90

BUY now and **save up to -28%\*** on the services included allow **free entrance to:**

- Doge's Palace and the other 3 St. Mark's Square Museums
- 3 Chorus Churches of your choice
- Querini Stampalia Foundation

It gives reduced admissions to: temporary Exhibitions on Musei Civici Veneziani (not included in SAN MARCO Pack), Peggy Guggenheim Collection, La Biennale di Venezia, Bevilacqua La Masa Foundation, Grassi Palace and Punta della Dogana, many other Museums, Foundations, and temporary exhibitions.

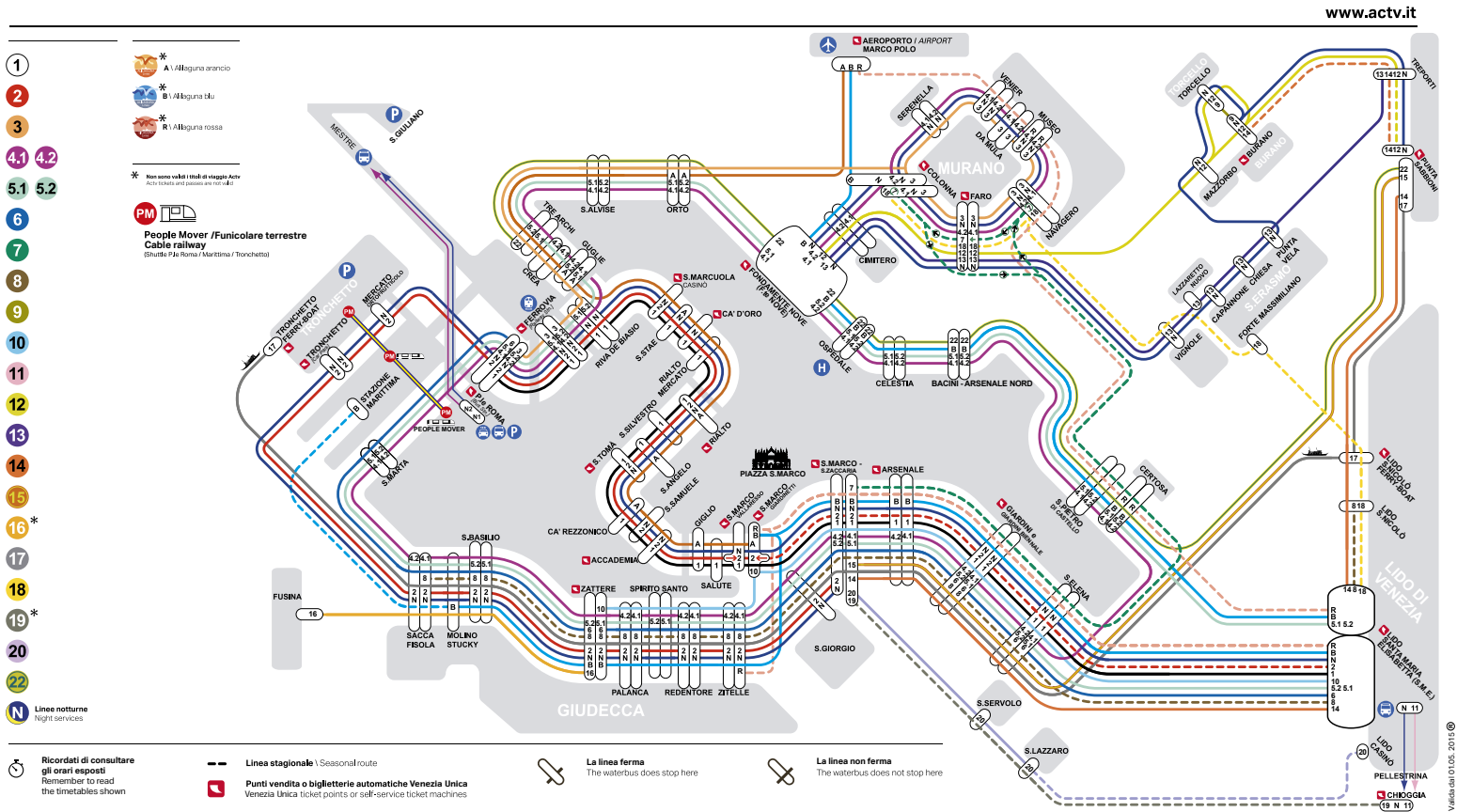
**VENEZIA UNICA - TOURIST CITY PASS CAN BE COMBINED TO ANY ACTV TRAVELCARD FROM THE ORDINARY ONE-WAY TICKET (75 MINUTES) UP TO THE TRAVELCARD VALID FOR 7 DAYS CONTINUOUSLY FROM VALIDATION.**

\* The % saving refers to the comparison between the services included in the 3 different pack and the sum of the same services when bought individually.

For more information: [www.veneziaunica.it](http://www.veneziaunica.it)



## Linee di navigazione \ Waterborne routes



## Principali biglietti e prezzi del trasporto pubblico

### Main tickets and pricing for public transport

#### Biglietti ordinari

Standard tickets

#### Vaporetto

**Biglietto + 1 bagaglio**  
Ticket + 1 luggage item

+ **7,50 €**

#### aerobus

→ **M. Polo**

**Solo andata / One-way only**

+ + **14,00 €**

#### Biglietti turistici a tempo

Time-limited tourist travelcards

**Biglietti validi a Venezia, Murano, Burano, Torcello, Lido e Mestre (esclusi i collegamenti con l'aeroporto M. Polo)**

Time-limited tourist travelcards for transport in Venice, Murano, Burano, Torcello, Lido and Mestre (except for services to/from M. Polo airport)

+ + **1 giorno/day — 20,00 €**  
**2 giorni/days — 30,00 €**  
**3 giorni/days — 40,00 €**  
**7 giorni/days — 60,00 €**

#### Promozioni

Special offers



**Giro delle isole \ Tour of the islands**  
Venezia, Murano, Burano, Torcello, Punta Sabbioni

**Biglietto turistico a tempo 24 ore \ 24-hour-limited tourist travelcard**

**Scopri le isole più famose di Venezia navigando con il trasporto pubblico.**  
Discover the most famous Venice islands by public transport.  
**Con il biglietto turistico a tempo da 20,00€ puoi risparmiare fino a 15,00€ per persona!**  
Buy the 20.00€ time-limited tourist travelcard and save up to 15.00€ per person!

**20 €**

#### Offerte speciali per bambini

Special offers for children



**Gratuità sino a 5 anni compiuti \ Free admission for children under 6 years old**  
Reti: Navigazione, Urbana Mestre, bus di Lido e Pellestrina Waterborne services, Mestre Urban Services, Lido and Pellestrina buses



**Rolling Venice + 3 giorni di libero accesso ai mezzi Actv (escluso per/da aeroporto M. Polo)**  
Rolling Venice + 3 days of free travel on Actv transport (excluding to/from M. Polo airport)

**28 €**

Acquista i tuoi biglietti per gli eventi a Venezia presso i punti vendita Venezia Unica  
Buy your tickets for events in Venice at the Venezia Unica ticket points

Altri canali di vendita autorizzati: biglietterie automatiche \ rivenditori autorizzati \ www.veneziaunica.it \ personale Actv (ove previsto)  
Other authorized sales channels: automatic ticket machines \ authorized resellers \ www.veneziaunica.it \ Actv staff (if so provided)

